



PROGRAMACIÓN CULTURAL

Junio 23



distrito
san blas-canillejas

MADRID

Centros Culturales



distrito
san blas-canillejas

MADRID



C/ S. Román del Valle, 8
Tel: 913135294

C.C. A. Machado

El aforo autorizado
será de 401 butacas en
Auditorio y 182 en salón de
actos



C/ Boltaña, 27
Tel: 917411182

C.C. Buero Vallejo

El aforo autorizado
será de 264 butacas



C/ Aliaga, 5
Tel: 917430078

C.C. M. de Cervantes

El aforo autorizado
será de 146 butacas



Avenida Séptima, 11
Tel: 913209770

C.C. Ciudad Pegaso

El aforo autorizado
será de 132 butacas



C/ Febrero, 4
Tel: 913293900

C.C.J.L. López Vázquez

El aforo autorizado
será de 194 butacas

Los aforos se irán adaptando a la normativa vigente.

Reparto de entradas una o dos horas antes del comienzo del espectáculo (consultar en los centros). Se repartirán dos entradas máximo por persona. El acceso a la sala con entrada será como máximo 10 minutos antes del comienzo del espectáculo; a partir de ese momento se permitirá el acceso, hasta completar aforo, a las personas que, sin tener entrada, se encuentren esperando fuera del centro; por lo que, se ruega máxima puntualidad.

JUNIO
23

Centro cultural
ANTONIO MACHADO

C/ San Román del Valle, 8
Tel. 91 3135294
Correo electrónico:
ccamachado@madrid.es

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 1 hora antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo.

Teatro

“Medea”



TEATRO/DANZA

Viernes 2 a las 19:00 h.

"Connections".

CBD LAB (España) – APAD (Italia)

"Connections" es una coproducción de CBD LAB (España) y APAD (Italia), una idea de conectar dos lenguajes coreográficos consiguiendo un espectáculo de teatro-danza cargado de movimiento y estética.

Los artistas de ambas instituciones ponen en escena coreografías de Gonzalo Díaz, Jessica Russo y Alex Atzewi, desafiando su cuerpo para adaptarse a los diferentes estilos y vocabularios de danza y expresión que estos creadores han imaginado para este proyecto.

Tres paisajes cargados de sensibilidad, danza, expresión, significado y estética, transportarán al espectador por el imaginario de los tres coreógrafos contemporáneos.

Recomendada para todos los públicos.



CONCIERTO

Sábado 3 a las 12:00 h.

“Concierto Fin de Curso 2023”.

Escuela de Música y Danza Arenales Carabanchel

Tenemos el placer de invitarles al concierto que se llevará a cabo entre la Orquesta Concertante de Madrid y La Escuela de Música y Danza Arenal, donde podrán disfrutar de las actuaciones de los alumnos y profesores de la Escuela que interpretarán una nutrida selección de temas musicales de todas las épocas y estilos que sin duda harán las delicias de todos los asistentes.

Recomendada para todos los públicos.



CONCIERTO

Sábado 3 a las 18:00 h.

Coro Infantil de la JORCAM.

Los cantantes más peques de la JORCAM, nos cantarán a través del cuento "los reciclaperos" las claves para ser feliz cuidando nuestro planeta.



Recomendada para todos los públicos.

DANZA

Domingo 4 a las 12:00 h.

“IV Gala de Danza Clásica y Contemporánea CIDCCA”.
Escuelas Profesionales

Muestra de danza de las escuelas profesionales y conservatorios de danza clásica y contemporánea de Madrid, que nos ofrecerán un recorrido por las piezas más emblemáticas de la danza como “El Lago de los Cisnes”, “La Bayadera”, “Coppelia”, “Giselle”, “Quijote”, entre otras.



Recomendada para todos los públicos.

CONCIERTO

Domingo 4 a las 19:00 h.

“Mascagni y Bizet. Verismo”.

Orquesta de la Universidad Carlos III de Madrid

El verismo es el estilo musical operístico del último tercio del S. XIX. Su raíz es la palabra ‘vero’ (verdadero), y pretende retratar el mundo con realismo, de ahí que las tramas y personajes de las óperas sean percibidos por el público como probables coetáneos.

Recomendada para todos los públicos.

MASCAGNI Y BIZET. VERISMO

ORQUESTA UC3M
Jerónimo Marín, director
Eduardo Palomares, tenor.
Jimena Ciria, flauta

**Centro Cultural
Antonio Machado**

Descarga el programa:



CENTRO CULTURAL ANTONIO MACHADO
 CALLE SAN ROMÁN DEL VALLE, 8 28037
 MADRID DISTRITO SAN BLAS-CANILLEJAS
 Teléfono: 913 135 294
 Correo: coamachado@madrid.es



**Domingo 4 de
junio de 2023
a las 19h.**

CONCIERTO

Viernes 9 a las 19:00 h.

“Concierto Rociero”.
Coro Brisas del Rocío



CORO
BRISAS del ROCÍO

Elvira
brisaroci@gmail.com
www.brisadelrocio.es
Tel.: 686 433 907

Tel.: 686 433 907
www.brisadelrocio.es
brisaroci@gmail.com

Recomendada para todos los públicos.

CONCIERTO

Sábado 10 a las 12:00 h.

“Acercando”.

Concierto Proyecto Social JORCAM

En el escenario, cantantes y percusionistas que nos harán sentir la música desde la perspectiva de la inclusión, el respeto, el esfuerzo y la pasión absoluta por la música.



Recomendada para todos los públicos.

MÚSICA

Sábado 10 a las 19:00 h.

“Ars Mediterránea”.

Marina Ferrer (voz), Sergio Fulqueris (guitarra), Carmen Vela (flauta)

Ars Mediterránea es un fascinante baño de música que rinde homenaje a las prolíficas aguas del Mediterráneo.

Nos empaparemos de la voz de Marina entonando las frescas melodías italianas de Mina (Un anno d'amore, Un baccio e troppopoco), la profundidad expresiva de Edith Piaff (Je ne regrette rien, la vie en rose), la elegancia melancólica de Amalia Rodríguez(Foi deus).

Sonarán también melodías de Joan Manuel Serrat (Mediterráneo, Els vells amants), Maria del Mar Bonet (Que volen aquesta gent), cancionero Lorquiano (Pequeño vals vienés, Amor herido) y por supuesto habrá un guiño a la copla de Doña Concha Piquer, como viene siendo habitual en el repertorio de Marina Ferrer.

Un concierto entrañable para recordar y para viajar, con canciones de hoy y de siempre. Un cálido y luminoso chapuzón musical que no dejará indiferente a nadie. Acompañándola, la exquisita guitarra de Sergio Fulqueris y la dulzura de la flauta de Carmen Vela.



Recomendada para todos los públicos.

TEATRO

Domingo 11 a las 19:00 h.

“Medea”.

Helios Teatro

El héroe griego Jasón fue enviado a la lejana tierra de la Cólquide, a orillas del Mar Negro en busca del vellocino de oro. Para lograr su objetivo necesitó la ayuda de Medea, hija del rey de la Cólquide, que pronto se enamoraría de él. Jasón y Medea dan rienda suelta a su amor y tienen dos hijos. Todo va bien hasta que Jasón decide abandonar a Medea para casarse con Glauke, la hija de Creonte ,rey de Corinto; pretende además quedarse con los dos hijos y abandonar a Medea.

Recomendada para todos los públicos.



CONCIERTO

Sábado 17 a las 12:00 h.

“Concierto Fin de Curso 2023”.

*Orquesta Concertante de Madrid y
Escuela de Música y Danza Los Olmos*

Tenemos el placer de invitarles al concierto que se llevará a cabo entre la Orquesta Concertante de Madrid y La Escuela de Música y Danza Los Olmos, donde podrán disfrutar de las actuaciones de los alumnos y profesores de la Escuela que interpretarán una nutrida selección de temas musicales de todas las épocas y estilos que sin duda harán las delicias de todos los asistentes.



Recomendada para todos los públicos.

CONCIERTO

Sábado 17 a las 19:00 h.

“Festival Internacional Primavera, ¿Dónde estás?”.
Universal Ateneo

Universal Ateneo les invita al Festival Internacional:
Primavera ¿Dónde Estás? que tendrá lugar el sábado 17 de junio de 2023 a las 19:00.



Recomendada para todos los públicos.

DANZA

Domingo 18 a las 19:00 h.

“Danza en Junio”.

José Antonio Checa Ballet

La compañía José Antonio Checa Ballet se caracteriza por el respeto a la tradición y la inclusión de nuevas tendencias.

Los bailarines interpretarán fragmentos de grandes ballets clásicos como El Lago de los cisnes, Cascanueces, la Bella durmiente o Romeo y Julieta, entre otros, así como fragmentos de danza contemporánea.

Jac Ballet tratará de acercar el maravilloso mundo del ballet y lo hará accesible para todos los públicos.

Recomendada para todos los públicos.



CONCIERTO

Sábado 24 a las 19:00 h.

“Concierto de Amistad entre Georgia y Ucrania”.
Universal Ateneo y Mako Micheladze

Universal Ateneo y Mako Mickeladze organizan el Concierto de Amistad entre Georgia y Ucrania.



Concierto de Amistad entre Georgia y Ucrania



Participantes:

- Academia de baile GEORGIA
- Danzas de Ucrania - grupo PERLYNA
- El coro infantil de canto ucraniano PEREDZVIN
- Trío instrumental de Georgia
- Lika Sachaleli - Violinista



Presentadora: María Gloria Rubio



Organizadores:

- María Gloria Rubio, Pdta. Universal Ateneo
- Mako Mickeladze.

- Sábado 24 de junio a las 19:00h.
- Centro cultural Antonio Machado
- Información 643-196-260

Recomendada para todos los públicos.

TEATRO INFANTIL

Domingo 25 a las 12:30 h.

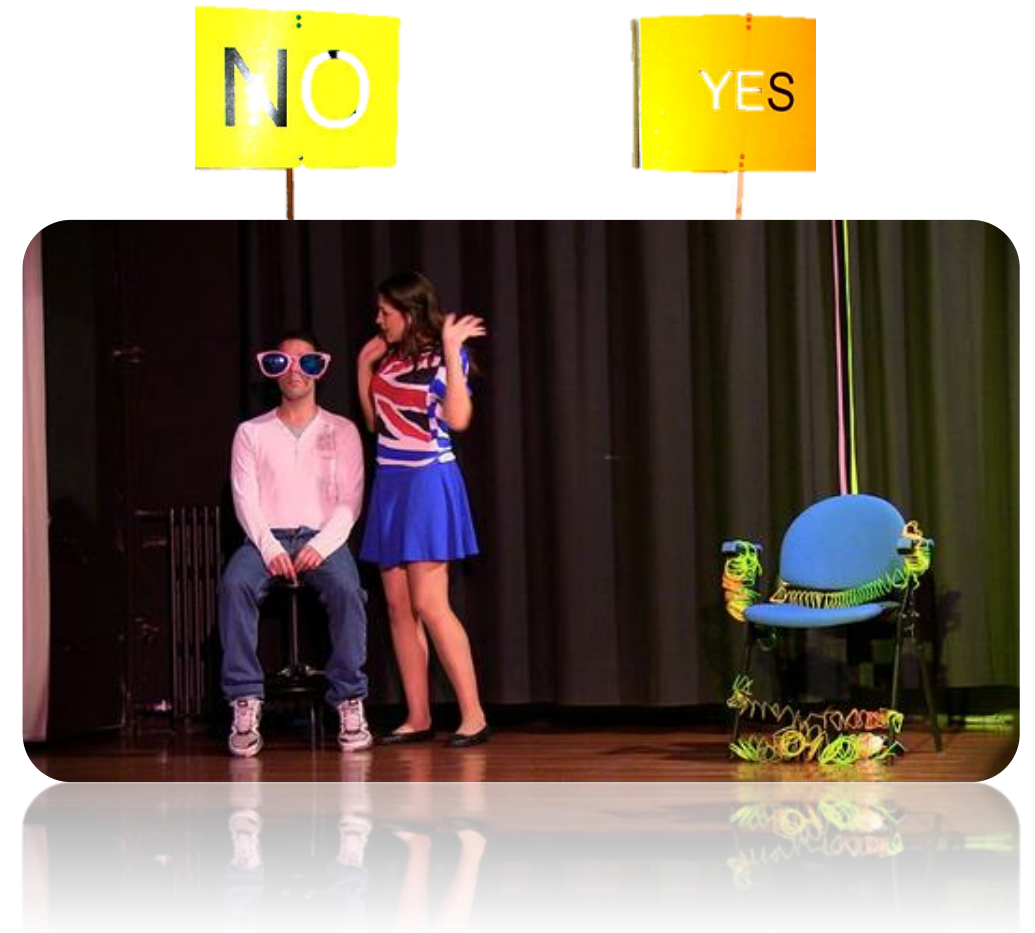
“Loca Academia de Inglés”.

23 Razones, Creaciones artísticas

Loca academia de inglés es algo así como una academia 2.0. Un musical interactivo donde los más pequeños se lo pasan como lo que son, ¡como niños! Y lo más importante: sin dejar de aprender inglés.

Arturo, en vez de enamorarse de una chica de su barrio, va y se enamora de una inglesa. Como el amor mueve montañas, Arturo decide inscribirse en esta Loca academia de inglés, donde tiene juegos, música, diversión... y la promesa de que hablará mejor inglés que la Queen Elizabeth. Su excéntrica profesora, la Teacher, le pondrá un montón de pruebas y exámenes para conquistar a su amada.

Todo esto con la inestimable ayuda del jurado de la Academia: ¡los niños del teatro! La obra está dirigida y protagonizada por el actor Lolo Martín, actor en diversas series nacionales de televisión como SMS o Becarios.



Recomendada para todos los públicos.

TEATRO

Domingo 25 a las 19:00 h.

“Yermas de Siempre”.

Asociación Cultural Las Máscaras

El grupo de teatro Las Máscaras presenta el nuevo montaje contrastando el texto original de Lorca, con escenas actuales de posibles Yermas contemporáneas. Analogía que nos invita a la reflexión de dos épocas distintas con una misma temática. Contextos cambiantes movidos por un mismo motor.

La Yerma de Lorca frente a la Yerma de hoy.



Recomendada para todos los públicos.

DANZA

Viernes 30 a las 19:00 h.

“Gala Quijote”.

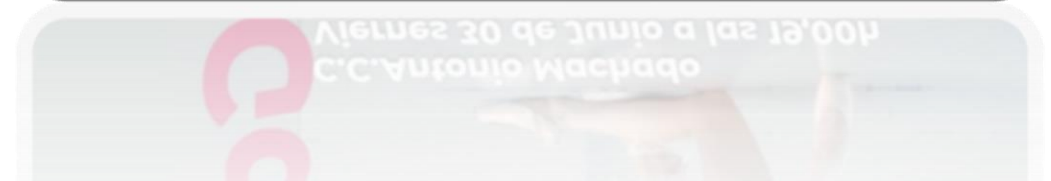
Madrid Dance Center

El espectáculo es una suite elaborada a partir del clásico homónimo, con los mejores y más vibrantes momentos de este maravilloso ballet de repertorio.

Además, acompañarán esa pieza principal montajes coreográficos contemporáneos.

Gala Quijote

Recomendada para todos los públicos.



JORNADAS GRATUITAS

Jueves (de octubre a junio) de 19:30 h a 21:00h.

Jornadas Gratuitas de Filosofía.

Filosofía para decir y dar que decir no deja de ser una colección de narraciones, cuarenta y nueve para ser exactos, en las que el autor escribe unas “ocurrencias” que le llegan a su mente. Literatura barnizada con una filosofía que se acerca a los temas que siempre rondan el pensamiento humano: la vida y su compañera de viaje, la muerte; el amor hacia el otro y lo otro, lo que nos rodea; el sentido del existir que ofrece la religión y el absurdo que sale a nuestro encuentro y que provoca la renuncia a la esperanza aquí y más lejos de aquí.

Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural hasta completar aforo (40 personas mayores de edad).

JORNADAS DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA para decir
y dar que decir

Impartido por

Ubaldo Fernández

Jueves 19:30 - 21h
Del 6 de Octubre (2022) al 22 de Junio (2023)

Salón de Actos del Centro Cultural Antonio Machado
Inscripción en Conserjería desde el 26 de septiembre
Máximo 40 adultos

JORNADAS GRATUITAS

Viernes (de octubre a junio) 2 grupos - de 17:15 h a 18:15 h. y de 18:30 h a 19:30 h.

Jornadas Gratuitas de Ritmos Latinos y Bailes Americanos (Nivel Medio).



Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural hasta completar aforo (12 parejas mayores de edad).

JORNADAS GRATUITAS

Sábados (de octubre a junio) de 11:30 h a 13:30 h.

“Aprende a Bailar Marinera”. Club Libertad Madrid.

Se trata de aprender a bailar de manera básica este hermoso baile que consiste en el enamoramiento de una pareja y en expresar con movimientos corporales el coqueteo y galanteo de ambos bailarines, usando el movimiento corporal.

Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural hasta completar aforo (40 personas mayores de 10 años).
Material necesario: Se deberá traer pañuelo para realizar la actividad.



EXPOSICIONES DE PINTURA

- Del 1 al 14

Alumnos del Taller de Pintura del Centro Cultural Antonio Machado.

- Del 1 al 30

Jesús Nieto.

Mi pintura es realista, es una pintura que trata de representar lo que veo que para mí es lo importante, el saber ver la belleza que la naturaleza nos ofrece.



- Del 2 al 16

Alumnos del Taller de Pintura Infantil del Centro Cultural Antonio Machado.

- Del 15 al 29

Alumnos del Taller de Pintura del Centro Cultural Antonio Machado.

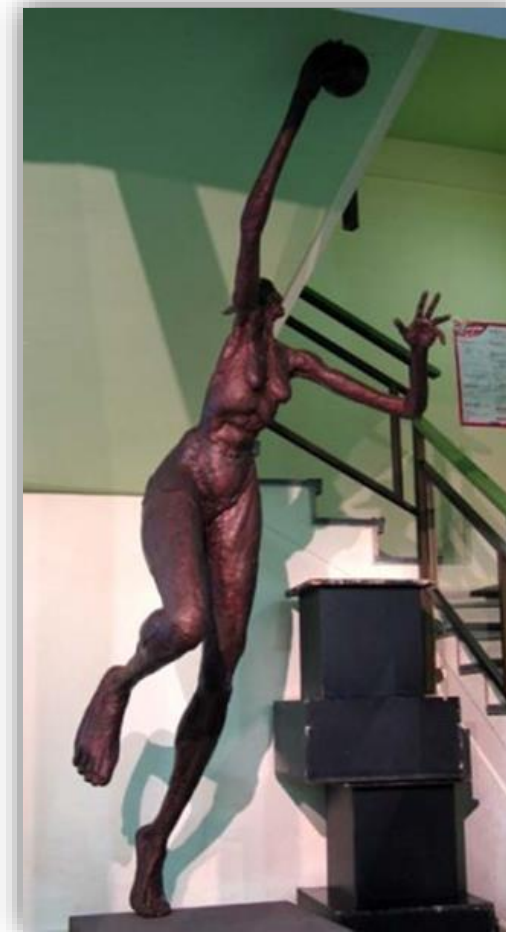
EXPOSICIÓN ESCULTURA

“Andrés Lasanta”. Permanente

- o *“El Vallista” (1997)*
- o *“Mujer con Gancho” (2004)*
- o *“David de las Almendras” (2007)*
- o *“Nonato” (2008)*
- o *“Sábana Maniquea” (2009)*



El vallista, 1997



Mujer con Gancho, 2004

JUNIO

23

Centro Cultural

BUERO VALLEJO

C/ Boltaña, 27

Tel. 91 741 11 82 / 91 741 10 13

Correo electrónico:

ccbvallejo@madrid.es

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural se reparten en Información 1 hora antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo

Música

“Jazz/Blues”



SÁBADOS DE CINE

Un año más, la programación de los **Sábados de Cine** del Distrito San Blas-Canillejas nos acerca una cuidada selección de títulos llegados de todos los rincones del mundo. Arrancaremos con **"DECISIÓN TO LEAVE"** dirigida por Park Chan-wook. **"MENTES MARAVILLOSAS"** dirigida por Campan y Jollie. **"TORI Y LOKITA"**. Dirigida por Luc y Kean-Pierre Dardenne.

DECISION TO LEAVE



CICLO “LOS SÁBADOS DE CINE/PRIMAVERA 2023”

Sábado 3, a las 19:00 h.

DECISIÓN TO LEAVE.

Director: Park Chan-wook

Hae-Joon, un veterano detective, investiga la sospechosa muerte de un hombre en la cima de una montaña. Pronto, comenzará a sospechar de Sore, la mujer del difunto, mientras la atracción que siente por ella le desestabilizará.

Recomendada para mayores de 12 años.



CICLO “LOS SÁBADOS DE CINE/PRIMAVERA 2023”

Sábado 10, a las 19:00 h.

MENTES MARAVILLOSAS.

Directores: Bernard Campan y Alexandre Jollien

Louis dirige una funeraria. Soltero empedernido, vive dedicado a su trabajo. Por una casualidad de la vida, un día se cruza con Igor, un espíritu agudo en un cuerpo minusválido a causa de una parálisis cerebral.

Igor reparte verduras ecológicas mientras pasa su tiempo libre leyendo a Sócrates, Nietzsche y Spinoza.

Juntos emprenderán un viaje en el coche fúnebre de Louis para transportar el cuerpo de la difunta Madeleine al lugar donde debe ser enterrada. En este recorrido salpicado de encuentros, Louis e Igor irán conquistando la libertad sobre la mirada de los demás y aprendiendo a amar la vida tal y como llega, liberándose de uno mismo.

Recomendada para mayores de 12 años.



CICLO “LOS SÁBADOS DE CINE/PRIMAVERA 2023”

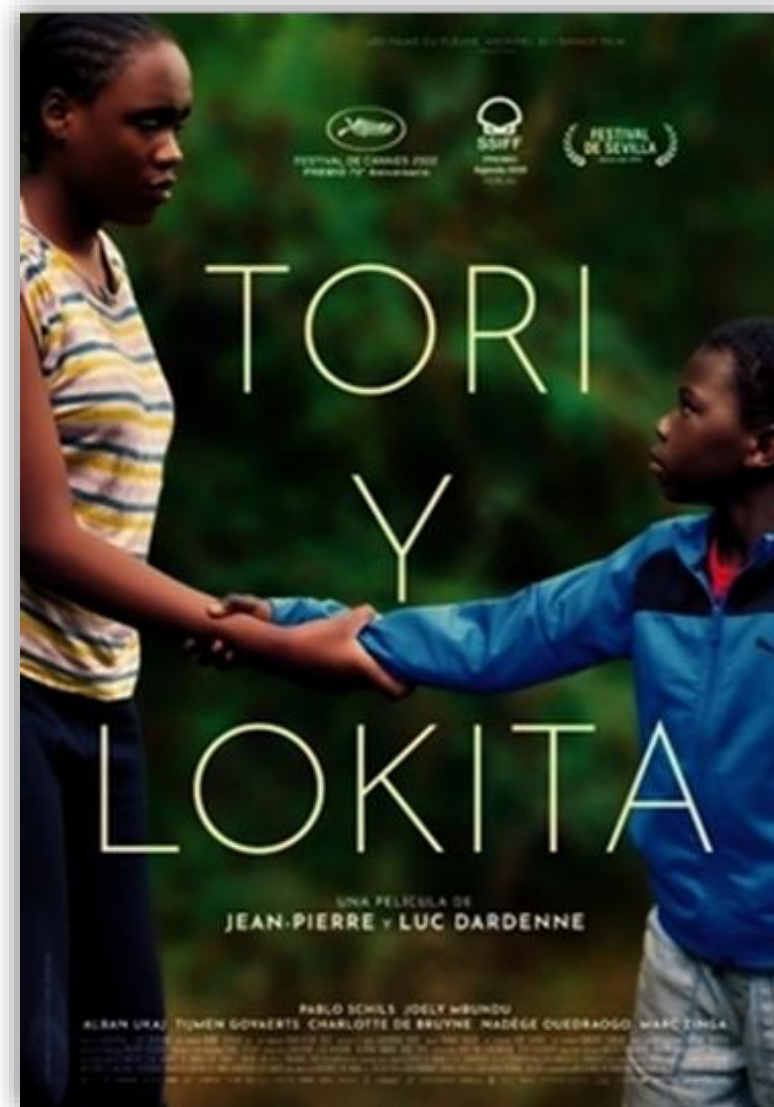
Sábado 17, a las 19:00 h.

TORI Y LOKITA.

Directores: Luc y Jean-Pierre Dardenne

Tori y Lokita son dos amigos provenientes de África que ahora viven en Bélgica y se enfrentan a las peores condiciones para poder sobrevivir. El chico y la adolescente llegaron solos al país y deben superar las difíciles condiciones de su exilio. Para ellos la amistad no se basa solamente en ayudarse a pagar las deudas con la mafia, regularizar su situación o mandar dinero a sus familias, su relación es también la sensación de no querer estar el uno sin el otro, de una unión de hermanos, de elegir una familia para no estar solos en la oscuridad. Ellos se consuelan con un gesto, una palabra o una canción, lo que sea necesario para apagar la soledad y la angustia.

Recomendada para mayores de 12 años.



MÚSICA

Jueves 1 a las 19:30 h.

Agrupación de Música Moderna de la Escuela Municipal de Música Antonio Machado.

La agrupación "Combo Antonio Machado" es una formación con más de 15 años de existencia.

Compuesto por alumnos de la Escuela Municipal de Música Antonio Machado, el grupo bucea por la discografía de artistas tan diversos como The Rolling Stones, Stevie Wonder, Bunbury o Credence Clearwater Revival, incorporando a su repertorio temas que van desde el blues y el R'n'R más clásico hasta el funk, el pop o el reggae. Actualmente forman la banda Marcos (batería), Jose (bajo), Carlos (guitarra) y Javier, Miguel y Paco (saxo). Charli Díaz es su director desde 2016



Recomendada para todos los públicos.

MÚSICA

Domingo 4 a las 19:00 h.

“Jazz/Blues”

Mario Siles Dúo

A mitad de camino entre el Jazz Tradicional y el Blues de la primera mitad del siglo XX Mario Siles Dúo nos invita a recorrer los orígenes de esta música en las calles y locales de New Orleans en un viaje lleno de anécdotas y contextualizaciones. Mario Siles a la voz y guitarra lidera con melodías agrisadadas y siempre emotivas sobre las contundentes y profundas líneas de bajo de Gerardo Ramos.



Recomendada para todos los públicos.

MÚSICA

Jueves 8 a las 19:30 h.

*“Coro y Agrupación de guitarras
Escuela Municipal de Música Antonio Machado”*

El Coro de adultos de la EMM Antonio Machado tiene una historia cuyo recorrido se inicia hace más de seis años. Posee un repertorio variado que engloba desde música del renacimiento hasta el siglo XX, música culta, folk y moderna. Está al cargo de su directora, la soprano Nuria Castro Fuentenebro.



La agrupación de guitarras de la EMM Antonio Machado es un conjunto formado por catorce alumnos de guitarra de la escuela de distintos niveles y edades. Trabajan desde sus inicios en 2019 bajo la dirección de Mabel Castillo Fernández repertorio a dos, tres y cuatro voces. Se centran en interpretar arreglos de música clásica de diferentes épocas, de música popular de distintos países, de jazz y de algunas bandas sonoras.



Recomendada para todos los públicos.

BAILE Y DANZA

Viernes 9 a las 19:00 h.

“Baile flamenco”.

Cía. Grupo de baile Zambra

El grupo de baile Zambra fue formado por Beatriz Gómez en el año 2014 en la Parroquia Santo Tomás Apóstol, con 6 personas y hoy son alrededor de 50. Toma su nombre de la Zambra mora, típico baile de los gitanos de Granada y Almería. No somos profesionales y lo que más nos gusta es llevar la alegría a nuestros mayores actuando gratuitamente en Residencias y Centros Culturales y de Mayores.



Recomendada para todos los públicos.

MÚSICA

Domingo 11 a las 19:00 h.

“Orquesta de pulso y púa Trullén-Huarte”

La Asociación Laudística Trullén-Huarte, inicia sus actividades en enero de 1987, los principales instrumentos que la forman son: laúdes, guitarras y bandurrias, dentro de los fines que persigue esta asociación es la promoción y difusión de la música interpretada por tales instrumentos.

Sus interpretaciones son temas muy populares: cámara, ópera, zarzuela, pasodobles, etc. adaptados a los instrumentos que componen la orquesta por su director Luis Mayayo Martínez.



Recomendada para todos los públicos.

TEATRO

Domingo 18 a las 19:00 h.

“Unboxing show”

Cía. Teatro del Otro Día

¿QUÉ SE ESCONDE BAJO EL EMBALAJE DE LA VIDA COTIDIANA?

Vivimos en el tiempo de las entregas a domicilio, y la primera vez que tocamos nuestras compras suele ser ya en la intimidad de nuestro hogar. Desde hace algunos años se ha puesto de moda compartir videos donde los propios compradores se graban desempaquetando sus compras y mostrando el producto a otros potenciales consumidores.

Esta moda se conoce como “Unboxing”.

¿Imaginan lo que sucedería si trasladamos esta práctica a otras situaciones de la vida? ¿Qué pasaría si compartiéramos públicamente nuestras emociones y sentimientos cuando estrenamos un amor, una casa o un proyecto de vida? En nuestra obra el público será testigo de sorprendentes situaciones donde una persona decide experimentar por primera vez emociones desconocidas.



Recomendada para mayores de 16 años.

MÚSICA

Viernes 23 las 19:00 h.

“Coral Cantamos”

Recital de coros de ópera

Presentamos hoy nuestro primer CONCIERTO DE COROS DE ÓPERA. Nuestro grupo, recientemente constituido, centra su actividad en la música para la escena, y concretamente, en la Ópera, la Opereta y la Zarzuela. El programa que hoy proponemos consta de algunos coros célebres como el Coro de Zíngaros de Il Trovatore de Verdi o el de Esclavos Hebreos de Nabucco, o el de los sirvientes de Don Pasquale de Donizetti. También como novedad, incluimos dos fragmentos de una Ópera, Treemonisha, de Scott Joplin, famoso por sus creaciones pianísticas en forma de Ragtime.

Presentamos también unos fragmentos de uno de los más célebres compositores rumanos, Ciprian Porumbescu, del que se cumplen 140 años de su muerte, concretamente de su opereta Crai nou.



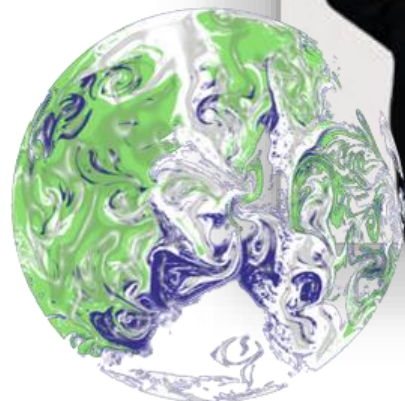
Recomendada para todos los públicos.

TEATRO

Sábado 24 a las 19:00 h.

“La cumbre del clima, humor ambiental”
Cía. Fernando Moraño y Daniela Padrón

La comedia siempre ha querido generar buen ambiente y ante la amenaza del cambio climático, no nos vamos a quedar de brazos cruzados, con un espectáculo para combatir el negacionismo, para informar y alimentar de esperanzas el futuro de la humanidad.



Recomendada para todos los públicos.

TEATRO

Domingo 25 a las 19:00 h.

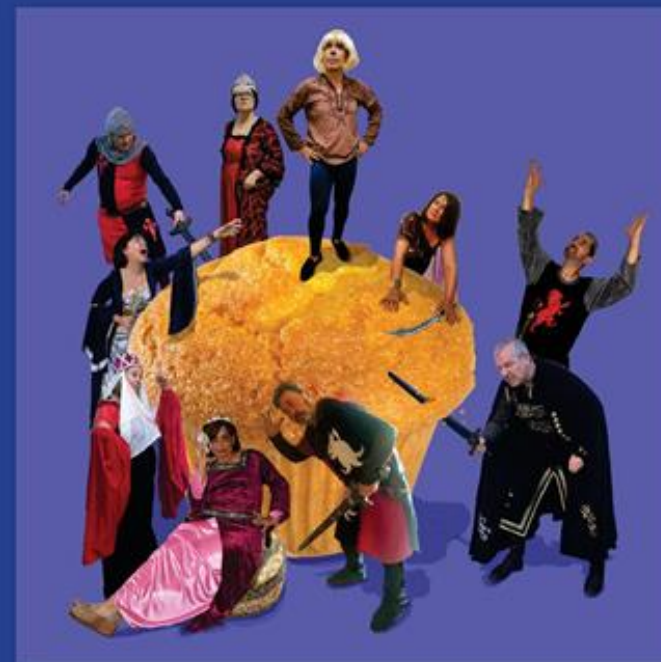
“La venganza de Don Mendo”
Cía. Juglar al Cinquillo

La venganza de Don Mendo que presenta el grupo teatral Juglar al Cinquillo es una adaptación de la popular obra cómica de Don Pedro Muñoz Seca.

Don Mendo, marqués de Cabra, galante caballero medieval, escala un torreón para llegar a los aposentos de la bella Magdalena y es sorprendido por Don Nuño Manso de Jarama, el padre de la dama, que ha concedido la mano de su hija al Duque de Toro. Para proteger el honor de su amada Don Mendo asegura que ha subido al torreón para robar, por lo que es condenado a morir empalado vivo. El Marqués de Moncada y otros nobles caballeros, amigos todos de Don Mendo, le facilitan la huida. Ha pasado el tiempo y Magdalena sigue siendo tan infiel al de Toro como antes al de Cabra. Ahora es la amante del Rey. Un ‘bellísimo’ trovador, que no es otro que Don Mendo, aparece en el campamento del Rey y enamora a todas las mujeres. El de Toro y el de Manso acuden a la Cueva de Algodor, lugar de cita de todos los enamorados, al acecho de la infiel.

La venganza de Don Mendo

“Juglar al Cinquillo”



Recomendada para mayores de 12 años.

BAILE Y DANZA

Viernes 30 a las 19:00 h.

“Actuación Fin de Curso”.

Alumnos de Sevillanas y Baile Flamenco del Centro Buero Vallejo



Recomendada para todos los públicos.

EXPOSICIÓN

Del 1 al 16, Fotografía.

“Callejeando Madrid y El bodegón en la fotografía”.
Manuel Romero Gordon

Fotógrafo aficionado, que comenzó a disparar la cámara con una cierta seriedad y a tratar de aprender los secretos de la edición fotográfica digital hace no muchos años. De las múltiples disciplinas que tiene la fotografía me atraen por igual el paisaje y la arquitectura en pueblos y ciudades --tanto la arquitectura exterior como la interior de detalle--, y ahora, tras el pasado encierro debido a la pandemia de la Covid-19, he añadido como trabajo de estudio el bodegón. Son precisamente fotos de arquitectura --en este caso de la ciudad de Madrid-- y de bodegones, las que ocupan la presente exposición.



EXPOSICIÓN

Del 19 al 30, Fotografía.

"Madrid, punto de partida".

Pedro Cantos

Talleres y cursos de fotografía y revelado fueron mi comienzo. La fotografía ha cambiado mucho, pero la esencia sigue siendo la misma, captar un instante.

En "Madrid Punto de Partida" empieza una nueva etapa llena de ilusiones.



EXPOSICIÓN

Del 19 al 29, Pintura.

“Exposición fin de curso alumnos adultos e infantil del Centro Buero Vallejo”.



JUNIO
23

Centro cultural
MIGUEL DE CERVANTES

C/ Aliaga , 5
Tel: 917430078
Correo electrónico:
ccmcervantes@madrid.es

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 2 horas antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo.

Teatro

“ A pecho descubierto ”
Homenaje a Gloria Fuertes



INFANTIL

Domingo 4 a las 12:00 h.

"El Librófono".
Alicia Merino

MACARIA, Reportera Literaria tiene la agenda más selecta del mundo. Pero contactar con l@s grandes autor@s no es tarea fácil. Suelen estar muy ocupados. Sin embargo, durante el tiempo de una llamada en espera, Macaria es capaz de hilvanar -sin perder sílaba ni emoción- un clásico de Andersen, un cuento de Ende, una historia de Rodari un acertijo de Pedro Mañas o un álbum de Suzanne Lee".



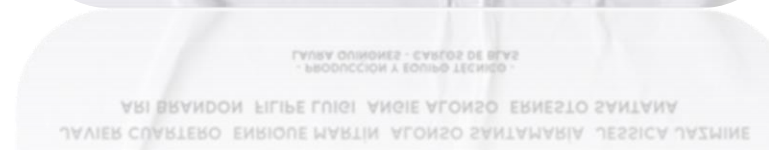
Recomendada para todos los públicos.

TEATRO

Sábado 17 a las 19:00 h.
“Algunos hombres buenos”
 Life Arts

¿Quién solicita a un alférez de navío con nueve meses de experiencia y un historial en pactos rápidos para un caso de asesinato? Sería para que nunca llegara a la sala de un tribunal... ¿no? Bienvenidos a la adaptación de la obra de Aaron Sorkin dirigida por Chris Sutherland. Les hará vivir una experiencia teatral cargada de tensión, drama y... códigos.

Recomendada para todos los públicos.



MAGIA

Domingo 18 a las 12:00 h.

“El mago Wiki Triki”.

Rafael Dante

Un espectáculo de magia para público infantil y familiar: grandes y pequeños disfrutarán de los efectos mágicos, no encontrarán explicación a lo que ven en el escenario y no pararán de reírse con el humor y los gags del mago Wiki Triki, un mago medio despistado que, entre truco y truco de magia, hará reír a los más peques y necesitará de que lo ayuden a realizar los trucos, ¡así los niños se convertirán en ayudantes del mago!

Recomendada para todos los públicos.



TEATRO

Domingo 18 a las 19:00 h.

“Colegio mayor”.

ExpresArte

María es una joven de clase media que ha conseguido una beca para estudiar en una universidad privada cerca de un selecto colegio mayor. Para ella es toda una oportunidad, pero el sueño se trunca rápidamente cuando conoce a sus compañeras de convivencia, unas jóvenes elitistas y alejadas de su realidad que van a desafiar sus valores. Sin pretenderlo, y creyendo que actúa de la manera justa, ese colegio mayor va a sacar su peor cara.



Recomendada para todos los públicos.

TEATRO

Sábado 24 a las 19:00 h.

“A pecho descubierto”.

La Cantera Exploraciones Teatrales

Espectáculo poético teatral acompañado de música en vivo con composiciones originales inspiradas en la poesía y el universo de GLORIA FUERTES.

La selección de poesías siguen las grandes temáticas que preocupaban y sobre las que la autora escribía: El amor, la soledad, la existencia humana, la guerra, la pobreza y el universo urbano de su querido Madrid.

El espectáculo se complementa con proyección de fotografías personales, muchas de ellas inéditas, que han sido elegidas expresamente en relación con la selección de los poemas que se interpretan y ofrecidas generosamente por la FUNDACIÓN GLORIA FUERTES.



Recomendada para todos los públicos.

JUNIO

23

Centro cultural

CIUDAD PEGASO

Av. Séptima, 11

Tel. 913209770

Correo electrónico:

cccpegaso@madrid.es

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 2 horas antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo.

Danza Española

“Origen”



DANZA ESPAÑOLA

Sábado 10 a las 19:00 h.

“Origen”.

Guillermina de Bedoya

Origen, es un espectáculo creado por Guillermina de Bedoya y Javier Buckenmeyer. En él, la Danza Española es la protagonista en sus cuatro estilos de baile: Flamenco, Danza Estilizada, Escuela Bolera y Folklore.

El estilo español protagoniza todo el espectáculo. Los bailes de escenario se mezclan con imágenes de bailes en distintos lugares de Madrid. El escenario, entonces, cambia y el baile ahora tiene otros ángulos, otras distancias, otra luz.

Recomendada para todos los públicos.



TÍTERES

Domingo 11 a las 12:00 h.

“El dragón Nabu”.

Animathor

La base del espectáculo es un cuento presentado en forma de guiñol de marionetas, en el que los personajes de tela salen del teatrillo para convertirse en personajes de carne y hueso. Es una obra infantil en la que hay que ayudar a un pequeño dragón a regresar al país de los Dragones. En el desarrollo del espectáculo los niños y las niñas pasan a ser integrantes del mismo, colaborando con Marina y el dragón Nabu, a buscar y superar las pruebas y los juegos que les proponen los distintos personajes que van apareciendo.

Animathor



Recomendada para todos los públicos.

TEATRO

Miércoles 21 a las 18:30 h.

“Microteatros cómicos”.

Alumnos del taller del Centro Cultural

Representación de una colección de piezas teatrales breves de tono satírico y paródico pertenecientes al libro EL TEATRO ES UN ASCO Y OTRAS COMEDIAS CÓMICAS, de Enrique Gallud Jardiel. Los fragmentos seleccionados son: Los científicos hospitalarios - La Catalina se aburre - Las prisiones de Quevedo - Un genio con muy mala memoria - Franco y Hitler se ven para un café - El demonio de guardia.



Recomendada para todos los públicos.

MÚSICA

Sábado 24 a las 19:00 h.

“Folclore divertido”.

Grupo Trébedes

Juntos componen un grupo de música folk cuyo nombre, recio y sonoro, evoca el calor de la lumbre, el puchero de guisos sencillos, sazonados con amor y paciencia, en el que todo sabe a lo que es. Al igual que esos guisos, la música de Trébedes tiene sólo ingredientes naturales: una sólida base de guitarra, bandurria y laúd, unas cuantas voces bien trabadas y un pellizco aromático y sabroso, a veces picante, de sencilla percusión popular en forma de pandero o castañuelas, crótalos, botella o almirez.



Recomendada para todos los públicos.

MONOGRÁFICO DECORACIÓN

Viernes 9 a las 17:00 h.

“Botes decorativos”.

*Profesora:
Marisa Martínez Moreno.*

Vamos a aprender la técnica de falso granito y sellos en relieve.



Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural

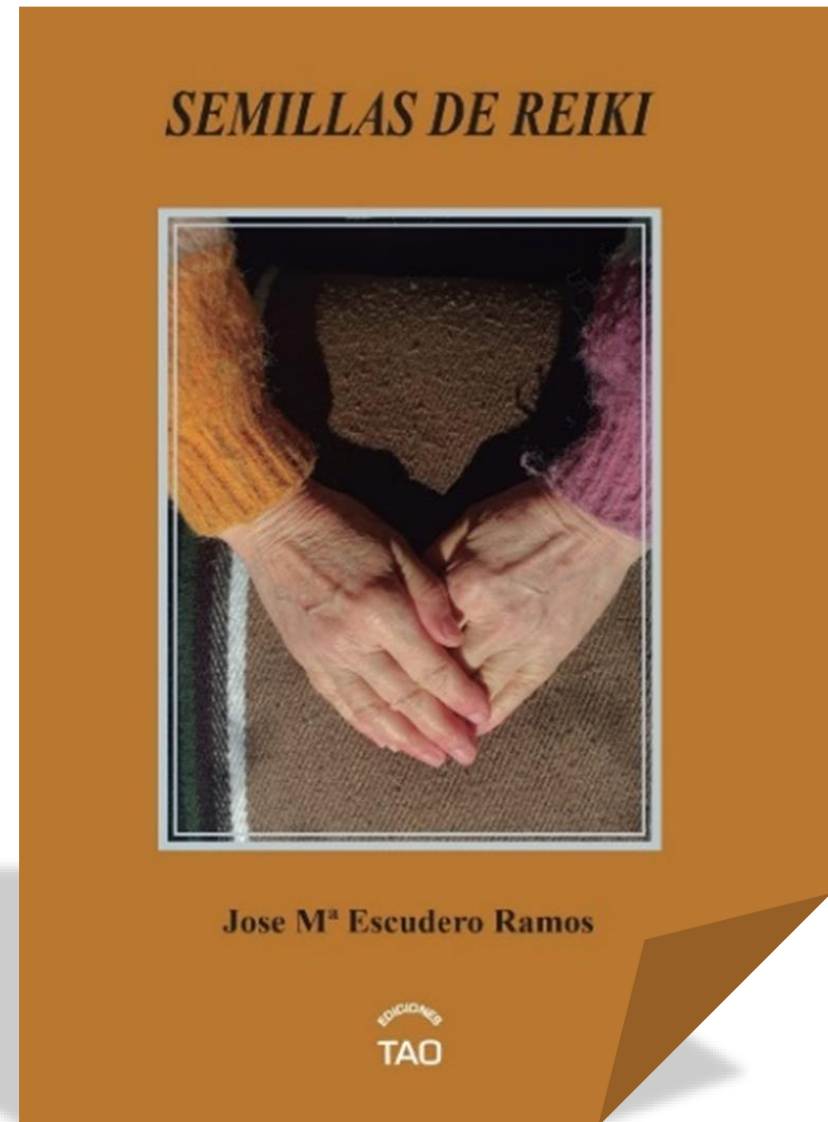
PRESENTACIÓN LIBRO

Martes 13 a las 18:00 h.

“Semillas de Reiki”.

José M.ª Escudero Ramos

Este no es el clásico libro que nos habla de lo qué es el Reiki ni su origen, es un diario de emociones sentidas y compartidas desde el corazón, que nos cuenta bellas experiencias relacionadas con esa técnica milenaria que deja de ser técnica para convertirse en forma de vida.



TALLER DE DANZA AFRICANA

Sábados 3 y 10 a las 11:00 h.

“Taller de danza africana”.

Laura Recio

Actividad de danza con un nivel de preparación física básica. Lo importante es que tu cuerpo disfrute y sientas la energía de la música. Entre todos los participantes vamos a crear nuestro espacio que seguro será divertido y sanador.

Comenzaremos con movimientos muy controlados y sencillos. ¡Vamos a bailar!

Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural

TALLER DANZA AFRICANA
CENTRO CULTURAL CIUDAD PEGASO EN
MADRID

-ACTIVIDAD FÍSICA NIVEL INICIACIÓN
 -RITMO MUSICAL BASADO EN LA PERCUSIÓN
 -ESPACIO DE BUENA ENERGÍA






INSCRIPCIÓN PREVIA EN EL CENTRO
CULTURAL HASTA COMPLETRA PLAZAS

EXPOSICIÓN

Del 1 al 30 de junio

“Exposición alumnos de Pintura”.



JUNIO

23

Centro cultural

J.L. LÓPEZ VÁZQUEZ

C/ Febrero, 4
Tel. 913293900 / 913295211
Correo electrónico:
ccjlopezvazquez@madrid.es

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 1 hora antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo

Teatro Infantil

“Cuentos de papel y tijera”



CLOWN

Domingo 4 a las 12:00 h.

"Agustina".

Cía. Idoia la Loca

"Agustina". Inspirada en la obra de Henry Miller "El payaso al pie de la escala", y en los payasos de la imagen de Slava Polunin, nos muestra la historia de Agustina, una payasa clásica que sabe lo que quiere y va a por ello: el equilibrio del ser. Pero... ¿cómo alcanzar tal sueño? Es el truco más difícil... y lo es porque no requiere ningún esfuerzo.

Pero ella tiene claro que será de cualquier manera... ¡aunque sea en la misma cuerda floja!



Recomendada para todos los públicos.

TEATRO INFANTIL

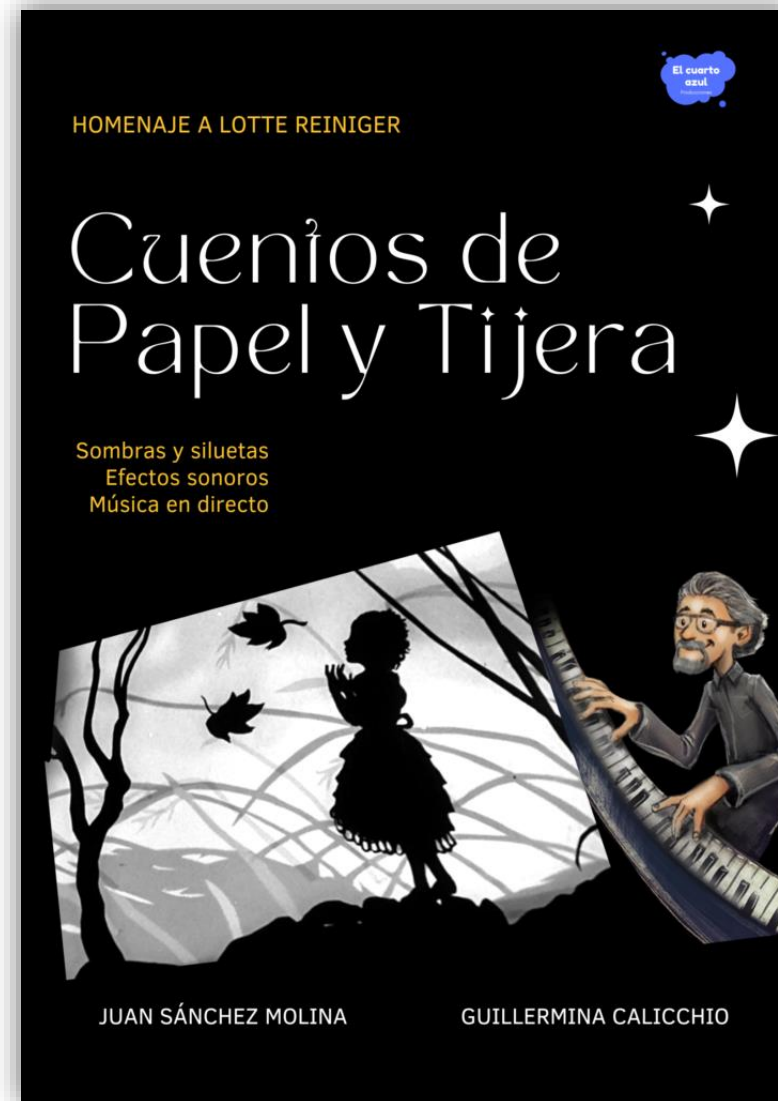
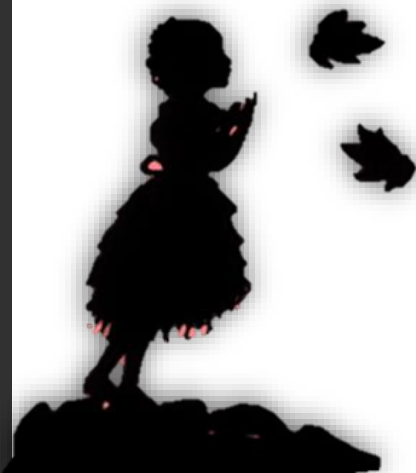
Domingo 11 a las 12:00 h.

“Cuentos de papel y tijera”.

Cía. El cuarto azul

Dos películas de la cineasta Lotte Reiniger, pionera de la animación y, para muchos, inspiradora de Disney.

Dos cuentos clásicos cuya magia en la pantalla se acompaña con narración, efectos sonoros y música en directo.



Recomendada para todos los públicos.

DANZA

Sábado 17 a las 19:00 h.

*"Danzando con los 5 elementos".
Guerreras*

Guerreras es una muestra de danza multidisciplinar que simboliza la lucha de las mujeres por expresarse libremente, su sonoridad y su deseo de belleza y plenitud.



Recomendada para todos los públicos.

MÚSICA

Domingo 18 a las 12:00 h.

“Clásicos de Disney, clásicos de siempre”.

Cía. Carmen González Dúo

Un dúo de padre e hija, piano/voz con un repertorio dedicado al público infantil con Clásicos de siempre, Temas de Disney , Standars de películas y además se le pueden pedir vuestras bandas musicales preferidas



Recomendada para todos los públicos.

EXPOSICIÓN

Del 1 al 26 de junio

“Exposición alumnos de Pintura y Restauración”



JUNIO

23

Auditorio

PARQUE PARAISO

Avda. Arcentales, 4
Tel. 915888065 /94
Correo electrónico:
cultusanblas@madrid.es

La apertura del Auditorio Parque El Paraíso será a partir de las 19:30 h.
Acceso GRATUITO hasta completar aforo

VIERNES 23

La noche del SOUL

The Soulmonics

Shirley Davis &
The Silverbacks

Freedonia

Las Noche

de

SAN JAZZ VI

edición

JUNIO 2023

A LAS 20:30 H*

SÁBADO 24

Una noche FLAMENCA

Cristian de Moret

Antonio Lizana

Lin Cortés

VI EDICIÓN LAS NOCHES DE SAN JAZZ

Viernes 23 a las 20:30 h.

LA NOCHE DEL SOUL. **“The Soulomonics”**

Potente banda alicantina liderada por el carismático vocalista Héctor Mañana, que ha sabido canalizar influencias de los pioneros del género (James Brown, Otis Redding...), identificándose con ellas y transmitiendo su esencia de forma contundente. Con una energética sección de vientos (saxos y trompeta) y una contundente sección rítmica (guitarra, bajo y batería), la música de esta banda es capaz de movilizar a las masas a través de sus rítmicas composiciones.



VI EDICIÓN LAS NOCHES DE SAN JAZZ

Viernes 23 a las 20:30 h.

LA NOCHE DEL SOUL. "Shirley Davis & The Silverback"

Liderada por la cantante londinense con raíces jamaicanas, la banda madrileña es un magnífico ejemplo de la alta calidad del Soul que se hace en nuestro país. Con tres discos a sus espaldas, la música de este septeto combina la fuerza e intensidad del soul tradicional con un ritmo elegante y armonioso, basado en su dominio del groove, que se enriquece con la potente y personalísima voz de Shirley.

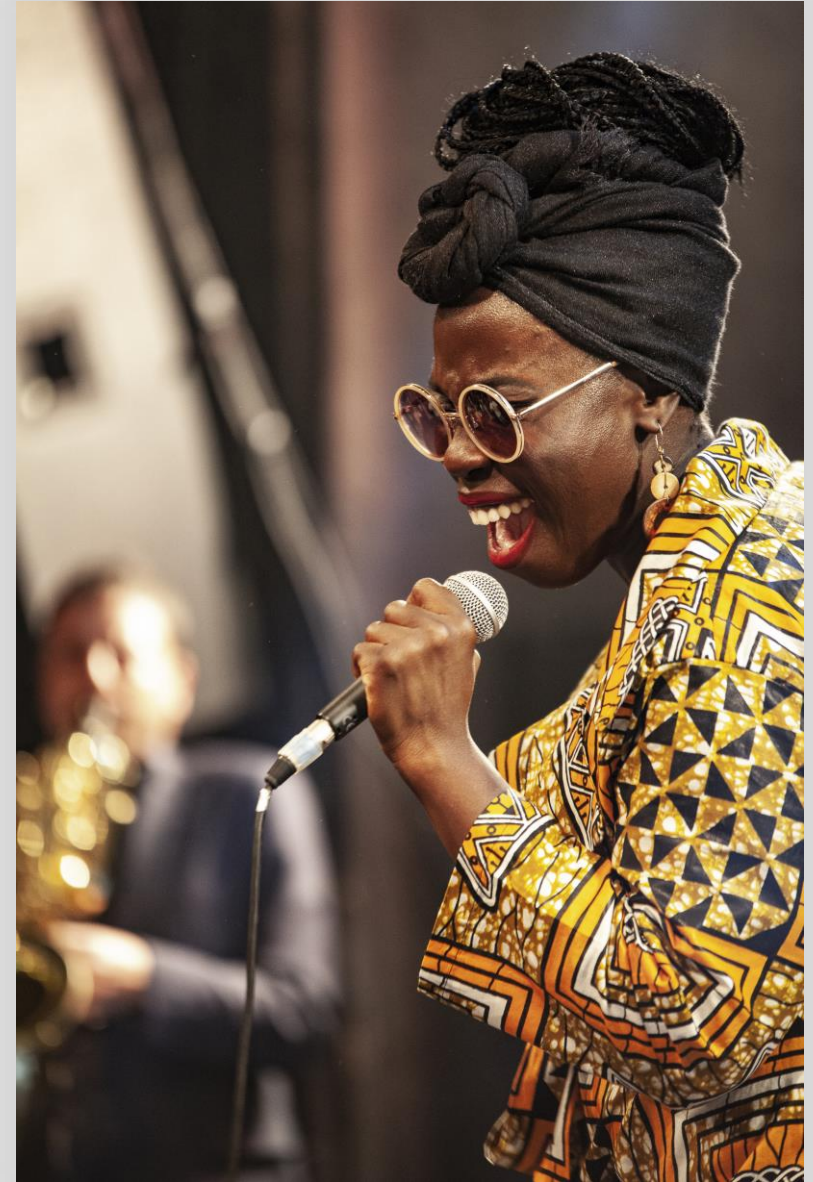


VI EDICIÓN LAS NOCHES DE SAN JAZZ

Viernes 23 a las 20:30 h.

LA NOCHE DEL SOUL. **“Freedonia”**

Esta banda madrileña surgió en el 2006 como un colectivo de músicos comprometidos con valores universales (libertad, dignidad, igualdad...) que transmiten en sus composiciones. Con cuatro trabajos financiados mediante crowdfunding, Freedonia irradia libertad y poderío en sus demoledores directos. Guiados por la poderosa voz de Deborah Ayo, la banda, además de movilizar los cuerpos con sus potentes ritmos, trata también de llegar a las almas y despertar conciencias, como refleja el título de su último álbum.



VI EDICIÓN LAS NOCHES DE SAN JAZZ

Sábado 24 a las 20:30 h.

UNA NOCHE FLAMENCA. **“Cristian de Moret”**

Cantante y guitarrista onubense, Cristian es un joven y original artista capaz de crear nuevas texturas musicales combinando la fuerza del rock, el sentimiento del blues o el ritmo del funk con el espíritu del flamenco, dando lugar a bellas y potentes composiciones capaces de transmitir energía y frescura sin perder su esencia tradicional. Una gran apuesta de futuro para el nuevo mundo del flamenco.



VI EDICIÓN LAS NOCHES DE SAN JAZZ

Sábado 24 a las 20:30 h.

UNA NOCHE FLAMENCA. "Antonio Lizana"

Antonio es sin duda una de las figuras más destacadas del nuevo flamenco jazz. Este compositor gaditano es un excelente saxofonista y un emotivo cantautor que ha compartido su arte en numerosos escenarios nacionales e internacionales, y que se ha codeado con grandes figuras del Jazz, como Marcus Miller, Arturo O'Farrill o Jorge Pardo, por citar unos pocos. Sus composiciones transmiten la profundidad de sus raíces flamencas y la libertad creadora del Jazz.



VI EDICIÓN LAS NOCHES DE SAN JAZZ

Sábado 24 a las 20:30 h.

UNA NOCHE FLAMENCA. "Lin Cortés"

Artista innovador de personalísima voz y guitarrista virtuoso, este cordobés es uno de las figuras más representativas del flamenco fusión. Es capaz de integrar el flamenco con influencias de todo tipo, pop, rock, soul, funk, o jazz.

Su original música transmite sensibilidad, poderío, alegría y libertad a raudales, con una inconfundible impronta de sus orígenes flamencos.

Con artistas como él, la evolución del flamenco nos deparará extraordinarias sorpresas.





BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CANILLEJAS



C/ Boltaña, 23 - Tel.: 91 741 11 34
Horario: lunes a viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpcanillejas@madrid.es
Facebook: [facebook.com/bpmCanillejas](https://www.facebook.com/bpmCanillejas)

SERVICIOS:

- Servicios: Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Servicio de préstamo intercentros.
- Sala infantil
- Comiteca
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet
- Conexión wifi.



TALLERES PRESENCIALES DE ADULTOS

Plazas libres. Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la Biblioteca.

- Tertulia poética:
Primer lunes del mes de 18:30 a 20:00 horas. Mensual. Entrada libre.
- Taller de psicología:
Taller práctico para amar la existencia:
Miércoles de 11:00 a 12:00 h, semanal.
- Club de lectura:
Jueves 8 a las 19:00 h. Inscripción previa.
- Taller de historia y arte de Madrid:
Lunes 19 a las 11:00 h. Inscripción previa.

TALLERES PRESENCIALES INFANTILES

- Cuentacuentos: para niños a partir de 4 años.
Jueves 8 y 25, a las 18:00 h. Entrada libre hasta completar aforo.
- Bebecuentos: edad recomendada hasta 18 meses.
Martes 20, 17:30 y 18:00 h. Entrada libre hasta completar aforo.
- Taller de ajedrez: **Viernes 2 a las 18:00 h (Nivel iniciación) y 19:00 h (nivel avanzado). Previa inscripción.**
- Taller de juegos: **Miércoles 7 de 18:00 a 19:30 h. Previa inscripción.**



BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL SAN BLAS



C/ San Román del Valle, nº 8
Tel.: 91 313 52 97
Horario: Lunes a Viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpcanillejas@madrid.es
Facebook: facebook.com/bpmsanblas

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Sala lectura adultos.
- Sala infantil.
- Sala polivalente.
- Servicio préstamo intercentros.
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet gratuito.
- Conexión wifi.



ADULTOS:

Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la Biblioteca.

- **Conferencia:** Carta autobiográfica sobre el ictus. A cargo de Enrique Criado presidente de la Asociación Ictus Asociación Madrileña "ICAM".
Miércoles 21 de 18:00 a 19:30 h. Entrada libre hasta completar aforo.

INFANTIL:

- **Cuentacuentos.** Edad a partir de 4 años. Necesaria inscripción previa a través de formulario en bibliotecas.madrid.es desde el 24 de mayo.
Martes 6, a las 18:00 h.
- **Bebecuentos:** Edad de 0 a 3 años. Necesaria inscripción Previa a través de formulario en bibliotecas.madrid.es desde el 24 de mayo.
Martes 13, dos sesiones: de 18:00 a 18:30 h y de 18:30 a 19:00 h.
- **Cuentacuentos:** Edad a partir de 4 años, Necesaria inscripción previa a través de formulario en bibliotecas.madrid.es desde el 7 de junio.
Martes 20, a las 18:00 h.





BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO



C/ María Sevilla Diago, 15 Tel.: 91 313 55 28
Horario: De lunes a viernes de 8:30 h a 21:00 h
Correo electrónico: bpjosehierro@madrid.es
www.facebook.com/bpmJHierro

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, cdm, DVD y revistas
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica
- Internet gratuito
- Conexión wifi

Este año 2023 la biblioteca celebra su 20 aniversario y se realizarán actividades conmemorativas tanto de adultos como infantiles para celebrar una fecha tan importante. ¡Te esperamos en la biblioteca!

JUNIO / 23 BIBLIOTECAS



ADULTOS

- **Viernes 16 – 18:30 h. Acercando la poesía a nuestro barrio, por Laura Herrera.** Se dará a conocer a distintos autores y autoras de poesía, con el fin de acercar este arte menor al distrito, de manera amena, a través de un recital. **Entrada libre hasta completar aforo.**
- **Jueves 22 a las 12:00 h. Hoy hablamos de ...** Ciclo de charlas, preparado por el propio personal de la biblioteca, en el que conoceremos curiosidades, reviviremos momentos importantes y charlaremos sobre anécdotas de la ciudad de Madrid. **Entrada libre hasta completar aforo.**



INFANTIL

- **Miércoles 28 a las 18:00- Cuentacuentos infantil: POMPORERÁ, con Roberto Mezquita.** De Duendes, tesoros, aventuras, misterios... Nos encantan las historias, y más cuando nos las cuenta un profesional. A partir de 4 años. **Entrada libre hasta completar aforo.**
- **Jueves 29 a las 18:00 – Do It Yourself: instrumentos musicales.** De 5 a 10 años. **Inscripción a través de la web.**



Quinta Torre Arias.

C/ Alcalá, 551 (Barrio Canillejas).

Visitas guiadas gratuitas, organizadas por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Quinta los Molinos.

C/ Alcalá. 527-531 (Barrio Salvador).

Itinerarios guiados por el parque de la Quinta de los Molinos, organizados por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Es necesario realizar reserva previa. El plazo se abre un mes antes de la fecha de cada actividad.

Para más información e inscripciones:

Teléfono: 916 397 869. De lunes a viernes, de 10 a 13 h.
Correo electrónico: paa@talher.com

Actividad gratuita.

Edad recomendada a partir de 18 años.

VISITA NUESTROS PARQUES !!!

