

# PROGRAMACIÓN CULTURAL



Mayo  
2023



distrito  
san blas-canillejas

MADRID

# Centros Culturales



distrito  
san blas-canillejas

MADRID



C/ S. Román del Valle, 8  
Tel: 913135294

C.C. A. Machado

El aforo autorizado  
será de 401 butacas en  
Auditorio y 182 en salón de  
actos



C/ Boltaña, 27  
Tel: 917411182

C.C. Buero Vallejo

El aforo autorizado  
será de 264 butacas



C/ Aliaga, 5  
Tel: 917430078

C.C. M. de Cervantes

El aforo autorizado  
será de 146 butacas



Avenida Séptima, 11  
Tel: 913209770

C.C. Ciudad Pegaso

El aforo autorizado  
será de 132 butacas



C/ Febrero, 4  
Tel: 913293900

C.C.J.L. López Vázquez

El aforo autorizado  
será de 194 butacas

Los aforos se irán adaptando a la normativa vigente.

Reparto de entradas una o dos horas antes del comienzo del espectáculo (consultar en los centros). Se repartirán dos entradas máximo por persona. El acceso a la sala con entrada será como máximo 10 minutos antes del comienzo del espectáculo; a partir de ese momento se permitirá el acceso, hasta completar aforo, a las personas que, sin tener entrada, se encuentren esperando fuera del centro; por lo que, se ruega máxima puntualidad.

MAYO

23

# Centro cultural ANTONIO MACHADO

C/ San Román del Valle, 8

Tel. 91 3135294

Correo electrónico:

[ccamachado@madrid.es](mailto:ccamachado@madrid.es)

*Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 1 hora antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo.*

## Concierto

### “Blanca Paloma”



Teatro

### “La voz de su ama”

SILVIA MARSÓ & YORCH

## TEATRO

Lunes 1 a las 19:00 h.

*“El Pan Podrido”.*

*Cía. La Grieta Social*

Pepe termina sus estudios y se enfrenta al complicado mundo laboral. Ante la dificultad de poder conseguir un trabajo sobre lo que ha estudiado, decide hacer un proceso de selección para trabajar en la prestigiosa franquicia: El Cañeo. La precariedad laboral poco a poco se irá apoderado de él, sintiéndose impotente ante esta situación. A su alrededor vuelan las opiniones de lo que es correcto o no y él camina sobre una cuerda floja que en cualquier momento puede romperse.

“El pan podrido” escrita por la compañía La Grieta, es una obra de teatro foro que cuestiona el sistema laboral actual que nos condena a la precariedad. A través del personaje principal Pepe, se hace un recorrido por la situación que sufrimos los jóvenes de hoy en día cuando nos enfrentamos a la dificultad de acceder al mercado laboral y sus consecuencias. En el transcurso de la obra podremos ver cómo afecta esto en la salud del protagonista y en el ámbito social, familiar y económico.

La Grieta Teatro Social empieza a latir en las calles de la ciudad madrileña a partir de 2008, ante el inconformismo que sienten frente el panorama social en el que se encuentran. Compartiendo sus intereses y dándose cuenta de los elementos que les unen: movimientos sociales, trabajos en comunidades nacionales e internacionales y el teatro como herramienta transformadora.



No recomendada para menores de 12 años.

## CONCIERTO

Viernes 5 a las 19:00 h.

*“Las bodas de Fígaro”.*  
*Más que Ópera*

Más Que Ópera presenta su nueva producción: Las Bodas de Fígaro de W.A. Mozart. Una de las óperas más importantes del repertorio lírico en todo el mundo. De nuevo, un espectáculo que se adapta a las necesidades de hoy día, donde el tiempo y la capacidad de atención han cambiado. ¿Quién tiene tiempo de ver una obra de 3 horas y el dinero para pagar 200 euros para ello?

Recomendada para todos los públicos.



## DANZA

Sábado 6 a las 19:00 h.

*“Danza en Armonía”.*

*África Guzmán Dance Project*

Danza en armonía es un programa mixto con el que disfrutar del ballet clásico, el neoclásico y la danza contemporánea. Firmado por coreografías de África Guzmán, María Europa Guzmán y Mariano Cardano, el elenco de AGDP mostrará una vez más la frescura y calidad artística que caracteriza a esta compañía de danza. Un fascinante espectáculo de danza con el que poder saborear la música de Schubert, Vasks, Johansson, Haendel, Delibes, Balanescu Quartet, entre otros.



Recomendada para todos los públicos.

## TEATRO

Sábado 13 a las 19:00 h.

*“Días de calor”.*

*Sin sombrero*

Azucena y Rosa llevan viviendo juntas un par de semanas, todo está tranquilo, la convivencia entre ellas fluye, todo encaja... Cuando de pronto, la cosa cambia.

Azucena comienza a comportarse de una manera extraña, todos los recados se los manda a Rosa, no sale de casa, por las noches le pide que mire por la ventana, también le pide asomarse al portal a altas horas de la madrugada a ver si viene alguien... Rosa está harta, ella lo que quiere es ver su novela favorita «Derecho de aman» y estar tranquila, está convencida de que Azucena tiene miedos absurdos, pero...  
¿Realmente son paranoias absurdas?

¿Seguro que nadie quiere hacerles daño?

Lo que no sabe Rosa es que en pocas horas ambas se verán enredadas en una situación de la que no podrán escaparse con facilidad.

No recomendada para menores de 12 años.



## DANZA

Domingo 14 a las 19:00 h.

*“Danza y Tradición”.*

*JacBallet*

La compañía José Antonio Checa Ballet se caracteriza por el respeto a la tradición y la inclusión de nuevas tendencias. Los bailarines interpretarán fragmentos de grandes ballets clásicos como El Lago de los cisnes, Cascanueces, la Bella durmiente o Romeo y Julieta, entre otros, así como fragmentos de danza contemporánea. JacBallet tratará de acercar el maravilloso mundo del ballet y lo hará accesible para todos los públicos.

Recomendada para todos los públicos.





## TEATRO

Lunes 15 a las 19:00 h.

*“La voz de su ama”.*

*Silvia Marsó y Yorch*

Un recital de canciones y poemas de mujeres que dejaron huella en la cultura Iberoamericana y que han inspirado a Silvia Marsó a lo largo de su trayectoria.

La actriz, debuta en la escritura, interpretando un relato propio, canta en directo acompañada a la guitarra por el músico y cantante “Yorch” (Jorge Naranjo) y lee poesía y pensamientos de autoras desde el siglo XVII hasta nuestros días. Algunas de ellas: Sor Juana Inés de la Cruz, Santa Teresa, Elvira Sastre, Mercedes Sosa, Gabriela Mistral, Rosalía de Castro, Ida Vitale, La Argentinita, Gloria Fuertes, Violeta Parra, Rozalén, Concha Méndez, Rosalía, etc.

El título del recital deriva del primer disco que grabaron Federico García Lorca y La Argentinita en la discográfica “La voz de su amo” en 1931 y que sirvió de inspiración a Silvia y Yorch para crear este proyecto multidisciplinar dedicado al universo femenino.



Recomendada para todos los públicos.

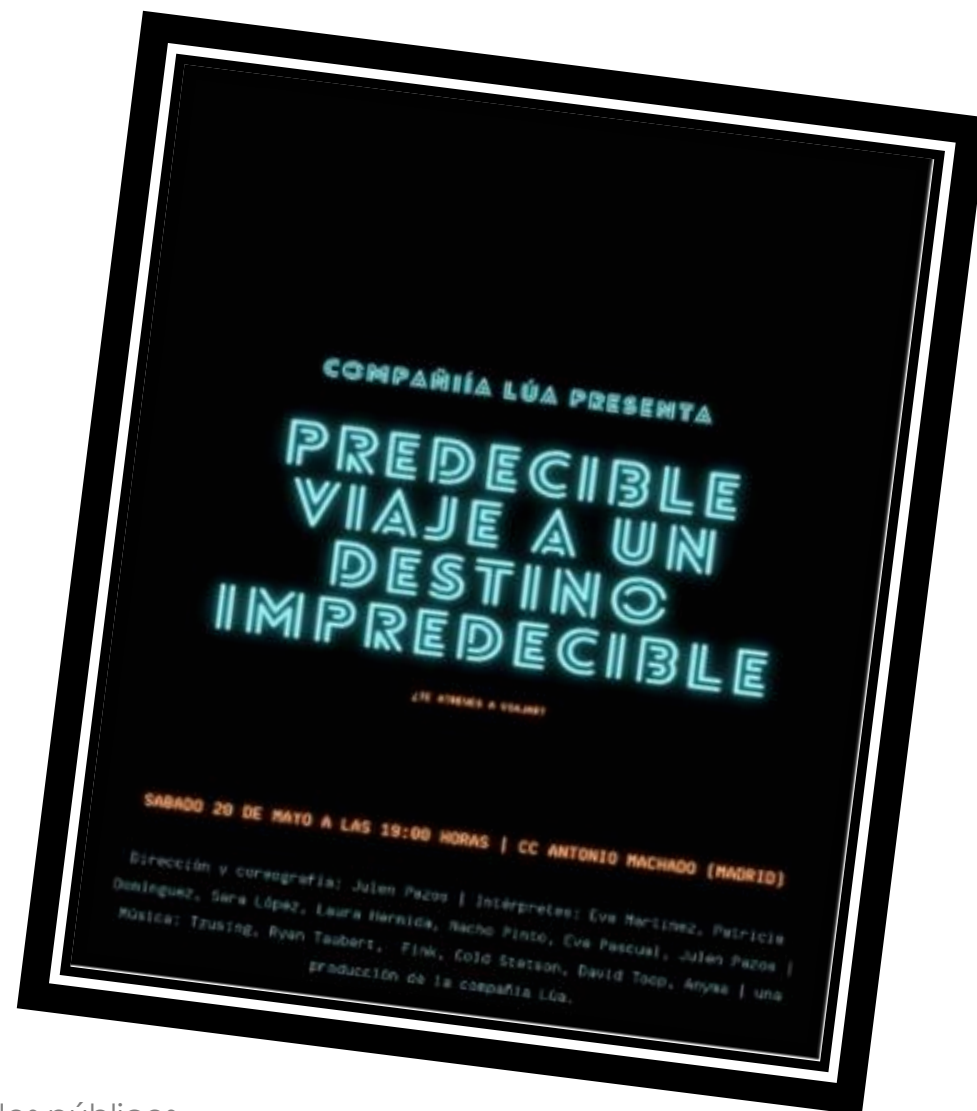
## DANZA

Sábado 20 a las 19:00 h.

*“Predecible, viaje a un destino impredecible”.*

*Sol e Lúa*

Una maleta, una estación y un posible destino. La vida es un viaje en sí misma y viajar es vivir dos veces. El tren de Predecible viaja a un destino impredecible sabe de donde parte pero ¿sabrá hacia donde va? No olvides tu billete, es la hora de embarcar. La Cía. de danza Sol e Lúa nos ofrece este Estreno en Madrid, con su estilo dinámico y ameno.



Recomendada para todos los públicos.

## TEATRO

Domingo 21 a las 19:00 h.

*“ Así Es, Si Así Os Parece”.*

*Asociación Cultural Honda Teatro*

La llegada a una pequeña ciudad de provincias de un nuevo funcionario, el Sr. Ponza, con su mujer y su suegra alterará la vida de sus habitantes. El extraño comportamientos de estos tres personajes, instalándose en casas separadas, suscitará gran curiosidad, y dará lugar a murmuraciones, cotilleos, chismes y la obsesión de conocer la verdad a cualquier precio.



Recomendada para todos los públicos.

## DANZA

Sábado 27 a las 19:00 h.

*“ Mayo en Danza”.*

*JacBallet*

La compañía José Antonio Checa Ballet se caracteriza por el respeto a la tradición y la inclusión de nuevas tendencias. Los bailarines interpretarán fragmentos de grandes ballets clásicos como El Lago de los cisnes, Cascanueces, la Bella durmiente o Romeo y Julieta, entre otros, así como fragmentos de danza contemporánea. JacBallet tratará de acercar el maravilloso mundo del ballet y lo hará accesible para todos los públicos.

Recomendada para todos los públicos.



## TEATRO

Domingo 28 a las 19:00 h.

*“La vida privada de Mamá”.*

*Grupo Teatral Mayojoval*

A veces la vida te quita felicidad, pero nunca dejes de buscarla... Puede que la encuentres multiplicada por tres !!!

# La Vida Privada de Mamá



Recomendada para todos los públicos.



## CONCIERTO

Jueves 25 a las 20:00 h.

*“ Blanca Paloma”.*

*21 Distritos*

Blanca Paloma es una de las voces más singulares del panorama musical nacional.

Pese a su larga vinculación con las músicas de raíz en bandas como DE MAR A MAR o AFALKAY, la artista ilicitana inaugura su proyecto personal en 2021 con el lanzamiento de su primer single ‘Secretos del agua’, canción de cabecera de la serie Lucía en la telaraña, de RTVE, y seleccionada para representar a España en Eurovisión dentro del Benidorm Fest.

Recomendada para todos los públicos.



## PRESENTACIÓN LIBRO

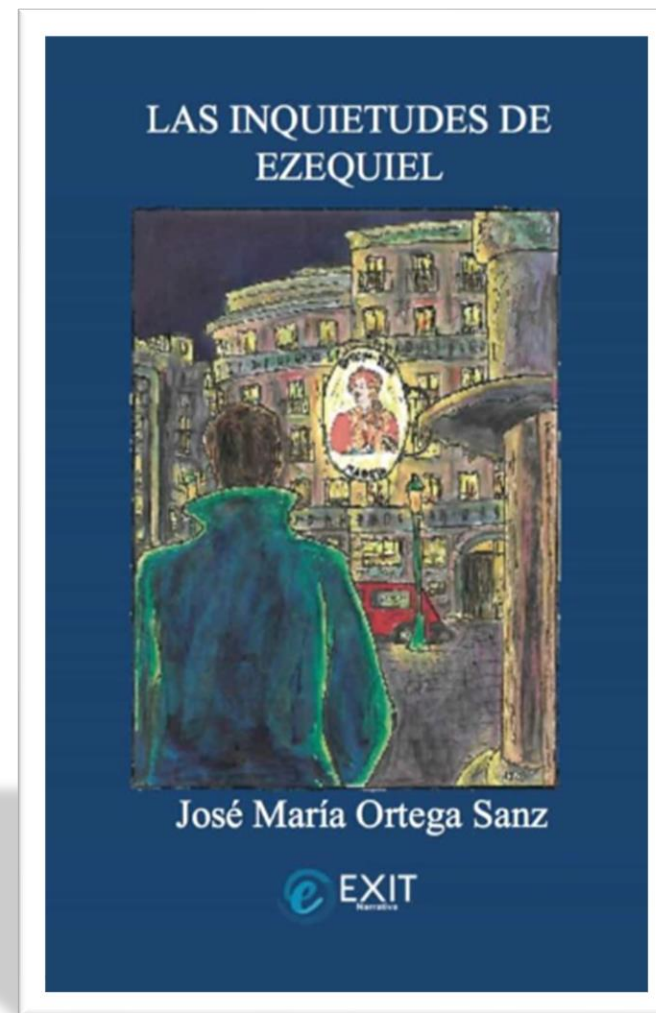
Sábado 6 a las 12:30 h.

*“Las Inquietudes de Ezequiel”*

*José María Ortega Sanz*

Ezequiel Lozano es un joven periodista que trabaja en una revista cultural en Madrid, durante la década de 1990. Unas amigas le proponen ir con ellas a pasar el puente de diciembre en Salamanca. Antes, Ezequiel entrevistará, en su estudio, para su publicación, a un conocido pintor. Durante esos días el articulista vivirá diferentes circunstancias que le harán ir cambiando la forma de entender y sentir su existencia. La novela va acompañada de cinco relatos. El primero es una fabulación sobre uno de los grandes mitos de la cultura universal. Un par de ellos ahondan en los sentimientos depresivos y trágicos que a veces inundan nuestras vidas. Otro se adentra en la historia y en la curiosa ironía que parece unir el destino de algunos grandes imperios con ciertos nombres. La última es una narración fantástica ambientada en el Romanticismo.

Recomendada para todos los públicos.



## JORNADAS GRATUITAS

Jueves (de octubre a junio) de 19:30 h a 21:00h.

*Jornadas Gratuitas de Filosofía.*

Filosofía para decir y dar que decir no deja de ser una colección de narraciones, cuarenta y nueve para ser exactos, en las que el autor escribe unas “ocurrencias” que le llegan a su mente. Literatura barnizada con una filosofía que se acerca a los temas que siempre rondan el pensamiento humano: la vida y su compañera de viaje, la muerte; el amor hacia el otro y lo otro, lo que nos rodea; el sentido del existir que ofrece la religión y el absurdo que sale a nuestro encuentro y que provoca la renuncia a la esperanza aquí y más lejos de aquí.

*Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural, a partir del 26 de septiembre, hasta completar aforo (40 personas mayores de edad).*

JORNADAS DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA para decir  
y dar que decir

Impartido por

**Ubaldo Fernández**

Jueves 19:30 - 21h  
Del 6 de Octubre (2022) al 22 de Junio (2023)

Salón de Actos del Centro Cultural Antonio Machado  
Inscripción en Conserjería desde el 26 de septiembre  
Máximo 40 adultos



## JORNADAS GRATUITAS

Viernes (de octubre a junio) 2 grupos - de 17:15 h a 18:15 h. y de 18:30 h a 19:30 h.

*Jornadas Gratuitas de Ritmos Latinos y Bailes Americanos (Nivel Medio).*



Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural hasta completar aforo (12 parejas mayores de edad).

## JORNADAS GRATUITAS

Sábados (de octubre a junio) de 11:30 h a 13:30 h.

*“Aprende a Bailar Marinera”. Club Libertad Madrid.*

Se trata de aprender a bailar de manera básica este hermoso baile que consiste en el enamoramiento de una pareja y en expresar con movimientos corporales el coqueteo y galanteo de ambos bailarines, usando el movimiento corporal.

Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural hasta completar aforo (40 personas mayores de 10 años).  
Material necesario: Se deberá traer pañuelo para realizar la actividad.



## EXPOSICIONES

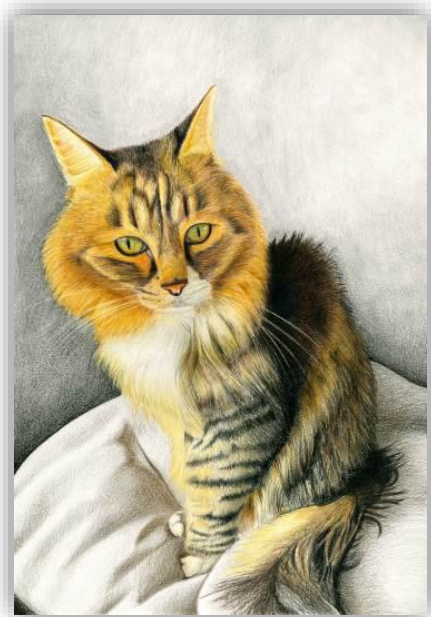
Del 3 al 31, de Pintura y Dibujos.

*“Aprendiendo a Mirar”.*

*Academia Delta*

La actividad de la Academia Delta continua en el distrito y retoma las exposiciones de fin de curso.

Niños, jóvenes y adultos haciendo del arte su motivación para expresarse, aprendiendo a mirar para gozar de lo que nos rodea.



Del 11 al 25, de Fotografía.

*“Exposición de Fin de Curso”.*

*Taller de Fotografía del Centro Cultural Antonio Machado.*



# EXPOSICIÓN

Del 20 al 21, de Maquetas.

*“Rosas Rail”.*

*Asociación Modular Sierra de Guadarrama*

La Asociación Modular Sierra de Guadarrama organiza este primer encuentro en el Centro Cultural Antonio Machado con el fin de fomentar el conocimiento y la afición por el modelismo ferroviario en escala N y estimular la utilización del ferrocarril como medio de transporte sostenible.



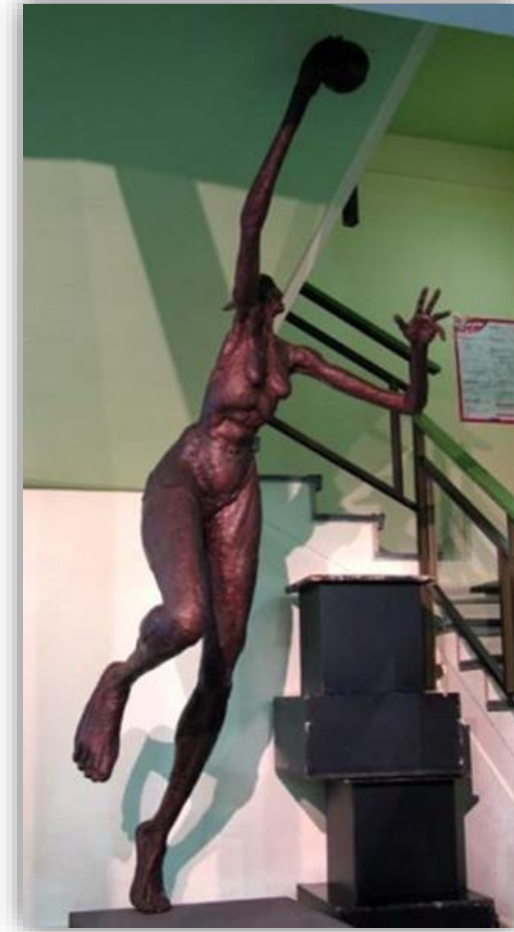
## EXPOSICIÓN

### *“Andrés Lasanta”. Permanente*

- o *“El Vallista” (1997)*
- o *“Mujer con Gancho” (2004)*
- o *“David de las Almendras” (2007)*
- o *“Nonato” (2008)*
- o *“Sábana Maniquea” (2009)*



El vallista, 1997



Mujer con Gancho, 2004

MAYO

23

Centro Cultural

**BUERO VALLEJO**

C/ Boltaña, 27

Tel. 91 741 11 82 / 91 741 10 13

Correo electrónico:

[ccbvallejo@madrid.es](mailto:ccbvallejo@madrid.es)

*Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural se reparten en Información 2 horas antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo*

**Teatro**

**“Victoria viene a cenar”**



# SÁBADOS DE CINE

*Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural se reparten en Información 2 horas antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo*

Un año más, la programación de los **Sábados de Cine** del Distrito San Blas-Canillejas nos acerca una cuidada selección de títulos llegados de todos los rincones del mundo. Arrancaremos con **"BROKER"** dirigida por Hirokazu Koreeda. **"LA EMPERATRIZ REBELDE"** dirigida por Marie Kreutzer.

**"SAINT OMER, EL PUEBLO CONTRA LAURENCE COLY"**; compleja, exigente y perturbadora, como a la postre emocionante.. Dirigida por Alice Diop. **"UN AÑO, UNA NOCHE"**, película dirigida por Isaki Lacuesta.

Y para los más pequeños, en sesiones matinales, van a disfrutar con las proyecciones de animación **"MI QUERIDO MOSTRUO"** dirigida por Jianming Huang, especialmente recomendada para la infancia, y **"YUKU Y LA FLOR DEL HIMALAYA"** de los directores Arnaud Demuynch y Rémi Durin; especialmente recomendada para la infancia.



## CICLO “LOS SÁBADOS DE CINE/PRIMAVERA 2023”

Sábado 6, a las 19:00 h.

**BROKER.**

*Director: Hirokazu Kore-eda*

Una noche lluviosa una joven abandona a su bebé a las puertas de una iglesia. El recién nacido es recogido por dos hombres que se dedican a robar bebés abandonados para venderlos padres dispuestos a pagar una tarifa. Cuando la joven regresa a la iglesia, arrepentida, descubre el negocio ilegal de ambos hombres y decide unirse a ellos para encontrar a los padres adoptivos más adecuados. En este inusual viaje por carretera, el destino de los que se cruzan en la vida del niño cambiará radicalmente.

Recomendada para mayores de 12 años.





## CICLO “LOS SÁBADOS DE CINE/PRIMAVERA 2023”

Sábado 13, a las 19:00 h.

**LA EMPERATRIZ REBELDE.**

*Director: Marie Kreutzer*

En la Navidad de 1877, Isabel de Austria (Sissi), celebra su 40º cumpleaños. Primera dama de Austria, mujer del emperador Francisco José I, no tiene derecho a expresarse y debe mantenerse hermosa y joven para siempre en su papel de emperatriz. Para satisfacer estas expectativas, adopta un estricto régimen de ayuno, ejercicios, peluquería y medición diaria de su cintura. Asfixiada por dichas convenciones, y con un apetito voraz de saber y de vida, Isabel se rebela cada vez más contra esta imagen.

Recomendada para mayores de 12 años.





## CICLO “LOS SÁBADOS DE CINE/PRIMAVERA 2023”

Sábado 27, a las 19:00 h.

**UN AÑO, UNA NOCHE.**

*Director: Isaki Lacuesta*

Ramón y Céline son una joven pareja que se encuentra en el local Bataclan de París la noche del 13 de noviembre de 2015. Durante el asalto terrorista, ambos logran, cada uno por su lado, entrar en el camerino de los músicos y refugiarse allí. Al salir ya no son los mismos. Y no saben si podrán volver a serlo... Adaptación cinematográfica basada en el libro “Paz, amor y Death metal”, de Ramón González, superviviente del atentado terrorista en la sala de conciertos Bataclan de París.

Recomendada para mayores de 12 años.



## CICLO INFANTIL “LOS SÁBADOS DE CINE/PRIMAVERA 2023”

Domingo 7 a las 12:00 h.

**MI QUERIDO MONSTRUO.**

*Director: Jianming Huang.*

Para curar a Hei Ling de una enfermedad terminal, el curandero de Kunlun, Bai Ze, es desterrado tras destruir accidentalmente una isla. Siete años después, regresa a la isla para buscar la redención.



Recomendada para todos los públicos,  
especialmente para la infancia



# CICLO INFANTIL “LOS SÁBADOS DE CINE/PRIMAVERA 2023”

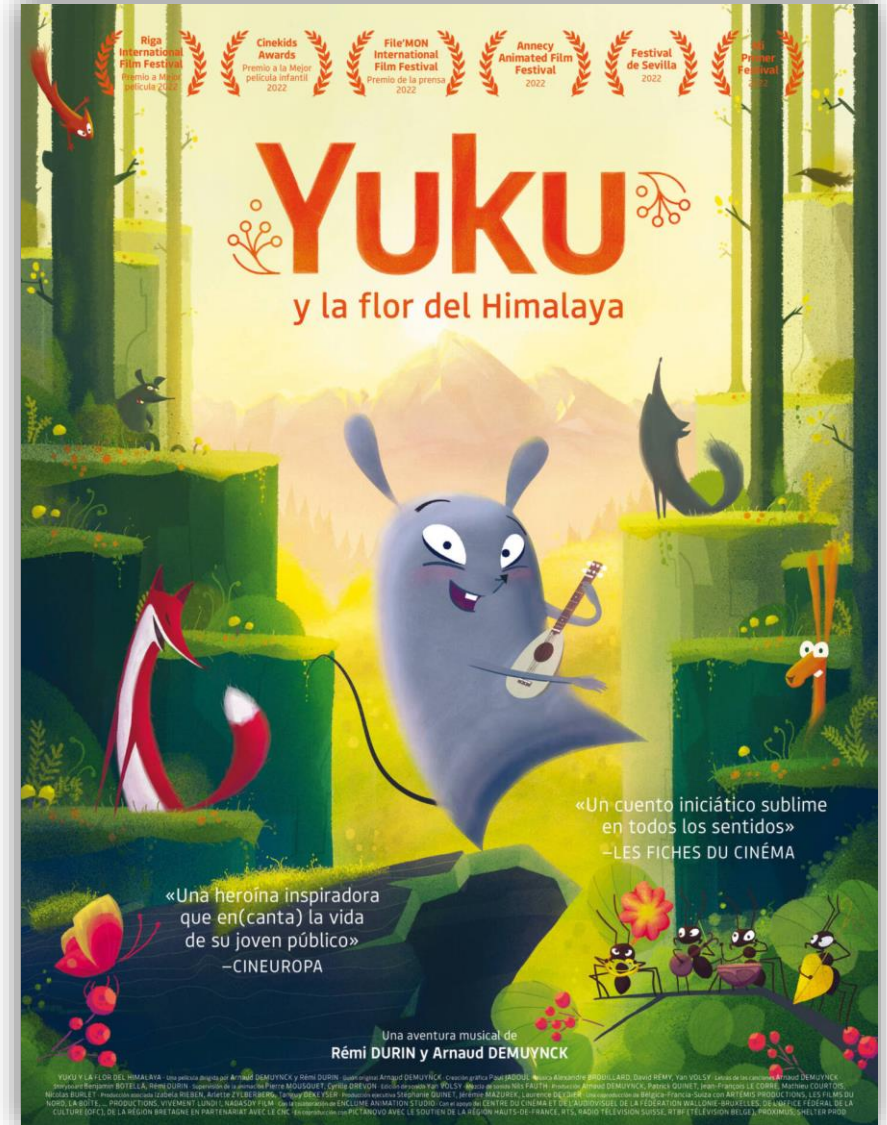
Domingo 21 a las 12:00 h.

“YUKU Y LA FLOR DEL HIMALAYA”.

Director: Arnaud Demuynck y Rémi Durin.

Yuku es un joven ratón que vive con su familia en el sótano de un castillo. Su abuela le transmite los valores familiares contándole cuentos populares de toda la vida.

Herida en una pelea con un gato, la vieja ratona está postrada en la cama y les dice a sus hijos que tendrá que dejarlos para seguir al pequeño topo ciego en los túneles de la Tierra. En uno de los libros de cuentos de su abuela, Yuku aprende que la flor del Himalaya puede traerle la luz eterna, así que emprende un viaje con el objetivo de encontrar la flor.



Recomendada para todos los públicos,  
especialmente para la infancia



## TEATRO

**Domingo 7 a las 19:00 h.**

*“Victoria viene a cenar”.*

*Cía. Pisando Escenario*

Clara Campoamor ha invitado a Victoria Kent a cenar. Lo tiene todo preparado; el salón, la cena y el vino. Clara sabe que se trata de la noche decisiva, su única oportunidad para conseguir el objetivo que tanto ha ansiado durante toda su vida y que cree tan necesario para honrar la historia de todas las mujeres españolas y la suya propia.

¿Conseguirá Clara que Victoria se arrepienta de haberle negado en 1931 el voto a la mujer?

Uno de los deseos de “Victoria viene a cenar” es hacer un recorrido por sus biografías a través de un encuentro ficticio entre ellas, que lamentablemente nunca llegó a suceder. A través de su cercanía con el público - rompiendo en ocasiones la cuarta pared- y la fuerza de un cuidadoso diálogo, lograremos que todas las personas asistentes salgan del espectáculo conociendo lo que Victoria Kent y Clara Campoamor aportaron a la sociedad de la época. Es necesario recordar sus vidas, sus luchas, sus logros. Es necesario dar a conocer a nuestros referentes femeninos y aprender de ellas, homenajearlas y ver las similitudes existentes entre sus esfuerzos por conseguir avanzar en igualdad en su época y la nuestra, porque todavía tenemos mucho camino por andar.

XI PREMIO INTERNACIONAL EL ESPECTÁCULO TEATRAL

Dirección y adaptación  
**Carmen Nieves**

Interpretación  
**Tiffani Guarch  
y Rebeca Fer**

Obra de  
**Olga Mínguez  
Pastor**



Recomendada para mayores de 16 años.

## MÚSICA INFANTIL

Domingo 14 a las 12:00 h.

*“Planeta Cósmico”.*

*Tu fanfarria / Puro amor*

Planeta Cósmico es el viaje de Lila y Mimi por el espacio en busca del polvo de estrellas que devolverá a los humanos la capacidad de soñar.

Lila es una experta exploradora con la maleta llena de inventos y aparatos creados para descifrar los misterios del espacio exterior, y Mimi es la capitana de la nave que las conducirá a vivir divertidas aventuras.

Durante el agitado viaje conocerán otros planetas y a sus peculiares habitantes, que les guiarán en el camino y les ayudarán a encontrar el ansiado polvo de estrellas necesario para que los humanos recuperen sus sueños.



Planeta **Cósmico**

Recomendada para todos los públicos.

# MÚSICA

Domingo 21 a las 19:00 h.

*“Concierto de música popular”.*

*Agrupación Coral El Capricho*

Con un repertorio de MÚSICA POPULAR, se presenta este Coro formado por 25 voces, que lleva difundiendo la música desde 1981 y que adopta el nombre de la finca “El Capricho”, conjunto de palacio y jardines del siglo XVIII, hoy parque municipal.



Recomendada para todos los públicos.



## TEATRO

Viernes 26 a las 19:00 h.

*“Días estupendos”.*

*Cita Previa*

Días estupendos es una obra de teatro escrita por Alfredo Sanzol.

Se compone de una sucesión de historias independientes que el autor construye a partir de sus propios recuerdos en los veranos de su infancia y adolescencia en el norte de España.

Algunas escenas están basadas en historias contadas sobre otros personajes y otras, en vivencias propias. En unas escenas Sanzol se muestra emotivo y poético, en otras rinde homenaje a grandes autores readaptándolos al siglo XXI, en otras utiliza la acidez e ironía, y en otras, es terapéutico y juega a ser provocador y gamberro.

DÍAS ESTUPENDOS  
Alfredo Sanzol



Recomendada para mayores de 16 años..

## PRESENTACIÓN LIBRO

Viernes 5 a las 18:30 h.

*“Viaje al País de Buddha”.*

*Isabel Palacios*

"Nadie que va a la India y se rinde realmente ante ella vuelve siendo el mismo". En algunas personas los cambios son sutiles, en otras son más drásticos, pero lo que está claro es que la energía de ese país ofrece una posibilidad de transformación sin igual. Ahora mismo tienes la oportunidad de venir conmigo y hacer este viaje transformador en el que Buddha te iluminará, Shiva te sacudirá y la Madre India te abrazará. Al igual que con muchas cosas en la vida, no se está preparado para una experiencia así; tan solo puedes entregarte y vivirla tal y como venga. La India te transporta hacia esa otra Orilla tuya donde está la felicidad; esa felicidad que habitualmente buscas en las cosas de fuera y que, inevitablemente, jamás encontrarás ahí.

Recomendada para mayores de 16 años..



## CONFERENCIA

Jueves 18 a las 18:30 h.

*“Coaching aplicado al deporte”.*

*Jesús L. Lorenzo Esteban*

Coach Ejecutivo, Coach de equipos y Coach Deportivo PCC por ICF. Entrenador de triatlón. Su experiencia como ciclista, triatleta y maratoniano le han ayudado a entender los diferentes momentos de la temporada y las diferentes etapas por las que pasa un deportista, baches, lesiones, cambios de categoría, etc. El Coach deportivo no es un entrenador, no es un consejero, ni un profesor. El Coach te acompaña a través de conversaciones, ejercicios mentales y a observar las cuestiones que te importan con diferentes perspectivas y en consecuencia a poder actuar de maneras diferentes ante cualquier situación..



Recomendada para mayores de 16 años..

## CONFERENCIA

Viernes 19 a las 19:00 h.

*“Valor histórico, cultural, patrimonial, paisajístico y medioambiental de la Quinta Torre Arias”.*”.

Contaremos con diferentes expertos y expertas en historia, patrimonio, paisajismo y medioambiente que pondrán en valor este espacio emblemático de nuestro distrito y abordaremos las problemáticas actuales y las perspectivas de futuro de este jardín histórico declarado Bien de Interés Cultural.



Recomendada para todos los públicos.

MAYO

23

Centro cultural

MIGUEL DE CERVANTES

C/ Aliaga , 5

Tel: 917430078

Correo electrónico:

[ccmcervantes@madrid.es](mailto:ccmcervantes@madrid.es)

*Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 2 horas antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo.*

Teatro

“Reiniciando”



Música

“Javier Bruna Trío”



# MÚSICA

Sábado 6 a las 18:00 h.

*“Crisis y Castigo”.*

*Escuela de Música Do Mayor*

La Escuela de Música Do Mayor en colaboración con Scientia Alhucema, pone en escena musicalizada, la obra cómica de Jean Pierre Martínez "Crisis y Castigo". Adaptación singular con músicas y arreglos conocidos, donde el público es partícipe de la diversión del argumento y de la trama en tiempo de crisis.

Obra teatral para todos los públicos.



Recomendada para todos los públicos.

## TEATRO / CIRCO

Domingo 7 a las 12:00 h.

*“Puntadas sin hilo”.*

*Chimichurri*

¡ Qué desastre!

Este sastre, hombre trabajador y detallista, esconde en su taller muchas diferentes caras. ¡No da puntadas sin hilo!

Corta, plancha, cose y remata sin parar dejando tras de sí desequilibrios, sueños y bailes bien hilvanados.

¡En la aparente soledad de su taller, tendrá que tomar medidas!



Recomendada para todos los públicos.

## TEATRO

Sábado 20 a las 19:00 h.

*“Reiniciando”.*

*Bernardo Rivera*

Lucas, Valeria y Santi son los protagonistas de esta singular historia quienes, viviendo en sus respectivos hogares, se tendrán que enfrentar a sus miedos y a su día a día tras la declaración del estado de alarma. Un periodista sevillano con ganas de dejar su trabajo, una actriz con deseos de escritora y un ingeniero afincado en Londres que quiere recuperar a su verdadero amor, sufrirán las situaciones más disparatadas y se encontrarán reiniciando sus vidas.

Viajaremos en el tiempo con ellos viviendo sus momentos más determinantes hasta llegar a la actualidad, instante en el que se representa esta obra de teatro.

Una comedia sobre el amor, la amistad y la familia, que invita al espectador a la reflexión, a valorar lo que tenemos y a luchar por lo que realmente deseamos. Nunca es tarde para pulsar el botón de reiniciar, porque la decisión está en nuestras manos.



Recomendada para mayores de 12 años.



## CLOWN

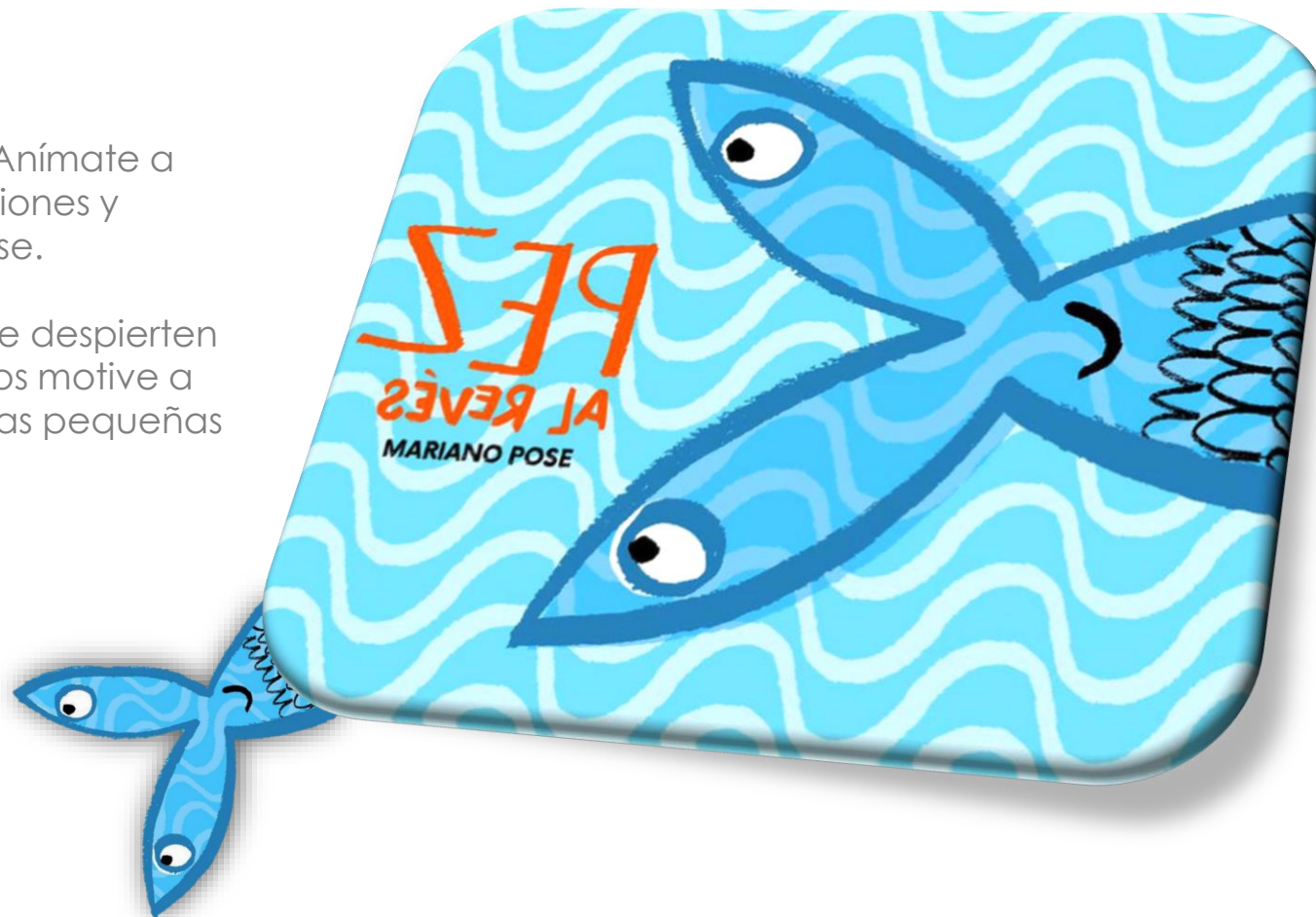
Domingo 21 a las 12:00 h.

*“Pez al revés”.*

*Mariano Pose*

Ver las cosas al revés mola mogollón! Anímate a zambullirte en un mar de juegos, canciones y cuentos disparatados con Mariano Pose.

Siempre me interesó generar cosas que despierten en los más pequeños esa chispa que los motive a expandir sus horizontes y disfrutar de las pequeñas cosas que nos llenan el alma.



Recomendada para todos los públicos.

## TEATRO

Domingo 21 a las 19:00 h.

*“¿Cómo hemos llegado hasta aquí?”.*

*Educapop, Música*

Una persona y dos músicos han sido citados para representar una obra de teatro de la que todavía no hay guión. ¿Qué puede salir mal? Nada, porque rellenarán el “show” con anécdotas y mucha cara dura y claro, cantando en directo.

Un espectáculo con músicos, artistas, guionistas y otras gentes irresponsables e inmaduras.



educa  pop

Recomendada para todos los públicos.

## MÚSICA

Sábado 27 a las 19:00 h.

*“Javier Bruna Trio”.*

Una selección de standards de jazz que habitan en la memoria musical de cualquier amante de esta música. Complicidad y comunicación buscando ese momento mágico donde se detiene el tiempo y se transmiten las emociones.

Javier Bruna: Saxo Tenor,  
Gerardo Ramos: Contrabajo,  
Martin Holland: Batería



Recomendada para todos los públicos.

# TÍTERES

Domingo 28 a las 12:00 h.

*“Títrecuentos con objetos”.*

*Rodorin*

Rodorín realiza propuestas que aúnan los cuentos y los títeres. Alrededor de una mesa. Oralidad y juego. Cuentos dramatizaos a través de la manipulación de libros, marionetas y objetos que se utilizan de manera paradójica, humorística, poética o irónica.



Recomendada para todos los públicos.

MAYO

23

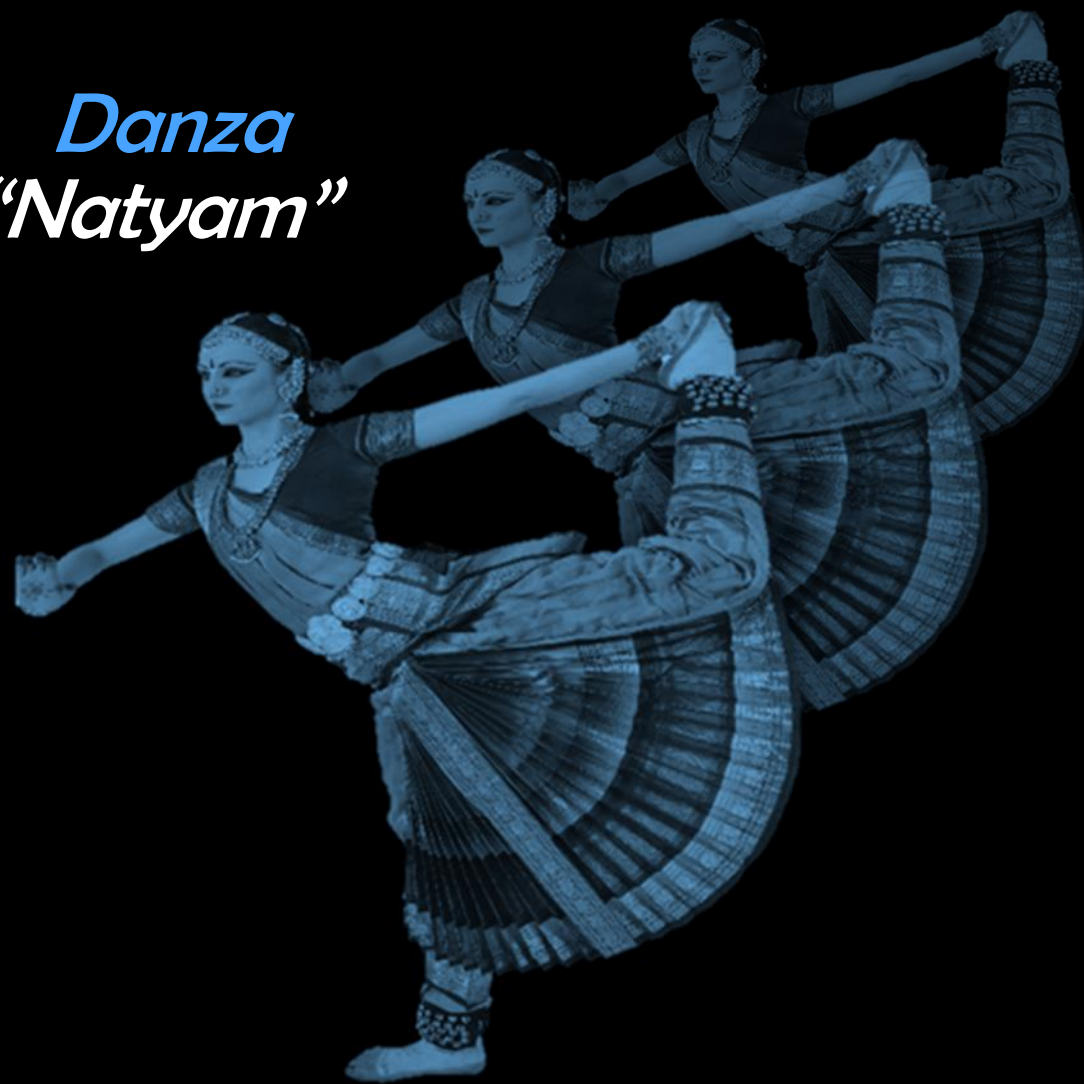
# Centro cultural CIUDAD PEGASO

Av. Séptima, 11  
Tel. 913209770  
Correo electrónico:  
[cccpegaso@madrid.es](mailto:cccpegaso@madrid.es)

*Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 2 horas antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo.*

*Teatro de Sombras  
"Da Vince Didáctica"*

*Danza  
"Natyam"*



# MÚSICA

Sábado 6 a las 19:00 h

*“El Madrid chulapo, romántico y Goyesco”.*  
*Taller de Zarzuela de Madrid*

Programa del Taller de Zarzuela que celebra las festividades de mayo con un programa mixto del Madrid Castizo, La Verbena de la Paloma; la Revoltosa; La del Manojó de Rosas; Luisa Fernanda; El Trust de los Tenorios; Dña. Francisquita; Agua, azucarillos y aguardiente; El Bateo; Los Claveles, La Chulapona y del Madrid Goyesco, El Barberillo de Lavapiés; La Calesera; Pan y toros, etc.



Recomendada para todos los públicos.

## TEATRO

Domingo 7 a las 18:00 h

*“Milagro en casa de los López”.*  
*Grupo de Teatro Cachivaches*

Mercedes y Jerónimo son un matrimonio acomodado que vive en una mansión, encerrados desde hace diez años con la sola compañía de sus criados, Teresa y Jacinto. Aunque la razón de su encierro voluntario es todo un misterio, la constante convivencia forzosa los lleva a desear que algo único y excitante ocurra en su monótona vida. Un inocente deseo al azar, tener gente en la casa como huéspedes, desata una serie de acontecimientos cómicos y enredos imposibles. El hecho de que una joven recién llegada a la ciudad, que ha sido llevada hasta la casa por un misterioso taxista, y con la dirección de la mansión y los datos personales de los protagonistas escritos en un papel, es el detonante de una de las más divertidas y surrealistas comedias de Miguel Mihura



Recomendada para mayores de 12 años.

## DANZA

Sábado 13 a las 19:00 h

*“Natyam”.*

*Natyakshithi*

El espectáculo presenta tanto la evolución de la danza india cómo diferentes estilos de la misma.

Empezamos el espectáculo con la danza clásica india bharata natyam y sus coreografías de repertorio. Con precisión técnica e historias de la mitología hindú, siguiendo con coreografías modernas con un nuevo concepto coreográfico.



Recomendada para todos los públicos.



## TEATRO DE SOMBRAS

Domingo 21 a las 12:00 h

*“El cabaret de las sombras chinescas”.*

*Da Vince Didáctica*

La magia de la luz en la oscuridad crea mundos inspiradores que nos invitan a la ensoñación. La palabra y las sombras se funden en una manifestación milenaria, presente en todas las culturas.

Ven a pasar un rato divertido en familia, y vive la experiencia de crear tus propios personajes en este cabaret particular.



Recomendada para todos los públicos.

## FESTIVAL DE TEATRO

Martes 23 a las 17:30 h

*“Nuestra Cocina”.*

*Arnold Wesker*

*(Versión de José Luis Alonso Santos) I.E.S. Jane Goodall*

Nuestra cocina es más que un drama del siglo XXI. Plantea con realismo, si acaso exagerado, la asfixia del individuo en un mercado laboral cada vez más volátil y cambiante. Es aquí donde el propio espectador, en algunos casos mediante la sonrisa, y otras veces mediante el lenguaje hiriente, deberá sacar sus propias conclusiones.



Martes 23 a las 18:50 h.

*“San Juan. Drama del Éxodo”*

*Max Aub*

*I.E.S. Jane Goodall*

San Juan de Max Aub es el gran drama español del éxodo. Su autor ha querido embarcar a la humanidad entera, representada en personas de diferentes edades (niños, jóvenes, ancianos), de distintos sexos (hombres y mujeres) de personalidades heterogéneas, con diferentes oficios y ocupaciones. Personas muy distintas que conforman un personaje colectivo en busca de la salvación.



Recomendada para mayores de 12 años.

# MÚSICA

Sábado 27 a las 19:00 h

*“Jácara Cambalacha”.*

En Jácara Cambalacha compartimos, contamos y cantamos música hispanoamericana, con arreglos propios para voces, percusiones y contrabajo, inspirados en nuestra vivencia del folclore. Revueltos en un sinfín de estilos distintos como el bolero, el guaguancó, la jota o la cumbia, viajamos a lugares lejanos pero cercanos en sus raíces y tradiciones.

Elia Cornejo Muñoz - Voz y percusiones  
Alea Esteban Iglesias - Voz y percusiones  
Pedro Quirico Toribio - Voz y percusiones  
Fernando Leria Jiménez - Contrabajo y voz



Recomendada para todos los públicos.

## MAGIA

Domingo 28 a las 12:00 h

*“Canti-Magia”.*

*Billy Bluff*

¿Qué tienen en común un niño con un tirachinas, un padre subido a un tejado y una abuela tomando el sol en la piscina?

Que las tres generaciones vienen al espectáculo de Billy Bluff y todos se van con los bolsillos rebosantes de sonrisas.

Música para el alma y magia para los corazones. Así es “Canti-magia”.



Recomendada para todos los públicos.

## MONOGRÁFICO DECORACIÓN

Viernes 5 a las 17:00 h

*“Plumas decorativas”.*

*Profesora:  
Marisa Martínez Moreno.*

Vamos a aprender a hacer plumas con yute y otros materiales



**Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural**

## TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO DE RCP Y PRIMEROS AUXILIOS

Sábado 6 a las 12:00 h.

*“Taller de RECP y Primeros Auxilios”.*

*Imparten: Trabajadoras del Centro de Salud Rejas: Sofía Moya, Marta Muñoz, Marisol Colino, Teresa Rubí.*

Se trata de un taller en el que se impartirán los conceptos básicos para la actuación en situaciones de riesgo vital como la pérdida de conciencia, la parada cardíaca o el atragantamiento. Está dirigido a personal no sanitario.

Describiremos los procesos más frecuentes en el entorno cotidiano que pueden poner en riesgo la vida, y explicaremos como actuar en cada caso.

El objetivo del taller es transmitir los conocimientos básicos para identificar las paradas cardíacas y situaciones de riesgo vital ya que las enfermedades cardiovasculares son la primera causa de muerte. Siendo potencialmente reversible la parada cardíaca, intentaremos sensibilizar sobre la importancia de aprender a actuar correctamente en estas situaciones.



Recomendada para todos los públicos.

## TALLER DE DANZA AFRICANA

Sábado 20 de 11:00 a 12:00 h. y de 12:00 a 13:00 h.

*“Taller de danza africana”.*

*Laura Recio*

Actividad de danza con un nivel de preparación física básica. Lo importante es que tu cuerpo disfrute y sientas la energía de la música. Entre todos los participantes vamos a crear nuestro espacio que seguro será divertido y sanador.

Comenzaremos con movimientos muy controlados y sencillos. ¡Vamos a bailar!

**Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural**

**TALLER DANZA AFRICANA**  
**CENTRO CULTURAL CIUDAD PEGASO EN**  
**MADRID**

- ACTIVIDAD FÍSICA NIVEL INICIACIÓN
- RITMO MUSICAL BASADO EN LA PERCUSIÓN
- ESPACIO DE BUENA ENERGÍA

**INSCRIPCIÓN PREVIA EN EL CENTRO CULTURAL HASTA COMPLETRA PLAZAS**

## PRESENTACIÓN LIBRO

Viernes 26 a las 19:30 h

*“Generaciones encontradas”.*

*Carmen Muñoz y Lucía Prieto*

Libro de relatos cortos que son el resultado de una ilusión y un trabajo compartido entre una abuela y su nieta.

Las autoras utilizan su espíritu crítico y su imaginación, jugando con los personajes, dando lugar a unos relatos llenos de pasión y entusiasmo.

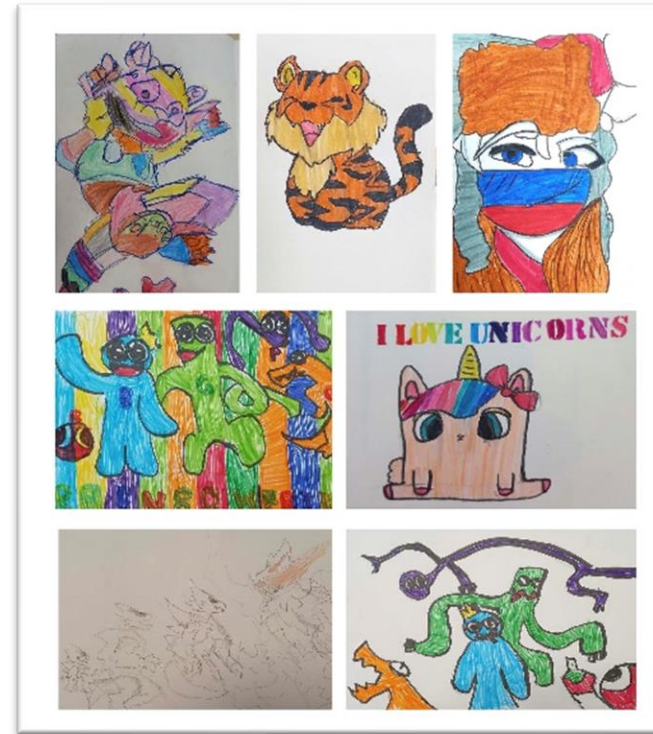




# EXPOSICIÓN PINTURA ALUMNOS CENTRO CULTURAL

Del 4 al 28 de mayo

*“Exposición alumnos de arte para niños, acuarela y acuarela para la ilustración”.*



MAYO

23

Centro cultural

J.L. LÓPEZ VÁZQUEZ

C/ Febrero, 4  
Tel. 913293900 / 913295211

Correo electrónico:  
[ccjlopezvazquez@madrid.es](mailto:ccjlopezvazquez@madrid.es)

*Se repartirán 2 entradas máximo por persona. El acceso a las salas con entrada será, como máximo, 10 minutos antes del comienzo del espectáculo. A partir de ese momento se permitirá el acceso, hasta completar aforo, a las personas que, sin tener entrada, se encuentren esperando fuera del centro; por lo que, se ruega máxima puntualidad. Consultar aforo en los centros culturales.*

**Títeres**

**“Cómo se llaman las niñas flamencas”**

**Magia**

**Andy  
González**



# MÚSICA

Sábado 6 a las 19:00h.

*Canciones "Alacarta".*

*José Carralero*

"A LA CARTA". Es un espectáculo de versiones con la peculiaridad de que es el público el que elige la canción: se les da una lista a la entrada con todas las canciones que yo me sé (más de 300), y durante el concierto ellos van pidiendo. Durante casi una hora, nuestro cantante – humorista dispara con su guitarra mil canciones.



Recomendada para todos los públicos.

# TÍTERES

Domingo 7 a las 12:00h.

*“Cómo se llaman las niñas flamencas”.*

*Amaya*

Concha del Mar y Lola Faralae son dos superheroínas que llegan del espacio interestelar y aterrizan en España, la cuna del Flamenco. Se quedan fascinadas por su fuerza y poderío y deciden aprenderlo todo sobre este Arte: sus orígenes, los palos y los elementos que lo componen. Así pues, a través del cuento y de varios personajes de guiñol, les enseñarán a los peques cómo ell@s mismos pueden encontrar su propio superhéroe flamenco para poder cumplir sus sueños.



Recomendada para todos los públicos.

## TEATRO INFANTIL

Domingo 14 a las 12:00h.

*“Ni más, ni menos”.*

*LasPituister*

Dos seres humanos con unas narices rojas. Unas cajas llenas de objetos varios. Una serie de situaciones de la vida cotidiana y unos libros de instrucciones con las indicaciones y los pasos a seguir para el buen funcionamiento en cada una de las situaciones.

El resultado de la suma de todo esto es:  
Una propuesta teatral que pone en evidencia lo ridículas que resultan las desigualdades entre hombres y mujeres y que se viven en las diferentes áreas de la vida: social, laboral y familiar.



Recomendada para todos los públicos.

## TEATRO INFANTIL

Domingo 21 a las 12:00h.

*“La mujer que planta árboles”.*

*Pie izquierdo*

Inspirándonos en el cuento de Jean Giono y otros relatos biográficos y de ficción, visibilizamos la labor de las mujeres en pro de la naturaleza y en defensa de la paz. En la narración confluyen la oralidad y el lenguaje de signos para una puesta en escena poética y accesible a todos los públicos.

Durante la representación se utilizan títeres y otros objetos que apoyan la narración, pero también están presentes en la escena libros cuya temática está relacionada con el ecofeminismo, y que pueden adquirir mayor protagonismo en una tertulia al concluir la representación.



Recomendada para todos los públicos.

# MAGIA

Sábado 27 a las 19:00h.

*“Mágicamente cómico”.*

*Andy González*

Reírte y sorprenderte, es lo que te va a pasar en Mágicamente cómico. Este cóctel de magia, comedia e improvisación. Una magia, realizada por un personaje alocado, Andy González, con un principal objetivo, hacértelo pasar bien. La comedia hablada y la gestual, tiene nombre "Mágicamente Cómico".

No se corta a nadie por la mitad, pero te vas a partir.... de risa. Si vienes con la familia, aún será más divertido. Juntos haremos el espectáculo más cercano y divertido de la noche.

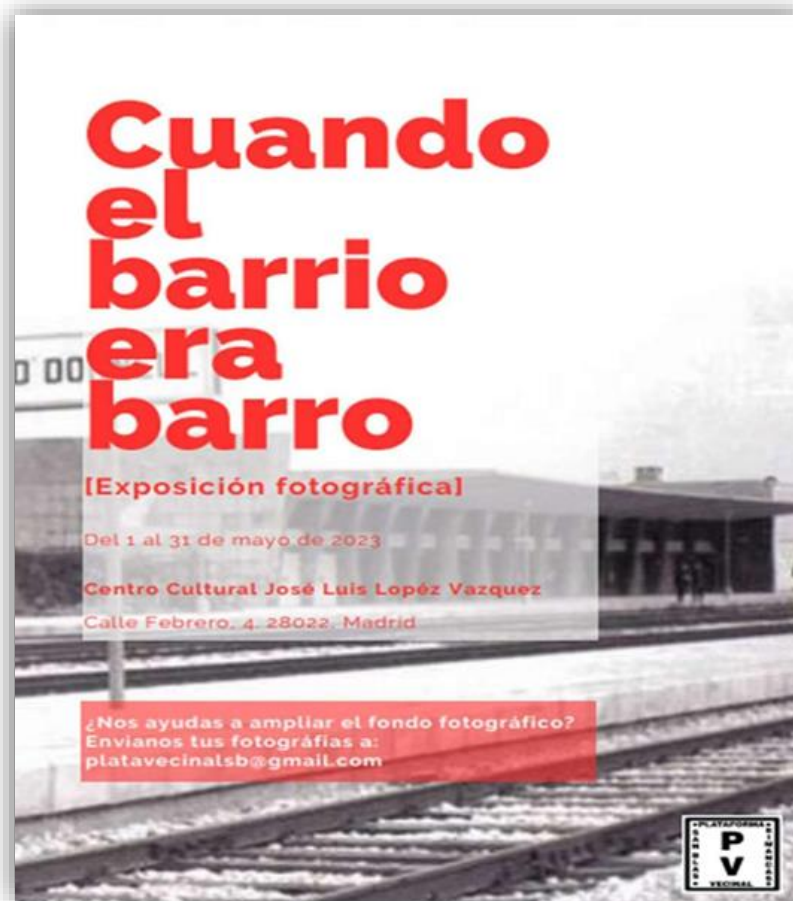


Recomendada para todos los públicos.

## EXPOSICIÓN

Del 1 al 31 de mayo.

*Exposición Fotográfica “Cuando el Barrio era Barro”.*  
*Plataforma Vecinal San Blas-Simancas (Diego Álvarez).*





MAYO

Centro cultural

C/ Juan Ignacio Luca de Tena, 20  
sbc.ssciudadania@madrid.es

23

# QUINTA DE LOS MOLINOS “CASA DEL RELOJ”

## ESPACIO DE DESARROLLO E INNOVACIÓN PATRIMONIAL (EDIP)

La exposición 'PlastiHistoria de la Humanidad' está compuesta por un total de veinte dioramas que recorren la Historia, desde el Paleolítico hasta la globalización, pasando por Egipto, los fenicios, la Antigua Roma, la Edad Media, el Renacimiento, o la conquista del espacio, entre muchas otras.

Es un recorrido por la Historia a base de figuras de plastilina que repasa, de manera cronológica, los momentos más importantes que ha vivido la Humanidad. El visitante podrá ver la construcción de las pirámides en Egipto; el Caballo de Troya; el David de Miguel Ángel; la Revolución Francesa; la Conquista del Oeste; o el Descubrimiento de América, entre muchos otros acontecimientos.

También están representados personajes tan importantes en la Historia como Cristóbal Colón, Velázquez, Neil Armstrong, o Francisco de Goya, que ocupa un lugar destacado en la exposición. Todas las figuras cuentan con un gran nivel de detalle y han sido creadas de forma artesanal, solo con las manos y sin utilizar moldes.

Otros dioramas destacados son los que recrean las luchas de gladiadores de la Antigua Roma, las trincheras de la Primera Guerra Mundial, o los cañones antiaéreos de la Segunda Guerra Mundial, en definitiva, una propuesta expositiva ingeniosa y diferente que hará las delicias de los más pequeños de la casa, y de los no tan pequeños.

**Recomendada para todos los públicos.**

EXPOSICIÓN

## PLASTIHISTORIA DE LA HUMANIDAD

Quinta de los Molinos - Casa del Reloj

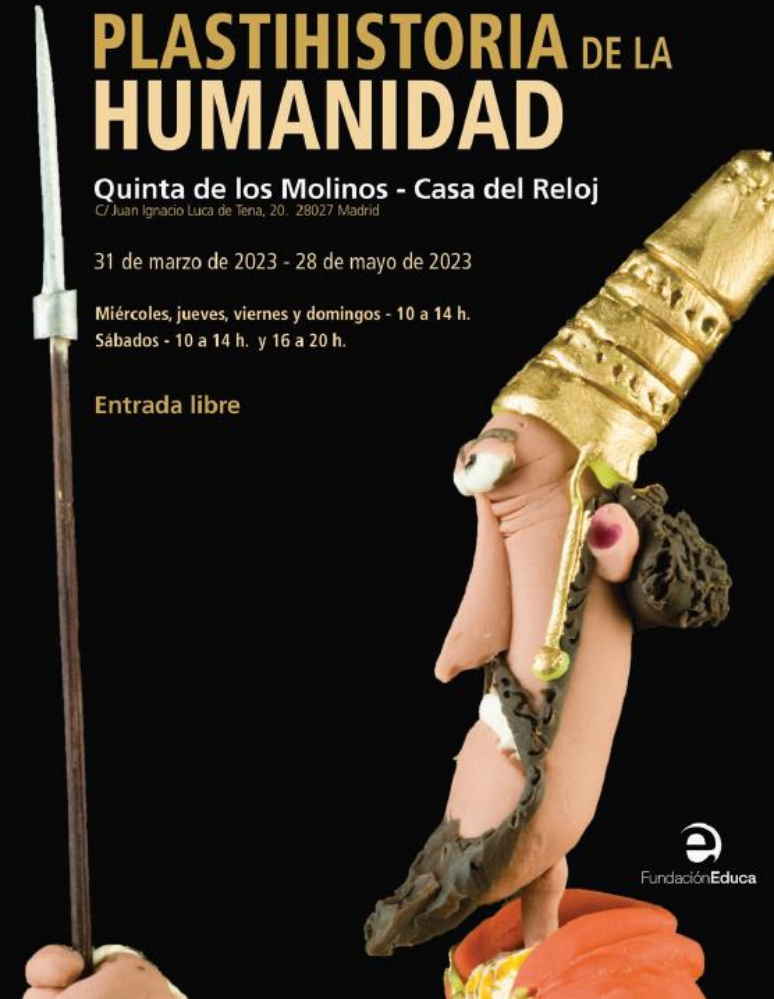
C/ Juan Ignacio Luca de Tena, 20. 28027 Madrid

31 de marzo de 2023 - 28 de mayo de 2023

Miércoles, jueves, viernes y domingos - 10 a 14 h.

Sábados - 10 a 14 h. y 16 a 20 h.

Entrada libre



## En la Calle San Faustino, 14

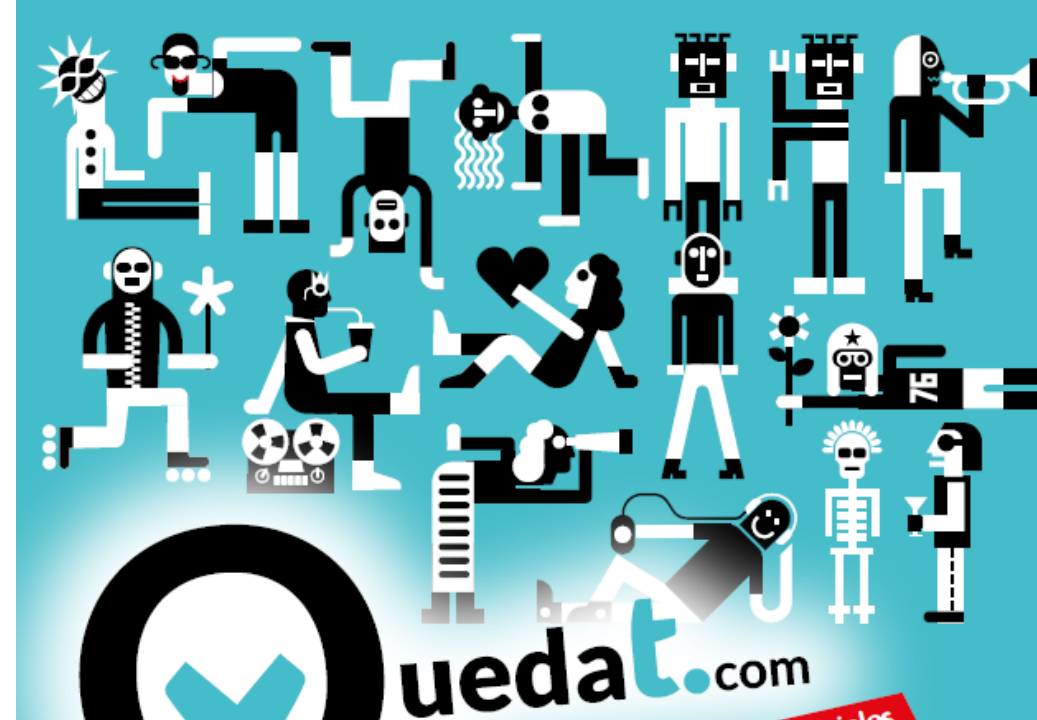
En el marco de competencias atribuidas por el Acuerdo de la Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, de fecha de 29 de octubre de 2015, en la política municipal en materia de Juventud, la Dirección General de Familia, Infancia, Educación y Juventud gestiona programas y actividades, con el fin de apoyar e intervenir en las necesidades de la población joven de Madrid para garantizar la igualdad.

La conciencia de responsabilidad pública frente a las dificultades de la convivencia y el surgimiento de nuevas modalidades de exclusión social entre los jóvenes, junto al análisis realizado de la situación actual de los jóvenes madrileños y una revisión profunda de las actuaciones puestas en marcha durante los últimos años, propone un nuevo programa de carácter socio educativo y de intervención con la juventud más joven de Madrid. Este proyecto incluye las estrategias y herramientas de intervención, educación y animación grupal conjugadas con las funciones de la educación social y la educación social de calle en el marco de la intervención socioeducativa.

El Programa no se orienta a un perfil definido, sino que se abre con carácter general a cualquier joven, y en esto radica la clave de su intervención. Sin embargo, se localiza el programa estratégicamente en los distritos caracterizados por una mayor dificultad económico-social y con barrios con mayor riesgo de exclusión social.

Va dirigido a jóvenes de Madrid de 14 a 20 años de edad.

El QuedaT.com es un programa de intervención socio educativo a través del ocio y tiempo libre, fomenta la integración social a través de las amistades, la participación en grupos y el reconocimiento de las diferencias culturales desde lo lúdico, orientado hacia la integración y el sentimiento de pertenencia respecto de la sociedad receptora sintiéndose parte de la misma.



**QuedaT.com**  
 Actividades en Sedes Sociales  
 y al Aire Libre (calles, plazas, parques)

**Si tienes ENTRE 14 y 20 años**

**Un espacio para vosotr@s creado por vosotr@s**  
 donde encontrarás actividades GRATIS de ocio y tiempo libre

TALLERES, JUEGOS, MÚSICA, BAILE, TEATRO, DEPORTES, EXCURSIONES  
 Y TODO LO QUE QUIERAS IMAGINAR



Tardes de martes a jueves, de 17:00 a 20:30 horas.  
 Viernes y sábados, de 17:00 a 21:00 horas



+ INFO: [quedat.com.es](http://quedat.com.es)

@: [@quedat.com](https://www.instagram.com/quedat.com)



# BIBLIOTECAS

## BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CANILLEJAS



C/ Boltaña, 23 - Tel.: 91 741 11 34  
Horario: lunes a viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: [bpcanillejas@madrid.es](mailto:bpcanillejas@madrid.es)  
Facebook: [facebook.com/bpmCanillejas](https://www.facebook.com/bpmCanillejas)

### SERVICIOS:

- Servicios: Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Servicio de préstamo intercentros.
- Sala infantil
- Comiteca
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet
- Conexión wifi.



### TALLERES PRESENCIALES DE ADULTOS

Plazas libres. Inscripciones a través de formulario en [bibliotecas.madrid.es](http://bibliotecas.madrid.es) o en el mostrador de la Biblioteca.

- Tertulia poética:  
**Primer lunes del mes de 18:30 a 20:00 horas. Mensual. Entrada libre.**
- Taller de Ajedrez:  
**Viernes a las 11:00 (nivel iniciación) y 12:00 (nivel avanzado). Previa inscripción.**
- Club de lectura:  
**Jueves 11 y 25, a las 19:00 h. Inscripción previa.**
- Taller de historia y arte de Madrid:  
**Lunes 22 a las 11:00 h. Inscripción previa.**

### TALLERES PRESENCIALES INFANTILES

- Cuentacuentos: para niños a partir de 4 años.  
**Jueves 4 y 25, 18:00. Entrada libre hasta completar aforo.**
- Bebecuentos: para niños hasta 3 años. Martes 9, 17:30.  
**Entrada libre hasta completar aforo.**
- Taller de ajedrez: viernes a las 18:00 (nivel iniciación) y 19:00 (nivel avanzado). **Previa inscripción.**
- Taller de juegos: Miércoles 10 de 18:00 a 19:30. **Previa inscripción.**



# BIBLIOTECAS

## BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL SAN BLAS



C/ San Román del Valle, nº 8

Tel.: 91 313 52 97

Horario: Lunes a Viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: [bpcanillejas@madrid.es](mailto:bpcanillejas@madrid.es)

Facebook: [facebook.com/bpmsanblas](https://facebook.com/bpmsanblas)

### SERVICIOS:

- Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Sala lectura adultos.
- Sala infantil.
- Sala polivalente.
- Servicio préstamo intercentros.
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet gratuito.
- Conexión wifi.



### ADULTOS:

- Ajedrez nivel iniciación: lunes de 10:30 a 11:30 h. **Semanal.**
- Ajedrez nivel avanzado: lunes de 11:30 a 12:30 h. **Semanal.**
- Club de lectura en español: martes de 19:00 a 20:30 h. **Cada 15 días.**
- Club de lectura en inglés: miércoles de 11:00 a 12:30 h. **Cada 15 días.**
- Club de lectura en francés: miércoles de 19:00 a 20:30 h. **Cada 15 días.**
- Tertulias de idiomas en francés: jueves de 11:00 a 12:30 h. **Semanal.**
- Taller de psicología y crecimiento personal: viernes de 11:00 a 12:30 h. **Mensual.**
- Tertulias filosóficas: viernes de 11:00 a 12:30 h. **Mensual.**

### INFANTIL:

- Ajedrez nivel iniciación (hasta 17 años): lunes de 18:00 a 19:00 h. **Semanal.**
- Ajedrez nivel avanzado (hasta 17 años): lunes de 19:00 a 20:00 h. **Semanal.**
- Bebecuentos: martes 9. Dos sesiones: de las 18:00 a 18:30 h. y de 18:30 a 19:00 h. Edad de 0 a 3 años. **Necesaria inscripción previa a través de formulario en bibliotecas.madrid.es desde el 24 de abril.**
- Cuentacuentos: martes 16. A las 18:00 h. Edad a partir de 4 años. **Necesaria inscripción previa a través de formulario en bibliotecas.madrid.es desde el 24 de abril.**





# BIBLIOTECAS

## BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO



C/ María Sevilla Diago, 15 Tel.: 91 313 55 28  
Horario: De lunes a viernes de 8:30 h a 21:00 h  
Correo electrónico: [bpjosehierro@madrid.es](mailto:bpjosehierro@madrid.es)  
[www.facebook.com/bpmJHierro](http://www.facebook.com/bpmJHierro)

### SERVICIOS:

- Préstamo de libros, cdm, DVD y revistas
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica
- Internet gratuito
- Conexión wifi

*Este año 2023 la biblioteca celebra su 20 aniversario y se realizarán actividades conmemorativas tanto de adultos como infantiles para celebrar una fecha tan importante. ¡Te esperamos en la biblioteca!*

### ADULTOS

- **Viernes 5 – 19:00 h. Presentación del libro “Santiago Bernabéu” de José Luis Rodenas García.** Santiago Jacinto Severino Melchor de todos los Santos Bernabéu de Yeste nació el 8 de junio de 1895 en la calle San Sebastián de la localidad de Almansa (Albacete). Hombre de honor y de comportamiento singular, Santiago Bernabéu, sentó las bases y abrió el camino al fútbol moderno, siendo todavía hoy en día, máxima referencia para reputados dirigentes deportivos que vieron en su exitoso modelo de gestión y en su forma de entender el deporte en general y el fútbol en particular, un espejo en el que reflejar sus políticas deportivas. A pesar del inexorable paso del tiempo, la leyenda de Santiago Bernabéu continúa muy viva en la actualidad y su legado pervive en el tiempo. Su figura bien merece un estudio analítico. **Entrada libre hasta completar aforo.**

- **Semana del 8 al 12 de 11:00 a 13:00 h. Taller de alfabetización informacional con ordenadores (informática básica).** Taller de ordenadores en el que se trabajarán los fundamentos de informática, se trabajará con textos, internet y búsqueda de información, comunicación a través de correo electrónico, etc. **Inscripción a través de formulario web o en el mostrador de la biblioteca.**

- **Viernes 12 -17:00 h. Taller de meditación: Beneficios y práctica. Impartido por Ana María González, psicóloga.** Conoceremos los beneficios de la meditación y se realizarán prácticas de meditación para conectar-nos a través de la palabra, el silencio y la escucha. En un clima de respeto, calma y de aprendizaje que nos llevará a tomar consciencia de nuestra respiración y a aprender a relajarnos, en definitiva, a sosegar nuestro cuerpo y nuestra mente. También practicaremos el caminar consciente, sintiendo y percibiendo el movimiento de nuestro cuerpo al caminar. Será un encuentro especial con nosotr@as mism@s a través de la meditación.

**Inscripción a través de formulario web..**

- **Lunes 22 – 11:00 h. Taller de salud mental. Documental “Zauria”.** Desde el Centro de Día y Equipo Sociocomunitario de San Blas que pertenece a la Manantial Gestión, venimos organizando encuentros mensuales para las personas que presentan experiencias humanas inusuales de San Blas. La idea es ofrecer otro enfoque a las personas que sufren este malestar, para que puedan encontrar otra forma de convivir con su sufrimiento. Queremos proyectar “Zauria” que es un documental que pretende reflexionar acerca de la locura, los malestares y la salud mental desde una perspectiva feminista. **Entrada libre hasta completar aforo.**





# BIBLIOTECAS

## BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO

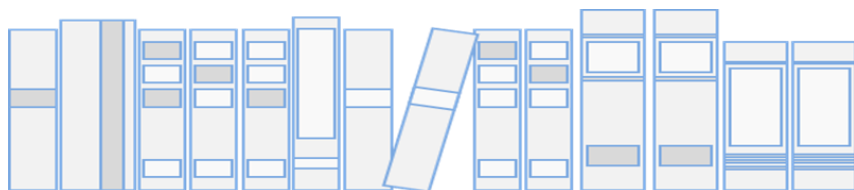


C/ María Sevilla Diago, 15 Tel.: 91 313 55 28  
Horario: De lunes a viernes de 8:30 h a 21:00 h  
Correo electrónico: [bpjosehierro@madrid.es](mailto:bpjosehierro@madrid.es)  
[www.facebook.com/bpmJHierro](http://www.facebook.com/bpmJHierro)

### SERVICIOS:

- Préstamo de libros, cdm, DVD y revistas
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica
- Internet gratuito
- Conexión wifi

*Este año 2023 la biblioteca celebra su 20 aniversario y se realizarán actividades conmemorativas tanto de adultos como infantiles para celebrar una fecha tan importante. ¡Te esperamos en la biblioteca!*



MAYO / 23 BIBLIOTECAS



### INFANTIL

• **Jueves 18 a las 18:00- Taller Do it Yourself:** En esta ocasión haremos flores de papel para añadir más colorido a la primavera. De 5 a 12 años.

**Inscripción a través de formulario web.**

• **Viernes 19 a las 18:00 – Taller de arqueología experimental.** Una mirada al pasado, en concreto al primer período de la Edad de Piedra, el Paleolítico. Donde los niño@s podrán conocer activamente no solo el modo de vida de nuestros antepasados, si no que también podrán ver y tocar reproducciones fidedignas, de algún resto representativo. De 6 a 12 años.

**Inscripción a través de formulario web.**

• **Miércoles 24 a las 17:30 y 18:00 (2 sesiones) – Bebecuentos.** Narración oral dinamizada para bebés de 8 meses. Máximo 8 bebés por sesión acompañados/as de una persona adulta.

**Inscripción a través de formulario web.**

• **Miércoles 31 a las 18:00 – Cuentacuentos familiar.** Se contará una historia teatralizada a través de la cual se trabajarán valores universales como la igualdad, la diversidad y la tolerancia.

**Entrada libre hasta completar aforo.**

• **Todos los viernes a partir de las 17:00 – Ven a jugar a la biblioteca.** Ven con tú familia a la biblioteca a jugar con nuestros juegos de mesa.

**Entrada libre hasta completar aforo.**



### Quinta Torre Arias.

C/ Alcalá, 551 (Barrio Canillejas).

Visitas guiadas gratuitas, organizadas por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

### Quinta los Molinos.

C/ Alcalá. 527-531 (Barrio Salvador).

Itinerarios guiados por el parque de la Quinta de los Molinos, organizados por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Es necesario realizar reserva previa. El plazo se abre un mes antes de la fecha de cada actividad.

### Para más información e inscripciones:

Teléfono: 916 397 869. De lunes a viernes, de 10 a 13 h.

Correo electrónico: [paa@talher.com](mailto:paa@talher.com)

Actividad gratuita.

Edad recomendada a partir de 18 años.

VISITA NUESTROS PARQUES !!!



