



PROGRAMACION CULTURAL

EL 8M NOS UNE

MARZO 2023



| MADRID



XIV edición
CICLO DE CINE

Miradas de Mujer

SESIONES - 19:00H

VIERNES 17
LA VOLUNTARIA
De Nely Reguera.

SÁBADO 18
LA MATERNAL
De Pilar Palomero.

DOMINGO 19
EL AGUA
De Elena López Riera.

VIERNES 24
CERDITA
De Carlota Pereda.

SÁBADO 25
**LA AMIGA DE MI
AMIGA**
De Zaida Carmona.

DOMINGO 26
**GIRASOLES
SILVESTRES**
De Jaime Rosales.

SESIONES - 12:00H

**Matinales
para todos**

SÁBADO 18
BELLE
De Mamoru Hosoda.

DOMINGO 19
CANTA 2
De Ghart Jennings.

SÁBADO 25
**LAS VACACIONES
DE YOKO**
De Juanjo Elordi.

DOMINGO 26
**LA CASA
ENCANTADA EN EL
CABO**
De Shinya Kawama.

**Entrada libre con invitación una hora antes hasta completar aforo.*

*Aforo: 270 butacas.

*Recomendable el uso de **mascarilla**. La organización adopta **todas las medidas** relativas a la prevención de los contagios epidémicos.

***Información puntual** en el Centro Cultural y en la web www.madrid.es/sanblascanillejas
También en los teléfonos 91.741.11.82 / 680.101.589 / 607.500.489.

Invitadas



Nely Reguera.
Directora de la película



Jara Yáñez.
Directora de "Caimán Cuadernos de Cine".



Elsa Tébar.
Crítica de cine y especialista en mujeres realizadoras.



Paloma Fidalgo.
Periodista cultural especialista en cine.



Laura Galán.
Protagonista y Premio Goya 2023, mejor actriz revelación



Jaime Rosales.
Director de la película

XIV CICLO
MIRADAS DE MUJER



Centros Culturales



distrito
san blas-canillejas

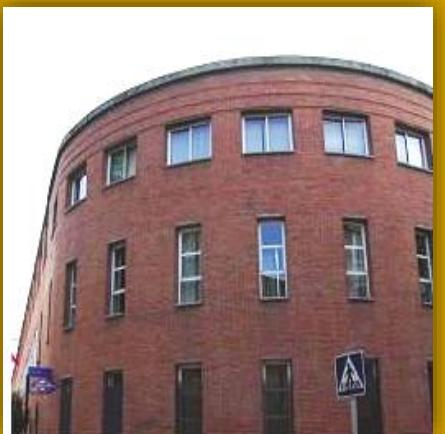
| MADRID



C/ S. Román del Valle, 8
Tel: 913135294

C.C. A. Machado

El aforo autorizado
será de 401 butacas en
Auditorio y 182 en salón de
actos



C/ Boltaña, 27
Tel: 917411182

C.C. Buero Vallejo

El aforo autorizado
será de 264 butacas



C/ Aliaga, 5
Tel: 917430078

C.C. M. de Cervantes

El aforo autorizado
será de 146 butacas



Avenida Séptima, 11
Tel: 913209770

C.C. Ciudad Pegaso

El aforo autorizado
será de 132 butacas



C/ Febrero, 4
Tel: 913293900

C.C.J.L. López Vázquez

El aforo autorizado
será de 194 butacas

Los aforos se irán adaptando a la normativa vigente.

Reparto de entradas una o dos horas antes del comienzo del espectáculo (consultar en los centros). Se repartirán dos entradas máximo por persona. El acceso a la sala con entrada será como máximo 10 minutos antes del comienzo del espectáculo; a partir de ese momento se permitirá el acceso, hasta completar aforo, a las personas que, sin tener entrada, se encuentren esperando fuera del centro; por lo que, se ruega máxima puntualidad.

OBLIGATORIO, para el acceso y permanencia en el centro, el uso de mascarilla.

MARZO
23

Centro cultural **ANTONIO MACHADO**

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 2 horas antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo.

Concierto
Concierto



C/ San Román del Valle, 8
Tel. 91 3135294
Correo electrónico:
ccamachado@madrid.es

TEATRO

Sábado 4 a las 19:00 h.

“Desarmadas, Caóticas y Princesas”.

Grupo Ludoteka

El gran Walt Disney ha sido robado de su cámara de criogenización por las mismas princesas desgraciadas y vengativas. A través de varios sketches en los cuales se desarrollan distintas tramas con las princesas más peculiares creadas por Walt Disney, se van descubriendo las vidas fuera de los cuentos de cada una de ellas y sus realidades, que nada tienen que ver con las respectivas narraciones.



Recomendada para todos los públicos.

CONCIERTO

Viernes 10 a las 19:00 h.

"Hafa Afrosweet".

21 Distrito

Concierto de música de fusión africana con estilos diferentes, reggae, rock, funk, latino... letras de temática social especialmente con la ecología, el feminismo, la inmigración y la visibilidad de contenidos LGTBI.

Recomendada para todos los públicos.



DANZA

Sábado 11 a las 19:00 h.

“Gran Gala de Ballet”

José Antonio Checa Ballet

La compañía José Antonio Checa Ballet se caracteriza por el respeto a la tradición y la inclusión de nuevas tendencias. Los bailarines interpretarán fragmentos de grandes ballets clásicos como El Lago de los cisnes, Cascanueces, la Bella durmiente o Romeo y Julieta, entre otros, así como fragmentos de danza contemporánea. Jac Ballet tratará de acercar el maravilloso mundo del ballet y lo hará accesible para todos los públicos.



Recomendada para todos los públicos.

DANZA

Sábado 18 a las 19:00 h.

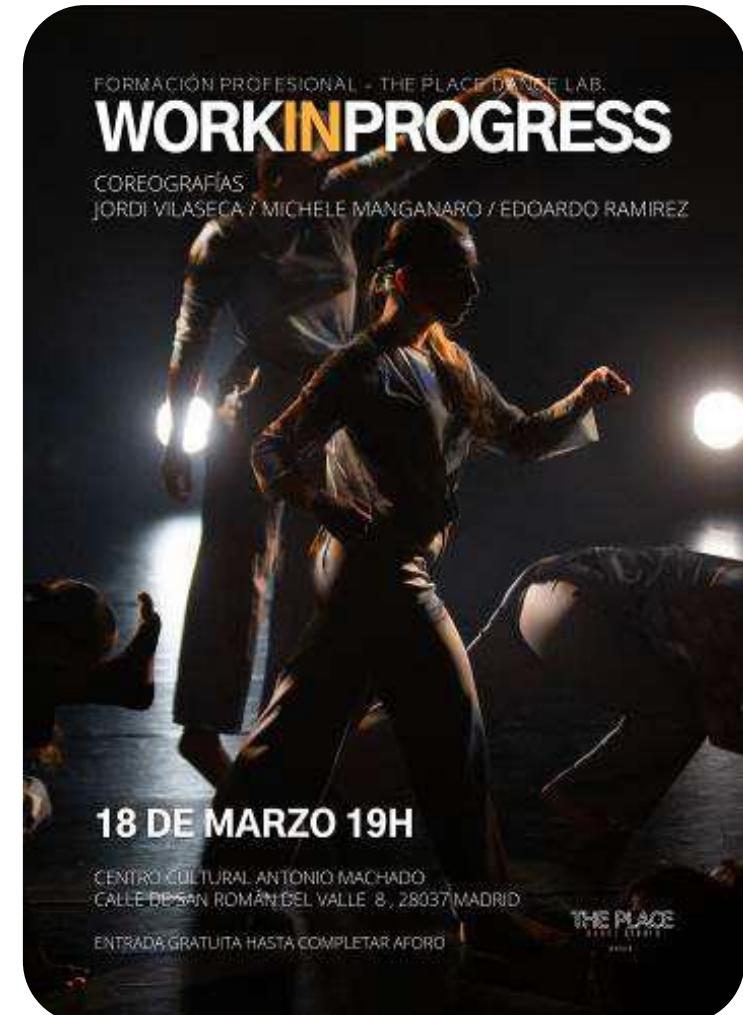
*"Work in Progress – The Place Dance Lab".
The Place Dance Studio Madrid*

Formación Profesional dirigida a todos aquellos bailarines que quieran ampliar sus conocimientos para completar su formación.

A lo largo del curso académico ofrecemos a los alumnos la oportunidad de trabajar con coreógrafos tanto nacionales como internacionales, y así poder crear distintas piezas que se mostrarán al público.

En este segundo cuatrimestre contamos con las coreografías de Michele Manganaro y Jordi Vilaseca para el The Place Dance Lab. y Edoardo Ramirez para el Open Lab.

Recomendada para todos los públicos.



DANZA

Domingo 19 a las 19:00 h.

"Marzo en Danza".

José Antonio Checa Ballet

La compañía José Antonio Checa Ballet se caracteriza por el respeto a la tradición y la inclusión de nuevas tendencias. Los bailarines interpretarán fragmentos de grandes ballets clásicos como El Lago de los cisnes, Cascanueces, la Bella durmiente o Romeo y Julieta, entre otros, así como fragmentos de danza contemporánea. JacBallet tratará de acercar el maravilloso mundo del ballet y lo hará accesible para todos los públicos.



Recomendada para todos los públicos.



CONCIERTO

Viernes 24 a las 19:00 h.

*“Antón Cortés Trío”. Antón Cortés
21 Distrito*

A la edad de 8 años Antón comenzó a experimentar con un teclado, de forma autodidacta y tomando como referencia a los grandes maestros del flamenco, ha ido desarrollando y perfeccionando su propia personalidad dentro del piano flamenco.



Recomendada para todos los públicos.

TEATRO/ MAGIA FAMILIAR

Sábado 25 a las 19:00 h.

“Chup, chup”.

Compañía Tina La Mandarina

Dos afamados cocineros compiten por conseguir el título de super chef en un programa de televisión. Para ello, cada uno, deberán realizar el plato más sorprendente y espectacular.

Magia, malabares y acrobacia, un diente de ajo, aceite y una pizquita de sal, serán los ingredientes que utilizarán.



Recomendada para todos los públicos.

TEATRO INFANTIL/MÚSICA FAMILIAR

Domingo 26 a las 12:30 h.

“Mi pequeño Samurái”.

Compañía Luis Gallo

Nuestro Maestro Zen-cillo, nos relata la historia de Akiko (Mujer que brilla con luz propia), una japonesa que sueña con ser bailaora, pero en su pueblo, Takayama todo gira en torno a la cultura de los samuráis. Un mañana decide coger su vestido de gitana y un hatillo, y marcharse a España. Ahí conocerá a un guitarrista, 'Er Gallito', siempre muy ocupado recorriendo el mundo con sus conciertos. Akiko consigue negociar con él aprender a bailar Flamenco a cambio de contarle el cuento de 'El Pequeño Samurái', lleno de lecciones y filosofía.



私の小さな侍

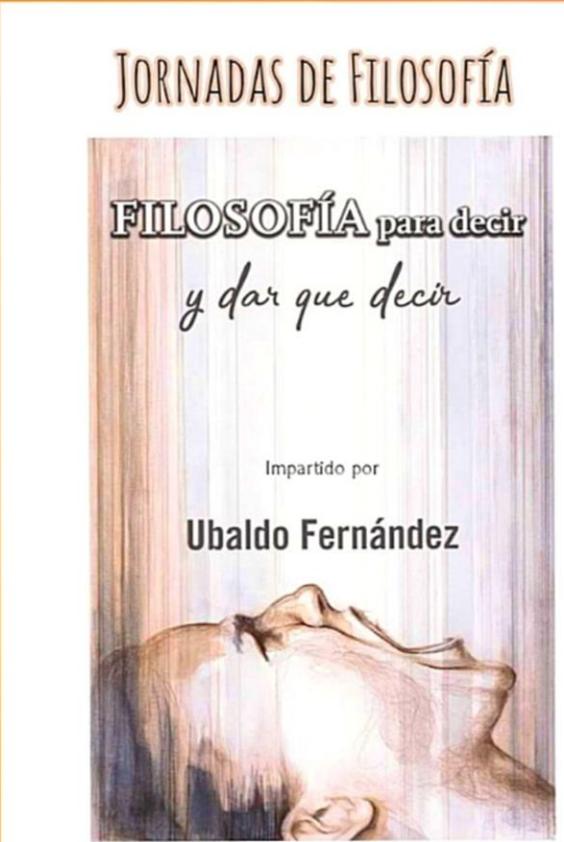
Recomendada para todos los públicos.

JORNADAS GRATUITAS

Jueves (de octubre a junio) de 19:30 h a 21:00h.
Jornadas Gratuitas de Filosofía.

Filosofía para decir y dar que decir no deja de ser una colección de narraciones, cuarenta y nueve para ser exactos, en las que el autor escribe unas “ocurrencias” que le llegan a su mente. Literatura barnizada con una filosofía que se acerca a los temas que siempre rondan el pensamiento humano: la vida y su compañera de viaje, la muerte; el amor hacia el otro y lo otro, lo que nos rodea; el sentido del existir que ofrece la religión y el absurdo que sale a nuestro encuentro y que provoca la renuncia a la esperanza aquí y más lejos de aquí.

Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural, a partir del 26 de septiembre, hasta completar aforo (40 personas mayores de edad).



JORNADAS DE FILOSOFÍA

**FILOSOFÍA para decir
y dar que decir**

Impartido por

Ubaldo Fernández

Jueves 19:30 - 21h
Del 6 de Octubre (2022) al 22 de Junio (2023)

Salón de Actos del Centro Cultural Antonio Machado
Inscripción en Conserjería desde el 26 de septiembre
Máximo 40 adultos

JORNADAS GRATUITAS

Viernes (de octubre a junio) 2 grupos - de 17:15 h a 18:15 h. y de 18:30 h a 19:30 h.

Jornadas Gratuitas de Ritmos Latinos y Bailes Americanos (Nivel Medio).



Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural hasta completar aforo (40 personas mayores de edad).

JORNADAS GRATUITAS

Sábados (de octubre a junio) de 11:30 h a 13:30 h.

“Aprende a Bailar Marinera”. Club Libertad Madrid.

Se trata de aprender a bailar de manera básica este hermoso baile que consiste en el enamoramiento de una pareja y en expresar con movimientos corporales el coqueteo y galanteo de ambos bailarines, usando el movimiento corporal.

Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural hasta completar aforo (40 personas mayores de 10 años).
Material necesario: Se deberá traer pañuelo para realizar la actividad.

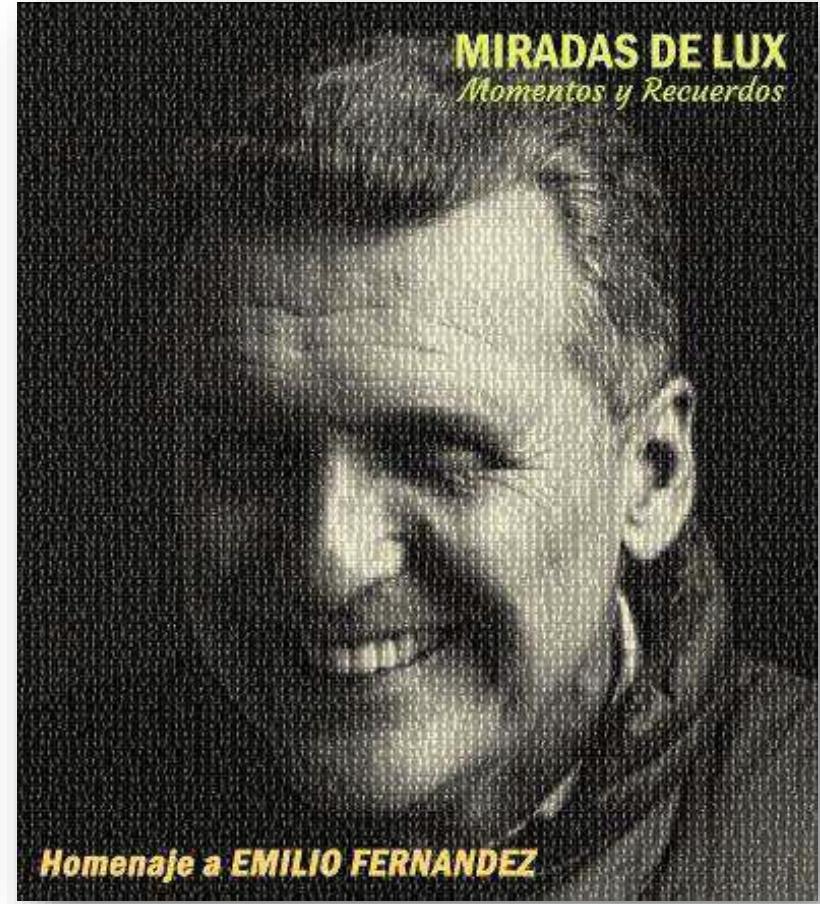


ESPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA

Del 1 al 15.

*"Miradas de Lux: Momentos y Recuerdos. Homenaje a Emilio Fernández".
Asociación Cultural Fotografía Lux*

Es una selección de fotografías que surge de un acontecimiento muy duro para el colectivo, como es la inesperada pérdida de uno de sus socios fundadores, y pretende hacer un homenaje a su trabajo fotográfico, a su gran aportación a las actividades de la asociación y a su figura como persona y como amigo. Con esa premisa se ha realizado la selección de veinticuatro obras fotográficas y un collage que ahora se muestra en el Centro Cultural Antonio Machado.



ESPOSICIÓN DE PINTURA

Del 1 al 31.

“Entre la Pintura Social y Virtual”.

José Enrique Gómez Perlado

A través de su pintura, Perlado busca hacer más visible la realidad social actual, reivindicando el lenguaje universal que este arte supone como bien tangible del individuo.

Trasladándose a lugares donde conflictos sociales y raciales se siguen sucediendo en este siglo XXI, nuestro autor resalta la fuerza que la iconografía tiene en todos ellos, condena pensamientos radicales y deposita sus esperanzas en las nuevas generaciones para que muestren estos cambios sociales por medio de la educación.



EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA

Del 6 al 30.

“Los Rostros del 11 M”.

Asociación Víctimas del 11 M

Queremos reflejar, a través de una exposición fotográfica los rostros del 11M antes, y después del atentado del 11 de marzo de 2004.

La exposición contará con un montaje, en el que se expondrán fotos de los supervivientes de antes del atentado y una foto de ellos y ellas mismas después.



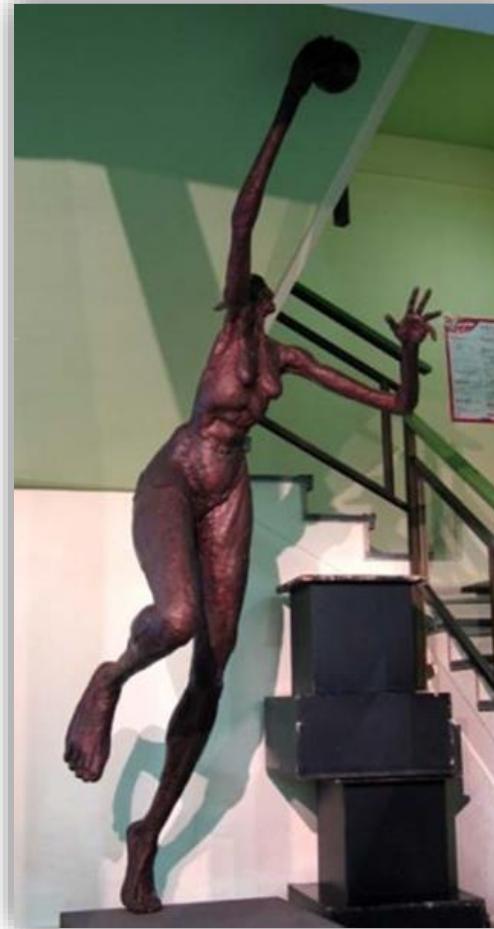
EXPOSICIÓN

"Andrés Lasanta". Permanente

- o "El Vallista" (1997)
- o "Mujer con Gancho" (2004)
- o "David de las Almendras" (2007)
- o "Nonato" (2008)
- o "Sábana Maniquea" (2009)



El vallista, 1997



Mujer con Gancho, 2004

MARZO

23

Centro Cultural
BUERO VALLEJO

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural se reparten en Información 1 hora antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo

**Carmen Machi,
Itsaso Arana,
Dèlia Brufau,
Arnau Comas,
Yohan Lévy,
Henrietta Rauth**

C/ Boltaña, 27
Tel. 91 741 11 82 / 91 741 10 13
Correo electrónico:
ccbvallejo@madrid.es

LA
VOLUN-
TARIA





ENTRADA LIBRE
HASTA COMPLETAR AFORO.
Reparto de entradas,
consulta en el Centro Cultural

XIV Edición del ciclo “Miradas de Mujer”

De nuevo, con la llegada de Marzo, Miradas de Mujer. En los últimos meses, como continuación a la efervescencia del cine dirigido (también producido, no lo olvidemos, y escrito) y con protagonismo especial de mujeres en el presente y pasado más inmediato, en los últimos meses decíamos, han sido muchas las películas que, desde diferentes puntos de partida afrontan realidades no siempre expresadas en tiempos anteriores.

El cuestionamiento de la maternidad, la presión familiar, la situación laboral, el afrontar las relaciones personales, las diferentes opciones en materia de sexo, la tradición y la superstición atávica, las desigualdades sociales, la colaboración humanitaria, la burocracia administrativa, la salud... Un sinfín de aristas que confluyen en una problemática en la que la mujer es eje básico. Todas estas temáticas, con sus consiguientes derivaciones, están, de una manera u otra, en las películas españolas que componen este XIV ciclo Miradas, que, como siempre, organiza la Concejalía del Distrito en el Barrio de la calle de Boltaña.

Todas ellas, de muy reciente estreno en salas y acreditadas con importante repercusión en el ámbito de festivales, crítica y público. Y casi todas portadoras de un sensible trabajo estilístico de puesta en escena y notable acabado artístico. Las sesiones, también como de costumbre, contarán, en la medida de lo posible, con sus autores/as, que debatirán en directo sus trabajos con el público.

Cintas de indudable actualidad como **LA MATERNAL**, de Pilar Palomero, otra vuelta de tuerca a la cuestión de la maternidad; **GIRASOLES SILVESTRES**, de Jaime Rosales, maestro en el retrato de grandes personajes femeninos (baste recordar La soledad y Petra), con Anna Castillo como protagonista, la nueva gran estrella del cine español; **EL AGUA**, de Elena López Riera, otra de las novísimas, película insólita que demuestra una madurez no siempre corriente; **CERDITA**, de Carlota Pereda: ficción negra en torno a la marginación, el acoso juvenil, la opresión familiar y el machismo; **LA VOLUNTARIA**, de Nely Reguera, que cuestiona los límites de la edad en un mundo en pleno proceso de cambio y la falta de empatía en las labores humanitarias. Así como **LA AMIGA DE MI AMIGA**, último gran descubrimiento, de manos de su realizadora, guionista y protagonista, Zaida Carmona.

... / ...

Especial interés merece este mes el cine para todos que complementa la oferta. La obra maestra de Mamoru Hosoda, continuador del obra del maestro Miyazaki, **BELLE**; otro título nipón, **LA CASA ENCANTADA DEL CABO**, de Kawama, que constituye novedad en salas; **CANTA 2**, continuación del Canta anterior, encantador trabajo de los estudios Illumination (las series Gru, Minions, etc.), y, por fin, **LAS VACACIONES DE YOKO**, de Juanjo Elordi, reciente novedad de la prolífica industria cinematográfica de animación vasca.

*Todas las sesiones con invitados/as, estarán presentadas y moderadas por Luis Miguel Rodríguez y/o Miguel Ángel Rodríguez.



CINE: XIV Edición del ciclo “Miradas de Mujer”

Viernes 17, a las 19:00 h.

LA VOLUNTARIA.

Directora: Nely Reguera

Cansada de su vida de jubilada, y de compararse con sus amigas que son abuelas, Marisa (Carmen Machi) decide viajar a un campo de refugiados griego donde, a su parecer, necesitan a gente exactamente como ella. Al llegar allí, descubre una realidad que no habría podido imaginar y que le lleva a explorar los límites entre el amor y la necesidad de sentirse útil..

No recomendada para menores de 7 años.



CINE: XIV Edición del ciclo “Miradas de Mujer”

Sábado 18, a las 19:00 h.

LA MATERNAL.

Directora: Pilar Palomero

Carla tiene catorce años y es una joven desafiante y rebelde.

Vive en un viejo restaurante de carretera en las afueras de un pueblo con su joven madre soltera mientras falta a clase y pasa las horas con su amigo Efraín. Cuando la trabajadora social se da cuenta de que está embarazada de cinco meses, Carla ingresa en 'La Maternal', un centro para madres menores de edad donde comparte su día a día con otras jóvenes como ella. Juntas con sus bebés, se enfrentarán a este nuevo mundo de adultos para el que no les ha dado tiempo a prepararse.



Especial
8M

No recomendada para menores de 12 años.



CINE: XIV Edición del ciclo “Miradas de Mujer”

Domingo 19, a las 19:00 h.

EL AGUA.

Directora: Elena López Riera

Es verano en un pequeño pueblo del sureste de España. Una tormenta amenaza con volver a desbordar el río que lo atraviesa. Una vieja creencia popular afirma que algunas mujeres están predestinadas a desaparecer con cada nueva inundación porque tienen "el agua adentro". Ana (Luna Pamies) vive con su madre (Bárbara Lennie) y con su abuela (Nieve de Medina) en una casa a la que el resto del pueblo mira con suspicacia. En medio de la atmósfera eléctrica que precede a la lluvia, Ana conoce a José (Alberto Olmo) a la vez que lucha por aventar a los fantasmas.



**Especial
8M**

"Recomendada especialmente para el fomento de la igualdad de género"

No recomendada para menores de 12 años.





CINE: XIV Edición del ciclo “Miradas de Mujer”

Viernes 24, a las 19:00 h.

CERDITA.

Directora: Carlota Pereda

Para Sara, el verano solo significa tener que soportar las continuas burlas de las otras chicas de su pequeño pueblo. Pero todo terminará cuando un desconocido llegue al pueblo y secuestre a sus acosadoras. Sara sabe más de lo que dice, y tendrá que decidir entre hablar y salvar a las chicas, o no decir nada para proteger al extraño hombre que la ha salvado...

No recomendada para menores de 16 años.





CINE: XIV Edición del ciclo “Miradas de Mujer”

Sábado 25, a las 19:00 h.

LA AMIGA DE MI AMIGA.

Directora: Zaida Carmona

Tienen treinta años pero viven como cuando tenían veinte, aunque ya no tienen edad para convertirse en jóvenes promesas. Están enamoradas del amor pero, en su búsqueda, se destrozan una a otras, errando de exnovia en exnovia, de relación en relación. Con el pop y la autoficción como telón de fondo y la aparición de una conocida cantante que nunca sabemos si es del todo real, "La amiga de mi amiga" es un juego que se inicia cuando Zaida, después de una ruptura, vuelve a la ciudad.

No recomendada para menores de 16 años.

Zaida Carmona, Rocío Saiz, Alba Cros, Aroa Elbirà, Thais Cuadreny. Dirigida por Zaida Carmona. Guion Zaida Carmona y Marc Ferrer. Dirección de producción Tatiana Fdez. Dirección de fotografía Alba Cros.

Vestuario Alexa Barrios. Dirección de arte Julia Yolanda Sordo. Maquillaje Pan Ubiergo. Montaje Eric Monteagudo. Ayudante de dirección Gema Arqueró. Una producción de Fdez Vera e Industrias JajaJa. Distribución Begin Again.



CINE: XIV Edición del ciclo “Miradas de Mujer”

Domingo 26, a las 19:00 h.

GIRASOLES SILVESTRES.

Director: Jaime Rosales

Es la historia de una joven de veintipocos años y madre de dos niños que se enamora de alguien con quien inicia una relación tortuosa y pasional. La joven comienza a preguntarse sobre si él es el modelo masculino que ella desearía para sus hijos. Lo que le lleva a emprender una huida hacia delante en busca de un futuro mejor.



No recomendada para menores de 12 años.



CINE: MATINALES PARA TODOS

Sábado 18, a las 12:00 h.

BELLE.

Mamoru Hosoda

"Especialmente recomendada para la infancia y el fomento de la igualdad de género"

Suzu es una joven de 17 años que, tras perder a su madre, se traslada a vivir con su padre a las afueras de la prefectura de Kochi. Con el corazón roto y distanciada del mundo, descubre "U", un espacio virtual en el que asume el rol de "Belle".



No recomendada para menores de 7 años.



CINE: MATINALES PARA TODOS

Domingo 19, a las 12:00 h.

CANTA 2.

Ghart Jennings

"Especialmente
recomendada para la
infancia"

Buster Moon y sus amigos deben persuadir a la estrella del rock Clay Calloway para que se una a ellos en el estreno de un nuevo espectáculo.



Recomendada para todos los públicos.



CINE: MATINALES PARA TODOS

Sábado 25, a las 12:00 h.

LAS VACACIONES DE YOKO.

Juanjo Elordi

"Especialmente
recomendada para la
infancia"

Llegan las vacaciones de verano y, por primera vez desde que se conocieron, los cuatro amigos se van a separar. Mai, Oto y Vik se van de viaje, cada uno con su familia, a diferentes partes del mundo. Yoko se queda solo en el parque con Marisol. ¿Qué hará el pobre Yoko sin sus amigos? ¿Podrán los tres niños hacer nuevos amigos y amigas allá donde vayan? Todos están preocupados por esta nueva experiencia, pero los cuatro se darán cuenta en seguida, de que allá donde hay niños y niñas, siempre hay ganas de jugar.

Además, si damos rienda a nuestra imaginación, y con un poco de ayuda de la magia de Yoko, todos y todas podemos sentirnos junto a nuestros amigos y amigas.



Recomendada para todos los públicos.



CINE: MATINALES PARA TODOS

Domingo 26, a las 12:00 h.

LA CASA ENCANTADA EN EL CABO.

Shinya Kawama

Se dice que en desde una "Mayoiga" (nombre del folclor japonés, a una casa abandonada pero aún en buenas condiciones) puedes ver el mar y sentir el abrazo de la nostalgia. Una joven de 17 años que intenta buscar su lugar en el mundo empieza su nueva vida en la casa, rodeada de personas completamente desconocidas para ella.



Recomendada para todos los públicos.



MÚSICA

Viernes 31 a las 19:00 h.

"Coro Aires de Madrid".

Grupo Aires de Madrid

El grupo fue creado en el año 2001, colabora de forma gratuita en residencias, centros culturales, diversas ONG, centros de mayores, etc, interpretando obras que van desde la música clásica, zarzuelas, pasodobles, sevillanas, boleros etc.

Su director es Martín González Márquez.



Recomendada para todos los públicos.



MARZO
23

Centro cultural **MIGUEL DE CERVANTES**

C/ Aliaga , 5
Tel: 917430078
Correo electrónico:
ccmcervantes@madrid.es

*Las entradas para los espectáculos
programados en este Centro Cultural, se
reparten en Información 2 horas antes del
espectáculo, un máximo de dos 2 entradas
por persona hasta completar aforo.*

Teatro
Teatro



TEATRO

Sábado 18 a las 19:00 h.

“El amor a los demás”.

Compañía Jorge Bódalo

Lucía y Lucas son dos amigos muy diferentes con algo en común: sus vidas amorosas son un desastre. Mientras pasa el tiempo, la gente a su alrededor encuentra a su media naranja, muchas veces gracias a la ayuda de ambos, pero ellos siguen a dos velas. Hartos de que el amor se haya olvidado de ellos, no se dan cuenta de que eso que buscan puede estar más cerca de lo que creen, justo delante de sus narices.

Un día como cualquier otro se cancelan sus planes...
¿será esa noche en la que por fin pase algo diferente?

Recomendada para mayores de 16 años.



CLOWN

Domingo 19 a las 12:00 h.

“Carmela”.

La Tanik

Carmela es una loca bailadora, adorable acróbata, virtuosa con los hula hoops y parte cualquier verdura con un solo movimiento de cintura. En su programa actual, balancea sobre latas de cerveza y, pensando en el patriarcado, masacra vegetales inocentes con un hula hoop con cuchillos. Tan brutal como suena, ella es la amabilidad personificada que os ofrece un show pa toda la familia. Una dama extraña con habilidades asombrosas, una gran sonrisa, un gran corazón y sin pelos en la lengua.



Recomendada para todos los públicos.

TEATRO

Sábado 25 a las 19:00 h.

"Relación abierta".

Compañía de Tres

Estamos en pleno S XXI, las relaciones han cambiado, son más naturales, más diversas, más modernas... ¿o no? Puede que lo que parece el inicio de una relación maravillosa, se convierta en algo distinto a lo que esperábamos, muy distinto. Que se transforme de repente en otra cosa para la que no estamos preparados. ¿Reacciona todo el mundo igual ante un cambio? ¿Sabemos en qué consiste una relación abierta? ¿Somos menos cool de lo que decimos en nuestras redes sociales? Puede que alguno de los personajes de esta obra se lleve una sorpresa, o más de uno. Y quizá el público también.



Recomendada para mayores de 16 años.

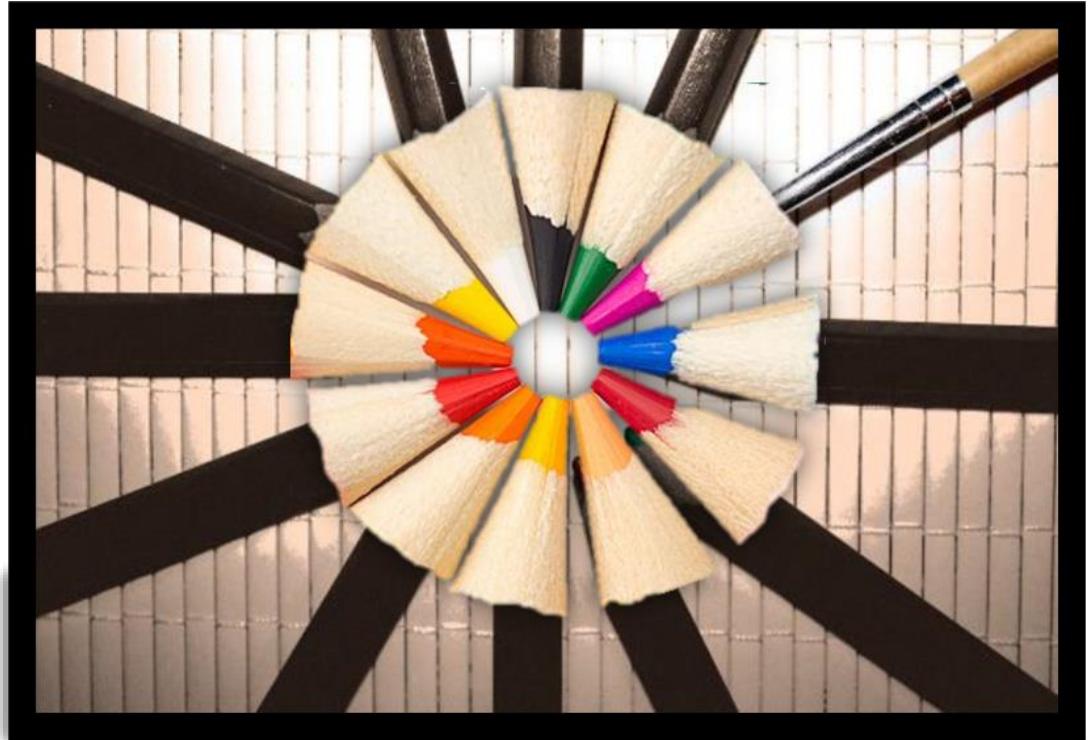
TEATRO

Domingo 26 a las 19:00 h.

“Distintos pero iguales”.

Enma Lobo

La narración oral es universal y a través de los relatos podemos acercar culturas, formas de vida y comprender que en la diferencia está la riqueza y que a su vez hay muchos temas que nos acercan, que nos son comunes. De esto va este espectáculo: del derecho a mantener lo que nos hace diferentes y de la obligación de la sociedad de tratarnos como iguales. Porque somos diferentes, pero somos iguales.



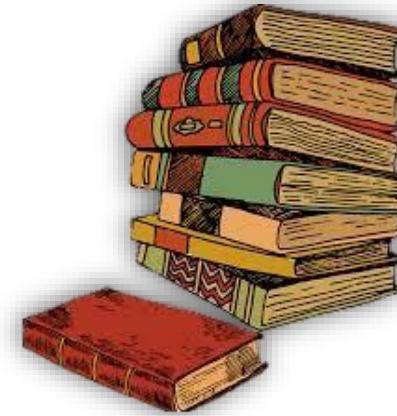
Recomendada para todos los públicos.

SALA DE LECTURA

SALA DE LECTURA CON 126 PUESTOS.

Lunes a viernes de 10:00 a 21:00 horas.

Sábados, domingos y festivos de 10 a 14:30 y de 16:30 a 21:00 horas.



CLUBS

- Sábados: 10:15 a 12:45 h: Escuela de Ajedrez “La Blanca de Canillejas”.
- Sábados: 12:45 a 14:30 h: Club de Ajedrez “La Blanca de Canillejas”.
- Domingos: 10:00 a 14:30 h: Club de Ajedrez “La Blanca de Canillejas”.



MARZO

23

Centro cultural
CIUDAD PEGASO

Av. Séptima, 11
Tel. 913209770
Correo electrónico:
cccpegaso@madrid.es

*Las entradas para los espectáculos
programados en este Centro Cultural, se
reparten en Información 2 horas antes del
espectáculo, un máximo de dos 2 entradas
por persona hasta completar aforo.*

Música
Música

Canto
para las mujeres

MÚSICA

Viernes 17 a las 19:00 h

“Canto para las mujeres”.

Coro de actores

Poemas interpretados por el CORO DE ACTORES.

Coro de Actores somos un coro original y distinto, divertido y también, y sobre todo, comprometido con nuestro tiempo.

Ponemos nuestra voz allá donde se necesite, para denunciar o para celebrar, como queremos hacer en este concierto.

Porque sabemos que, sin duda, la mayor revolución de nuestro siglo es la que están protagonizando las mujeres. Y no solo en aquellas cuestiones que la atañen directamente sino en los grandes problemas que hoy sacuden nuestro planeta y a los que solo se podrá dar respuesta (¡y es urgente!) desde la igualdad y la justicia social: la crisis climática y económica, los cuidados, el racismo y la xenofobia, la desigualdad estructural... Este es nuestro modesto homenaje a las mujeres de todo el mundo, al poder transformador y a la fuerza renovadora de su lucha, donde música y poesía se dan la mano para reivindicar un mundo más justo e igualitario.

Recomendada para todos los públicos.



TEATRO

Sábado 18 a las 19:00 h

*"La venganza de Don Mendo".
Juglar al Cinquillo*

La venganza de Don Mendo que presenta el grupo teatral Juglar al Cinquillo es una adaptación de la popular obra cómica de Don Pedro Muñoz Seca. Obra repleta de juegos de palabras y versos divertidamente exagerados.

Una parodia reducida al absurdo, donde sus ingeniosas situaciones provocan la carcajada.

Recomendada para mayores de 12 años.



TEATRO INFANTIL/ CUENTACUENTOS

Domingo 19 a las 12:00 h.

“Peripecias de corazones valientes”.

Aurora Maroto

En los cuentos que la componen vas a encontrar protagonistas femeninos y masculinos que afrontan sus aventuras con valor y corazón.

Princesas y príncipes que a veces salvan y a veces esperan, que tienen miedo aunque sean valientes, porque seguir a tu corazón y lanzarte a la aventura requiere valentía ya seas niño o niña.



Recomendada para todos los públicos.

BAILE

Sábado 25 a las 19:00 h.

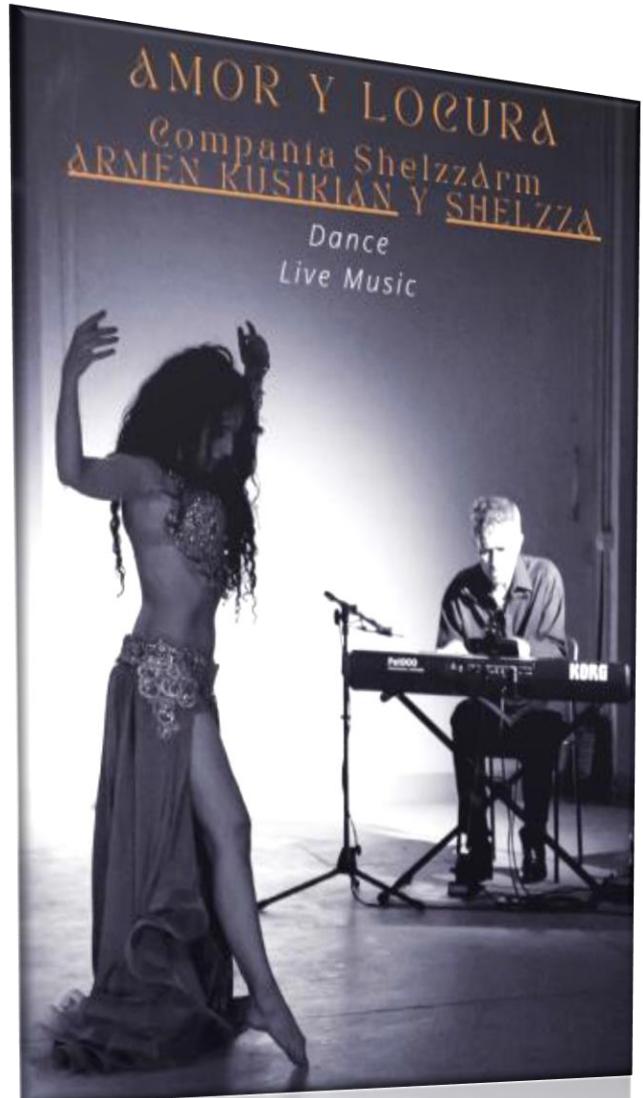
"Amor y Locura".

Compañía ShelzzArm

AMOR Y LOCURA es la idea de un proyecto íntimo donde el motor del mundo surge a través del latido del amor.

Desde el corazón, y con el conocimiento y experiencia de muchos años en contacto con otras culturas nos adentra en un viaje a los sentimientos a través de la pasión, magia y sensualidad uniendo la música instrumental árabe, el canto armenio en vivo y fusiones con danza Raqs Sharqui; la danza clásica árabe, árabe lírica, clásicas egipcias, además de danzas caucásicas e india clásica, y moderna como Bollywood, que es el reflejo de la alegría y el colorido, todo ello de línea neoclásica, entrelazando caminos con diferentes elementos imprescindibles en estas danzas.

Recomendada para todos los públicos.



TEATRO

Viernes 31 a las 19:00 h.

“Llévame a Benidorm”.

Compañía ARTE YO

Mila, enferma de Alzheimer, está recluida en una residencia de ancianos. Solo Luisa va a verla cada día. Cuando Luisa se ve obligada a irse a Santander, ambas deciden huir a Benidorm en un viaje extraordinario en busca del paraíso.

Josi Alvarado escribe esta comedia deliciosa cargada de cine, de amor y humor, que no escatima en crítica social.

Es un grito, un último festín, un emocionante canto a la vida. ArteYo surge de la necesidad de crear una compañía formada por mujeres para dar visibilidad en las artes escénicas a la igualdad y a la libertad.

Creemos en la necesidad de seguir luchando por una profesión igualitaria, donde las mujeres tengan más visibilidad en el mundo teatral



Llévame a Benidorm

ARTE-YO PRODUCCIONES

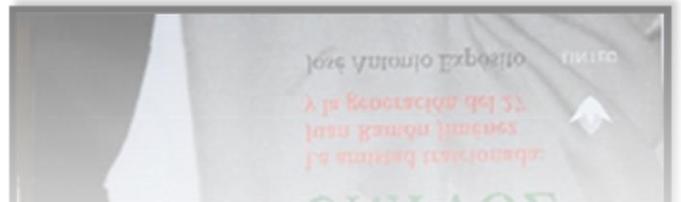
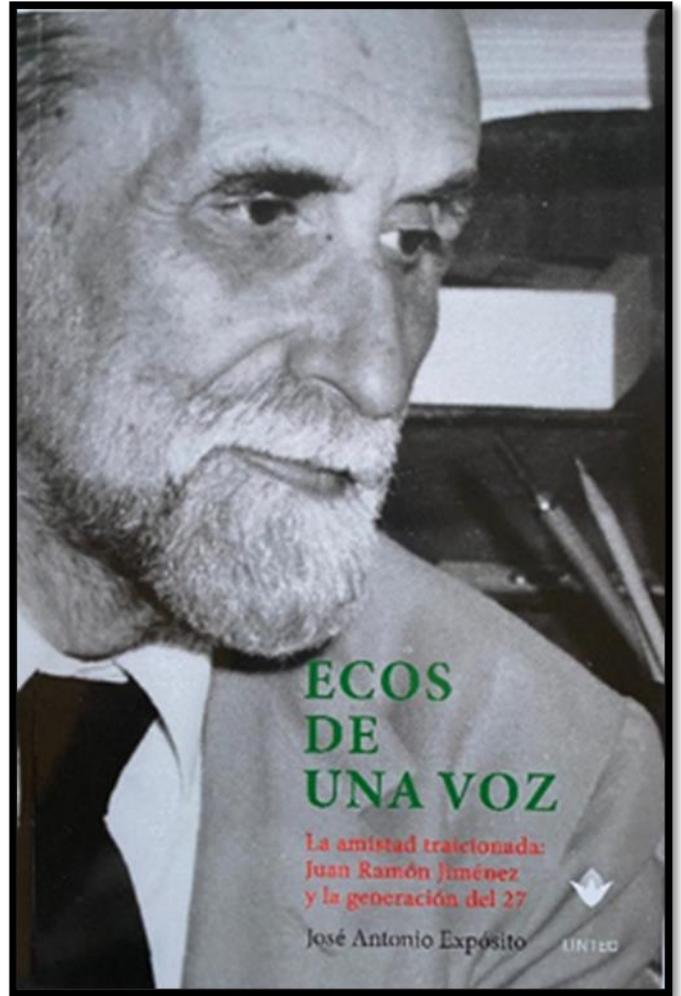
PRESENTACIÓN LIBRO

Martes 7 a las 18:00 h

"Ecos de una voz".

José Antonio Expósito

Decía Juan Ramón Jiménez que la función del poeta no consiste en formar discípulos sacrificando poetas, sino en crear poetas matando discípulos y matándose él. El Andaluz Universal apadrinó y tuteló la generación del 27, con quien después vivió un sonado desencuentro estético y personal. Este libro con numerosos documentos gráficos inéditos recoge voces hasta ahora poco oídas o silenciadas y pone el acento en aquellos gestos, anécdotas, pasajes y testimonios que desvelan la verdadera relación que se tejió entre el maestro y el 27.



CONFERENCIA

Jueves 9 a las 11:00 h

“Emilia, Concepción y Clara: Tres feministas liberales españolas”.

Antonio Corredor

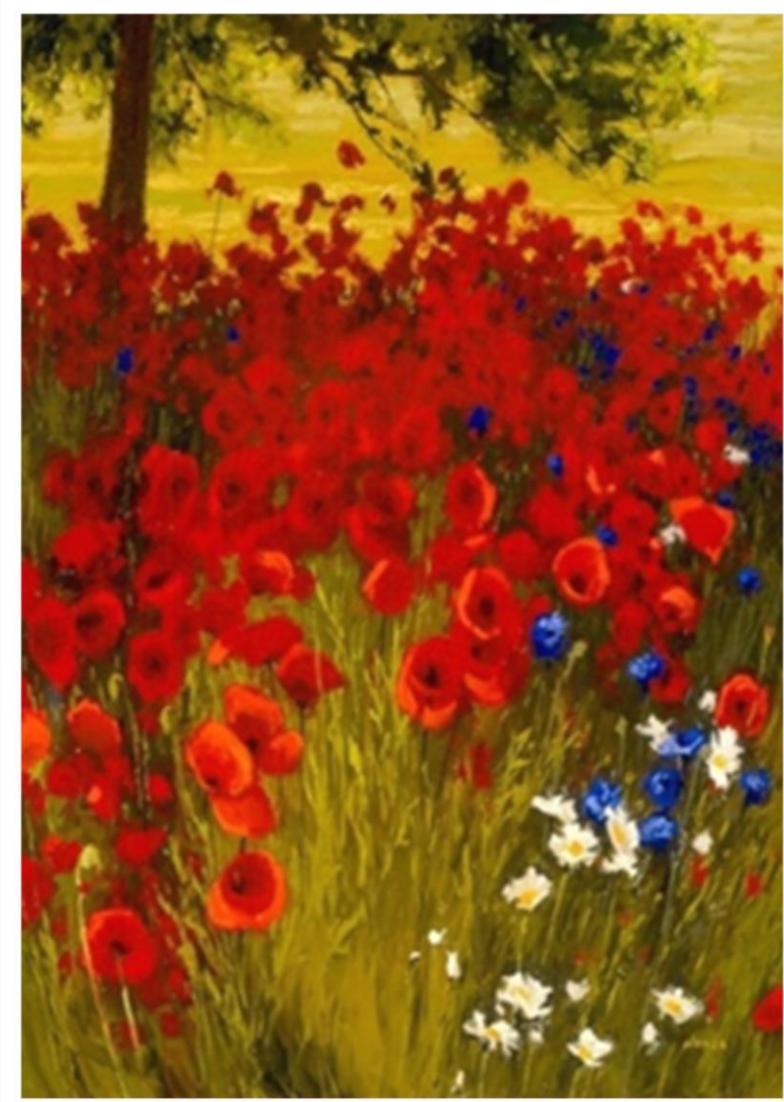
Emilia Pardo Bazán, Concepción Arenal y Clara Campoamor, figuras señeras del feminismo español en sus primeros tiempos, son también modelos de pensamiento liberal arraigado, compatible con el compromiso social y la actividad política o, por lo menos, pública. Es importante que el mensaje intelectual de estas mujeres sea transmitido con nitidez a las nuevas generaciones.



RECITAL POÉTICO DE PRIMAVERA

Martes 21 a las 11:00 h

"Versos en mi plenitud".
Manuel González Álvarez



JORNADA CULTURAL BULGARIA

Domingo 26 a las 17:00 h

“Jornada Cultural Bulgaria”.

Asociación Esperanza

Artistas búlgaros independientes, que se expresan en diferentes áreas creativas, abren sus corazones a la audiencia de Madrid para presentar la cultura y la creatividad popular de Bulgaria.

A las **17:00 h** se realizará una introducción a la obra “Mamnik” del escritor Vasil Popov.

A las **18 :00 h** se iniciará un concierto con canciones populares (Ani Kancheva) danzas folclóricas (TFS “Divna Bulgaria”), gaita, tupan y recital de Nikolay Naydenov.



MONOGRÁFICO DECORACIÓN

Viernes 3 a las 17:00 h

"Macetas exclusivas".



Las latas de conservas pasan a ser macetas exclusivas con las técnicas de sellos en relieve y decoupage.

*Profesora:
Marisa Martínez Moreno.*

Viernes 24 a las 17:00 h

"Marcapáginas, etiquetas y tags".



Realizaremos marcapáginas, etiquetas y tags, utilizando soportes de madera y cartón, papel de arroz, servilletas, papel antiguo y sellos de caucho.

Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural

EXPOSICIÓN PINTURA

Del 1 al 30 de marzo

"Siete autores, siete estilos".

*María Ciudad, Luis Atarraya, Javier Guerrero,
Daniel Mass, José Calvo, Concepción Mangas y
Esperanza del Valle*



MARZO

23

Centro cultural J.L. LÓPEZ VÁZQUEZ

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 1 hora antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo.

Exposición
Exposición



C/ Febrero, 4
Tel. 913293900 / 913295211
Correo electrónico:
ccjlopezvazquez@madrid.es

TEATRO

Sábado 4 a las 19:00h.

“Las Edades de Lorca”. Cía. Asoc. Cult. Aescena Viento y Marea

LAS EDADES DE LORCA consta de tres obras cortas de Federico García Lorca, escritas en tres momentos distintos de su vida. Por motivos de dramaturgia del espectáculo no están ordenadas cronológicamente. La primera de ellas EL RETABLILLO DE DON CRISTOBAL, pertenece a la serie de LOS TITERES DE CACHIPORRA, aquí, como en otros muchos montajes, interpretados los títeres por actores. En ella Don Cristobal, un hombre brutal, busca esposa y se pone de acuerdo con la madre de Doña Rosita para concertar un matrimonio para desgracia de todos. La segunda, DEL AMOR, es una pequeña pieza escrita prematuramente por Federico, y que nunca había sido estrenada. En ella el Cerdo le cuenta a la Paloma su desgraciada vida junto a los hombres, que asesinaron a su madre cuando él era muy pequeño. La última de ellas, COMEDIA SIN TITULO, es una obra que dejó inacabada antes de ser asesinado, y en la que el Autor cuestiona todos los fundamentos del teatro burgués de la época. Es una profunda reflexión sobre la verdad en el teatro, que el propio Autor irá encontrando de la manera más violenta



Recomendada para mayores de 16 años.

TEATRO/ZARZUELA

Sábado 18 a las 19:00h.

“Mujeres de Ópera y de Zarzuela”.
Compañía Diverlírica

En este concierto tendremos la posibilidad de conocer a heroínas de la Ópera y de la Zarzuela que luchan por sus ideales hasta el final. Mujeres protagonistas interpretadas por Chantal Garsón, Amanda Serna y Celia Laguna. Esta compañía nace en 1999 con el objeto de representar obras originales y reposiciones, guardando siempre el precepto fundamental de divertir brindando las nuevas tendencias escénicas al público. Diverlírica realiza una intensa actividad acercando a todos los públicos el mundo de la ópera y de la zarzuela.

Recomendada para todos los públicos.



MÚSICA INFANTIL

Domingo 19 a las 12:00h.

*"El Príncipe Intrépido".
Compañía Kikirimuki*

"El Príncipe Intrépido" es una historia basada en un cuento de los hermanos Grimm destinada a un público infantil.

Descubre las aventuras del Príncipe Intrépido en su fantástico viaje para demostrar su valor. Disfruta de este cuentacuentos divertido y participativo, musicado en directo por un pianista..

Recomendada para todos los públicos.



MAGIA

Sábado 25 a las 19:00h.

“Carlos Adriano”.

Carlos Adriano es un delirante mago y clown argentino residente en Madrid, especializado en magia divertida. Excéntrico, original, sorprendente, este singular personaje propone una ingeniosa y equilibrada combinación de magia y comedia, que ha sido galardonada en Argentina, España e Italia.

Recomendada para todos los públicos.



MÚSICA INFANTIL

Domingo 26 a las 12:00h.

“Canciones para el futuro”.

Posdata

Inma Claudio y Lara Nadal presentan un espectáculo de música con valores dirigido a público infantil y familiar en el que se trata de ofrecer una visión positiva y alternativa de las diferentes temáticas que nos plantean los niños y niñas a través de sus cartas en los que se tratan temas como el medio ambiente, actitudes racistas, igualdad, diversidad, la amistad y las nuevas tecnologías. Dos músicas con teclado, guitarra y su voz van elaborando las canciones, interactuando con el público para recibir sus opiniones y comentarios, para aportar a la persona que nos escribe una solución creativa a su problema..



Recomendada para todos los públicos.

EXPOSICIÓN

Del 4 al 31 de marzo.

Exposición Fotográfica “Madrid”.
Néstor Chprintzer.



Madrid: Macro Cromo Somos
Fotografías de Néstor Chprintzer

En la Calle San Faustino, 14

En el marco de competencias atribuidas por el Acuerdo de la Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, de fecha de 29 de octubre de 2015, en la política municipal en materia de Juventud, la Dirección General de Familia, Infancia, Educación y Juventud gestiona programas y actividades, con el fin de apoyar e intervenir en las necesidades de la población joven de Madrid para garantizar la igualdad.

La conciencia de responsabilidad pública frente a las dificultades de la convivencia y el surgimiento de nuevas modalidades de exclusión social entre los jóvenes, junto al análisis realizado de la situación actual de los jóvenes madrileños y una revisión profunda de las actuaciones puestas en marcha durante los últimos años, propone un nuevo programa de carácter socio educativo y de intervención con la juventud más joven de Madrid. Este proyecto incluye las estrategias y herramientas de intervención, educación y animación grupal conjugadas con las funciones de la educación social y la educación social de calle en el marco de la intervención socioeducativa.

El Programa no se orienta a un perfil definido, sino que se abre con carácter general a cualquier joven, y en esto radica la clave de su intervención. Sin embargo, se localiza el programa estratégicamente en los distritos caracterizados por una mayor dificultad económico-social y con barrios con mayor riesgo de exclusión social.

Va dirigido a jóvenes de Madrid de 14 a 20 años de edad.

El QuedaT.com es un programa de intervención socio educativo a través del ocio y tiempo libre, fomenta la integración social a través de las amistades, la participación en grupos y el reconocimiento de las diferencias culturales desde lo lúdico, orientado hacia la integración y el sentimiento de pertenencia respecto de la sociedad receptora sintiéndose parte de la misma.



QuedaT.com

Actividades en Sedes Sociales
y al Aire Libre (calles, plazas, parques)

Si tienes entre 14 y 20 años

Un espacio para vosotr@s creado por vosotr@s
donde encontrarás actividades GRATIS de ocio y tiempo libre

TALLERES, JUEGOS, MÚSICA, BAILE, TEATRO, DEPORTES, EXCURSIONES
Y TODO LO QUE QUIERAS IMAGINAR

Tardes de martes a jueves, de 17:00 a 20:30 horas.
Viernes y sábados, de 17:00 a 21:00 horas

+ INFO: quedat.com.es
@: [@quedat_com](https://www.instagram.com/quedat_com/)



madrid.es/juventud

 | MADRID



MARZO / 23 BIBLIOTECAS

BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL SAN BLAS



C/ San Román del Valle, nº 8

Tel.: 91 313 52 97

Horario: Lunes a Viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpcanillejas@madrid.es

Facebook: [facebook.com/bpmSANBLAS](https://www.facebook.com/bpmSANBLAS)

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
 - Sala lectura adultos.
 - Sala infantil.
 - Sala polivalente.
 - Servicio préstamo intercentros.
 - Información general y bibliográfica.
 - Servicio de Internet gratuito.
 - Conexión wifi.





BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CANILLEJAS



C/ Boltaña, 23 - Tel.: 91 741 11 34

Horario: lunes a viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpcanillejas@madrid.es

Facebook: facebook.com/bpmCanillejas

SERVICIOS:

- Servicios: Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Servicio de préstamo intercentros.
- Sala infantil
- Comiteca
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet
- Conexión wifi.



TALLERES PRESENCIALES DE ADULTOS

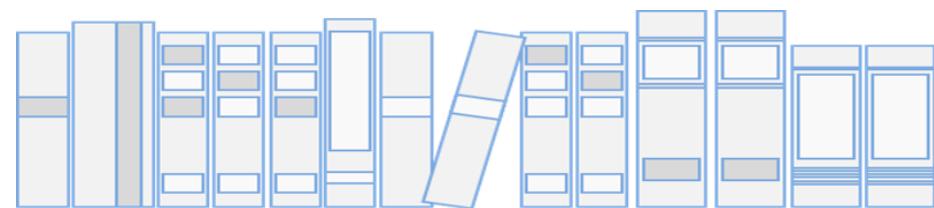
Plazas libres. Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrado de la Biblioteca.

- Tertulia poética:

*Primer lunes de cada mes de 18:30 a 20:00 horas. Mensual.
Entrada libre.*

- Taller de psicología. Taller práctico para amar la existencia:

Miércoles de 11:00 horas a 12:30 horas. Semanal.





BIBLIOTECAS

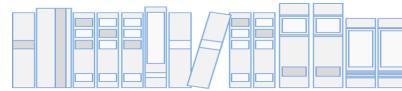
BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO



C/ María Sevilla Diago, 15 Tel.: 91 313 55 28
 Horario: De lunes a viernes de 8:30 h a 21:00 h
 Correo electrónico: bjosehierro@madrid.es
www.facebook.com/bpmJHierro

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, cdm, DVD y revistas
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica
- Internet gratuito
- Conexión wifi



INFANTIL

- **Viernes 3 a las 18:00- Narración del cuento “El origen: un viaje al principio de todo” por su autora María del Mar Ruiz Cordón.** Un primer acercamiento a la ciencia.

Entrada libre hasta completar aforo.

- **Viernes 10 a las 18:00 – Cuentacuentos por el 20 aniversario de la biblioteca.**

Entrada libre hasta completar aforo.

- **Jueves 23 a las 17:30 – Taller Do It Yourself: ‘Monstruos con pompones de lana’.** De 5 a 12 años.

Inscripción a través de la web.

- **Todos los viernes a partir de las 17:00 – Ven a jugar a la biblioteca.** Ven con tú familia a la biblioteca a jugar con nuestros juegos de mesa.

Entrada libre hasta completar aforo.

ADULTOS

- **Semana del 6 al 10 a las 11:30 – 13:00 Taller básico de uso de móviles.** Aprenderemos el uso de móviles, los ajustes del teléfono, comprar entradas, hacer un álbum de fotos y aplicaciones de ocio y entretenimiento.

Inscripción a través de la web o en el mostrador de la biblioteca.

- **Martes 7, 14, 21 y 28 de 18:00 a 19:30 - Taller de teatro - ¿Cómo podemos crear una comunidad compasiva?** A través del juego, la escritura y el teatro social trabajaremos diferentes temas, como las pérdidas que hemos tenido en nuestra propia vida, reconociéndolas y dándole un lugar el propio recorrido vital.

Inscripción a través de formulario web o llamando al 696582568.

- **Jueves 16 a las 19:00 – Conferencia sobre “Faros del norte de España”.** Rafael Criado nos introduce en la historia de esas luminosas fronteras entre mar y tierra, con el apoyo de sus propios dibujos de viaje. El conferenciante explicará la ubicación de todos los faros del Norte de España a través de los planos del IGNE (Instituto Geográfico Nacional de España) y dibujos tomados por él mismo en cada localización.

Entrada libre hasta completar aforo

- **Viernes 17 a las 19:00 – Presentación del libro “Retrato de una mujer desconocida” de Jesús Bonilla Polo.** Después de años de esfuerzos y desvelos, el joven pintor Pablo Carvajal, frustrado estudiante de Bellas Artes, se enfrenta a la primera gran exposición en la que sus mejores obras pictóricas verán la luz.

Entrada libre hasta completar aforo.

- **Exposición 20 aniversario de la biblioteca José Hierro.** Con motivo de los 20 años de la biblioteca, el equipo de personal ha preparado un exposición que recorre los años desde su inauguración a día de hoy.





Quinta Torre Arias.

C/ Alcalá, 551 (Barrio Canillejas).

Visitas guiadas gratuitas, organizadas por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Quinta los Molinos.

C/ Alcalá, 527-531 (Barrio Salvador).

Itinerarios guiados por el parque de la Quinta de los Molinos, organizados por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Es necesario realizar reserva previa. El plazo se abre un mes antes de la fecha de cada actividad.

Para más información e inscripciones:

Teléfono: 916 397 869. De lunes a viernes, de 10 a 13 h.
Correo electrónico: paa@talher.com

Actividad gratuita.
Edad recomendada a partir de 18 años.

VISITA NUESTROS PARQUES !!!





8M

Eres
única!!!