

A silhouette of a person playing a trumpet against a textured, yellowish-green background.

PROGRAMACIÓN

JUNIO
2022

CULTURAL

V EDICIÓN
LAS NOCHES DE

SAN JAZZ

JUNIO 2022

Centros Culturales



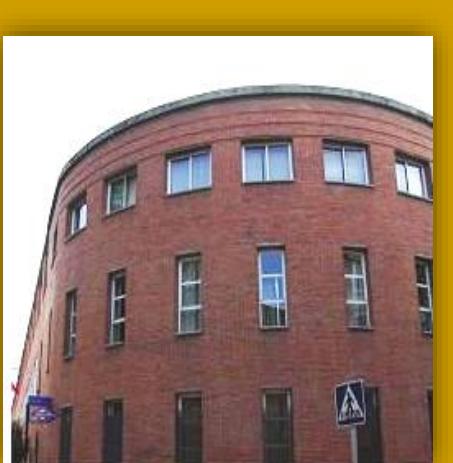
distrito
san blas-canillejas

| MADRID



C/ S. Román del Valle, 8
Tel: 913135294

C.C. A. Machado
El aforo autorizado
será de 401 butacas en
Auditorio y 182 en salón de
actos



C/ Boltaña, 27
Tel: 917411182

C.C. Buero Vallejo
El aforo autorizado
será de 264 butacas



C/ Aliaga, 5
Tel: 917430078

C.C. M. de Cervantes

El aforo autorizado
será de 146 butacas



Avenida Séptima, 11
Tel: 913209770

C.C. Ciudad Pegaso

El aforo autorizado
será de 132 butacas



C/ Febrero, 4
Tel: 913293900

C.C.J.L. López Vázquez

El aforo autorizado
será de 194 butacas

Los aforos se irán adaptando a la normativa vigente.

Reparto de entradas una o dos horas antes del comienzo del espectáculo (consultar en los centros). Se repartirán dos entradas máximo por persona. El acceso a la sala con entrada será como máximo 10 minutos antes del comienzo del espectáculo; a partir de ese momento se permitirá el acceso, hasta completar aforo, a las personas que, sin tener entrada, se encuentren esperando fuera del centro; por lo que, se ruega máxima puntualidad.

OBLIGATORIO, para el acceso y permanencia en el centro, el uso de mascarilla.

JUNIO

22

Centro cultural
ANTONIO MACHADO

C/ San Román del Valle, 8
Tel. 91 3135294
Correo electrónico:
ccamachado@madrid.es

*Las entradas para los espectáculos
programados en este Centro Cultural, se
reparten en Información 2 horas antes del
espectáculo, un máximo de dos 2 entradas
por persona hasta completar aforo.*

DANZA

“La Bella Durmiente”



TEATRO

Viernes 3 a las 19:00 h.

“Caterina”. Paroxa Creaciones

Se repartirán las entradas en Información 2 horas antes del comienzo de la función. Un máximo de 2 entradas por persona, hasta completar aforo.

CATERINA son cuatro intérpretes poniendo sus cuerpos y sus mentes al servicio de una historia repleta de energías dispares.

Cuatro intérpretes habitando y dejándose habitar por el mismo mercado que transformó a Caterina Benincasa en Santa Caterina.

¿Están también los intérpretes mercantilizando su libertad? ¿Existe una alternativa? ¿Existía para Caterina cuando estaba viva? Quizás habitar el agotamiento y llevarse al extremo sean cosas necesarias para obtener una respuesta. ¡Qué empiece el espectáculo!.

“Recomendada para todos los públicos”



DANZA

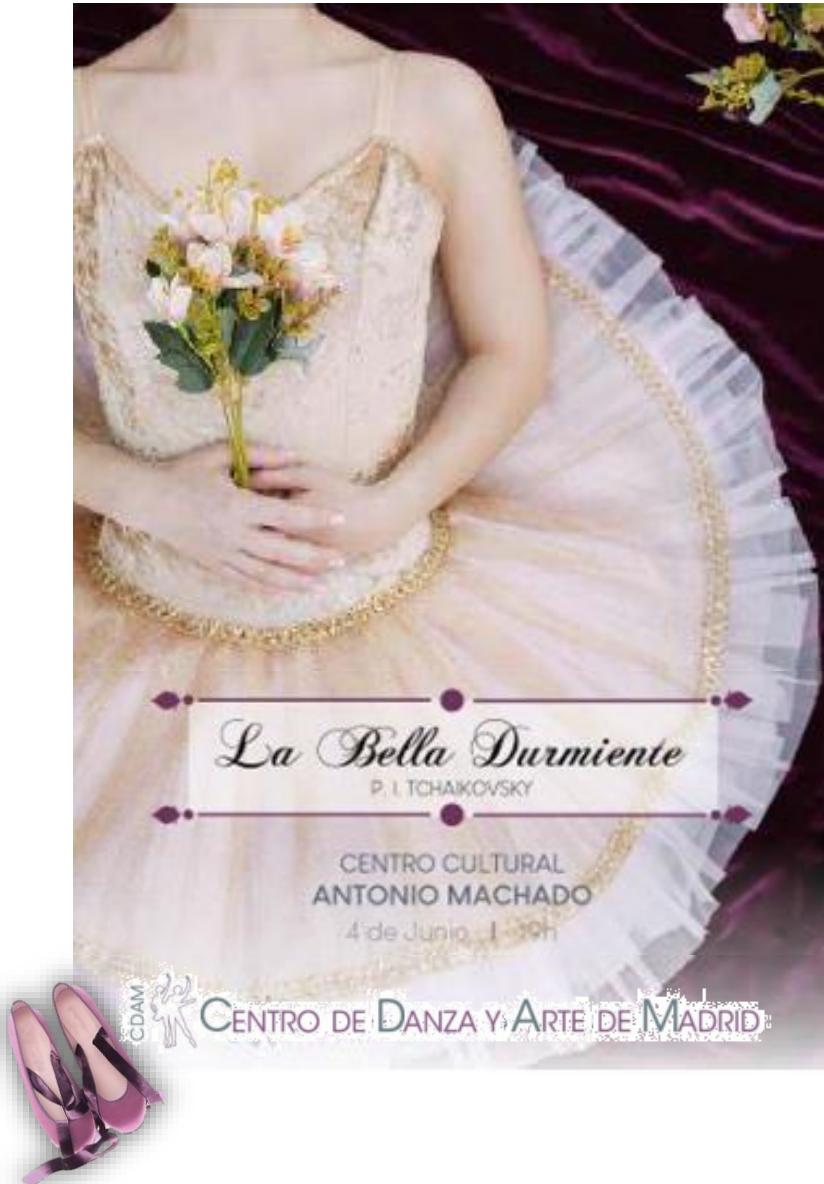
Sábado 4 a las 19:00 h.

“La Bella Durmiente”. Centro de Danza y Arte de Madrid

Basado en el cuento tradicional, este ballet en 3 actos (con música de Tchaikovsky y coreografía de Petipa) cuenta la historia de la Princesa Aurora, quien recibe en su nacimiento diferentes dones y virtudes como regalo de las Hadas, pero también una terrible maldición de manos de la bruja Carabosse, enfadada por no haber sido invitada a la fiesta de bautizo de la princesa.



“Recomendada para todos los públicos”



CONCIERTO

Domingo 5 a las 11:30 h.

Concierto Orquesta Concertante de Madrid y Escuela de Música y Danza Los Olmos

Tenemos el placer de invitarles al concierto que se llevará a cabo entre la Orquesta Concertante de Madrid y La Escuela de Música y Danza Los Olmos, donde podrán disfrutar de las actuaciones de los alumnos y profesores de la Escuela que interpretarán una nutrida selección de temas musicales de todas las épocas y estilos que sin duda harán las delicias de todos los asistentes.

“Recomendada para todos los públicos”



CONCIERTO

Domingo 5 a las 19:00 h.

Concierto Georgiano con motivo del Día de San Nino

Danzas Georgianas, Academia de baile Georgia.

Coro de la Capilla Georgiana de San Jorge en Madrid "ladgari".

Valeriano Gangueveli, cantante de Ópera. Sandro Bakhuashvili. Pianista.

David Davitaia. Cantante.

Nino Papuashvili. Cantante.

"Recomendada para todos los públicos"

CONCIERTO GEORGIANO

ქართული კონცერტი

Con motivo del día de San Nino

წმინდა ნინოს დღესთან დაკავშირებით



Participantes:

- ♦ Academia de baile „Georgia“
- ♦ El coro de la capilla georgiana de San Jorge en Madrid „ladgari“
- ♦ Sandro Bakhuashvili - pianista
- ♦ David Davitaia - cantante
- ♦ Nino Papuashvili - cantante



Evento donativo para la ayuda de nueva iglesia georgiana en Madrid

საქველმოქმედო კონცერტი მადრიდის ახალი ქართული ეკლესიის დასახმარებლად.



Organizadores:

- ♦ Maria Gloria Rubio, Pdta. Universal Ateneo
- ♦ Mako y Kote Mikeladze
- ♦ C.C. Antonio Machado C. San Román de Villa 8
- ♦ 5 de junio 2022 a las 19:00 HRS

INFORMACIÓN: 643 196 260

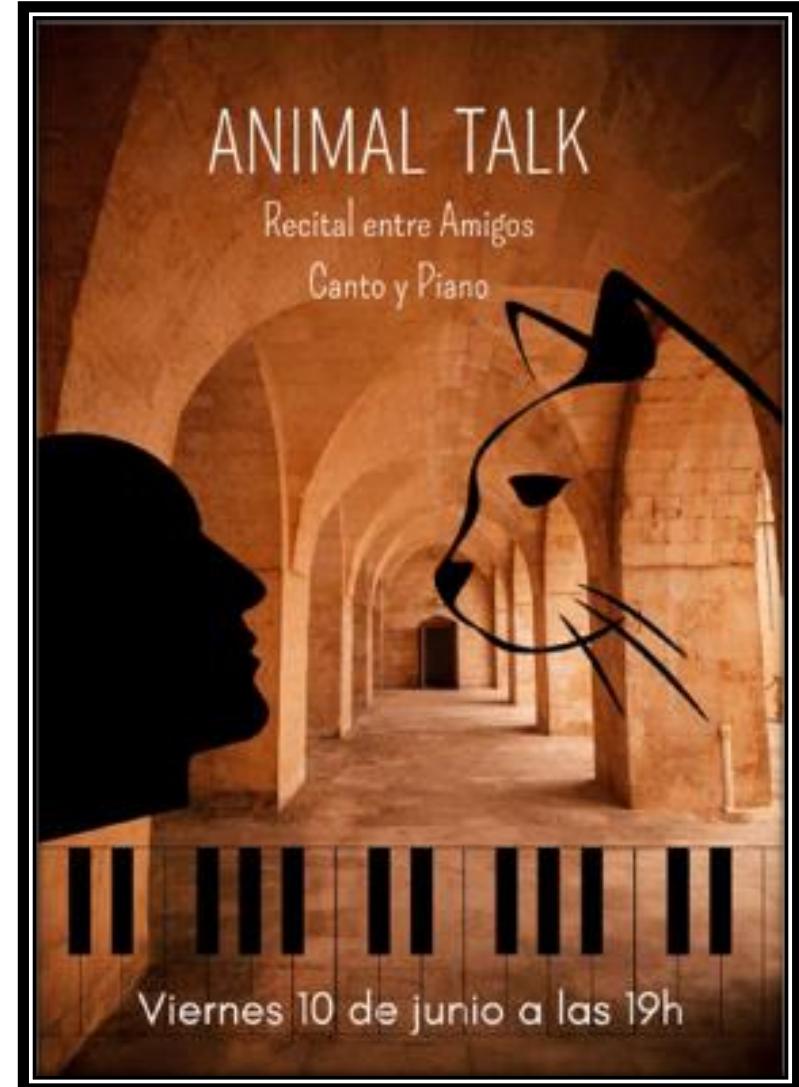
CONCIERTO

Viernes 10 las 19:00 h.

“Animal Talk”. Ars Vitalis Forum

La temática del musical está centrada en canciones cantadas por animales, en la ciudad mitológica de Sunset City. Es esta una ciudad donde los animales reciben cada mil años la habilidad de poder razonar durante dos días. Haciendo uso de esta increíble y maravillosa habilidad, los animales empiezan a observar y reflexionar sobre el comportamiento humano, ante el cual quedan desconcertados y anonadados; pues por muchas vueltas que le dan, y mucho tiempo que dediquen a devanarse los sesos, no hallan manera de poder entender este extraño comportamiento de manera lógica y racional.

“Recomendada para todos los públicos”



TEATRO

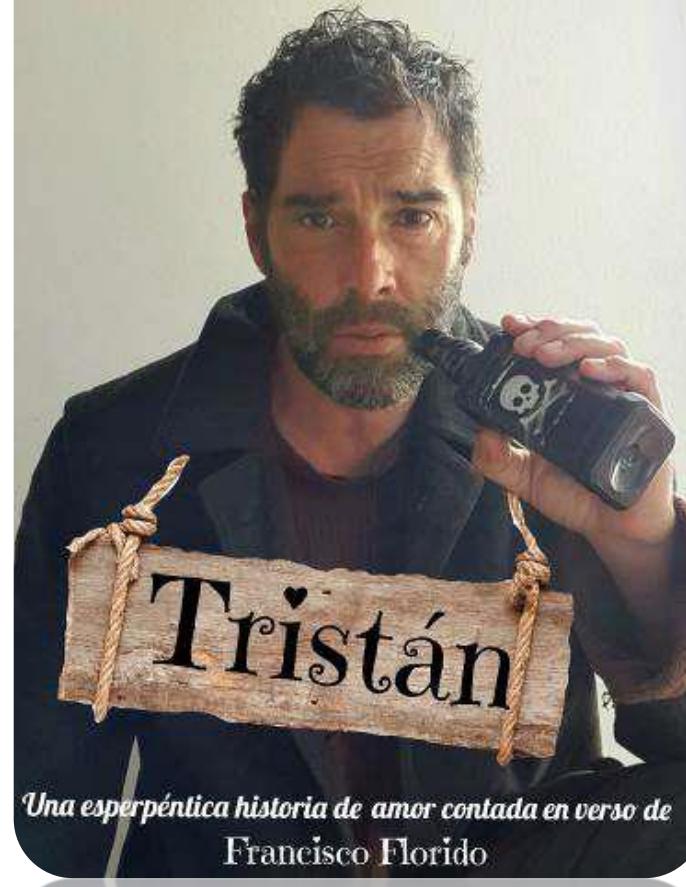
Sábado 11a las 19:00 h.

“El Caótico Enamorar de Tristán”. Francisco Florido

Tristán Gómez, árbitro de profesión y poeta de vocación; tremadamente indeciso; con alto déficit de amor propio; de fácil, rápido y ciego enamorar y, por encima de todo, una desmesurada inseguridad en lo que a relaciones de pareja se refiere. Si a todo esto le sumamos su debilidad por el alcohol, el resultado es un pintoresco personaje que tan pronto podrá provocar la risa, como la pena.

“Recomendada para todos los públicos”

El caótico enamorar
de



Una esperpéntica historia de amor contada en verso de
Francisco Florido

Francisco Florido
Una esperpéntica historia de amor contada en verso de

CONCIERTO

Domingo 12 las 19:00 h.

“Carmen”. Making Opera Lovers

Función de la Adaptación en una hora de la Ópera Carmen con los mejores momentos de la obra y de su maravillosa protagonista luchando por su libertad. 60 minutos de emocionante música de Bizet, escenificada para todos los públicos y edades. Perfecta ocasión para disfrutar de la Ópera por primera vez.



“Recomendada para todos los públicos”



CONCIERTO

Sábado 18 las 19:00 h.

“Made In Spain”. Más que Ópera

Un programa centrado en la conexión histórica y cultural entre Zarzuela y Ópera y la canción española e italiana con dirección teatral. En el concierto se refleja la unión e influencias musicales mutuas de España e Italia, dos países primos hermanos. “Made in Spain” muestra cómo nuestro país inspiró a grandes compositores extranjeros y cómo sus obras inspiraron a su vez la evolución de la música clásica española.



“Recomendada para todos los públicos”



CONCIERTO

Domingo 19 las 19:00 h.

Concierto Orquesta Concertante de Madrid y Escuela de Música y Danza Arenales

Tenemos el placer de invitarles al concierto que se llevará a cabo entre la Orquesta Concertante de Madrid y La Escuela de Música y Danza Arenales, donde podrán disfrutar de las actuaciones de los alumnos y profesores de la Escuela que interpretarán una nutrida selección de temas musicales de todas las épocas y estilos que sin duda harán las delicias de todos los asistentes.



“Recomendada para todos los públicos”

CONCIERTO

Domingo 19 a las 19:00 h.

“Recital homenaje a Carlos Marín”. Raúl Ventura

Homenaje al fallecido artista Carlos Marín (Il Divo) reconocido a nivel mundial por su gran voz y su elegancia, donde se le realizará el primer y único homenaje en Madrid cantado por el artista Raúl Ventura.

“Recomendada para todos los públicos”



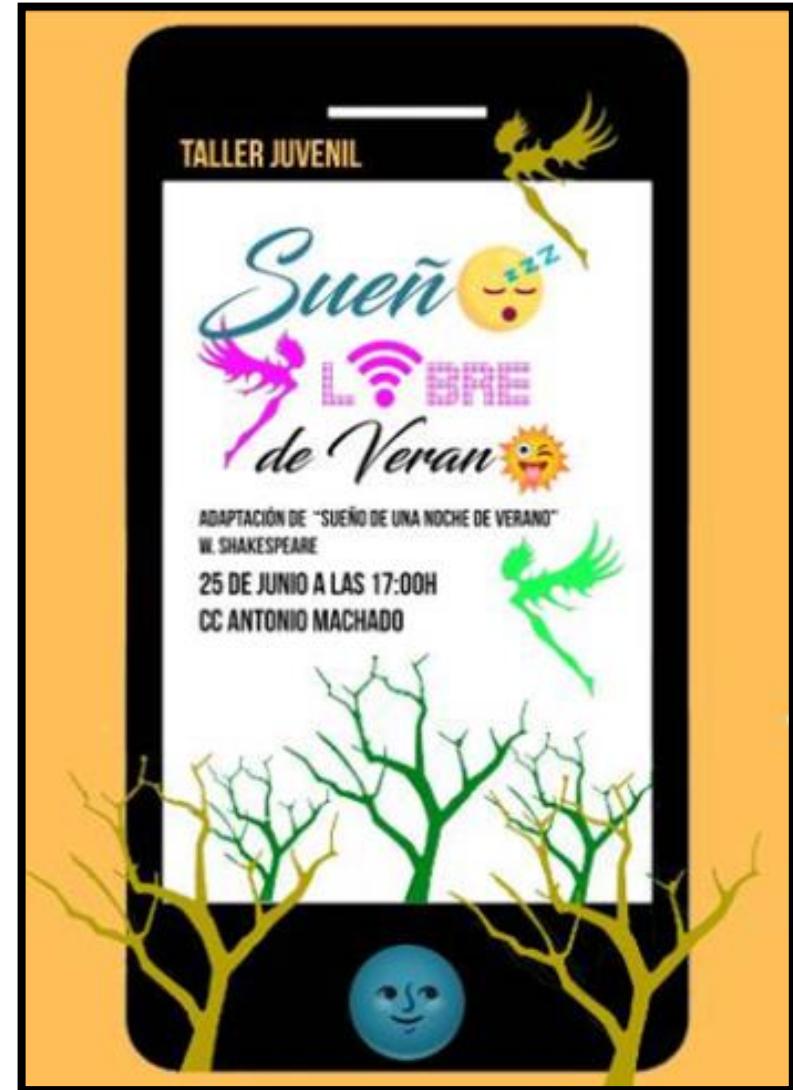
TEATRO INFANTIL

Sábado 25 a las 19:00 h.

“Sueño Libre de Verano”. Alumnado del Taller de Teatro Infantil del CC Antonio Machado

Siempre nos han contado la historia de dos parejas que se adentran en el bosque, el enredo “inocente” ayudado por los espíritus del bosque y la disputa de sus amos... Pero ¿y si viésemos toda la historia contada libremente por esos espíritus? ¿Y si esas hadas y duendes, pillas y traviesos, nos desvelasen la trama a su manera? ¿Qué pasaría si unas niñas y niños jugasen a que son todas las interpretaciones, a que pueden hacer y deshacer la historia a su antojo? ¿Podría tener este Sueño de Shakespeare cabida en este acelerado presente?

“Recomendada para todos los públicos”



TEATRO

Sábado 25 a las 19:00 h.

“¡Lo mismo es Teatro!”. Alumnado del Taller de Teatro
CC Antonio Machado

OBERTURA, Pirotecnia, nervios,
revanchas, hacerle el traje a alguien,
PRIMERA PARTE.

Rudeza, apariencia, paraísos artificiales y
clausuras... SEGUNDA PARTE.

Echar de menos, echar de más y no
llegar, llegar y que no te llegue al alma;
al fin y al cabo, el tiempo que pasa y el
que podría ser. TERCERA PARTE

COLOQUIO con CAFÉ y algunos apuntes
por comentar.

“Recomendada para todos los públicos”



MÚSICA

Domingo 26 a las 19:00 h.

“Maskarovian”. Rubén Rebolleda y Martínez

Maskarovian es un dúo ecléctico, formado por Rubén Rebolleda y Pau Martínez, que desde el piano y la percusión ofrecen un repertorio desde el jazz , el flamenco , las músicas afrocubanas y afrobrasileñas , el pop y la música clásica Alternan temas propios con versiones de músicos como Chick Corea , Michel Camilo , Elton John ,Paquito de Rivera . La expresividad y genialidad de estos dos músicos nos asegura un espectáculo que nos emocionará y sin duda no nos dejará indiferente



“Recomendada para todos los públicos”

EXPOSICIÓN

Del 1 al 17

Alumnado del Taller de Pintura



Del 3 al 17

Alumnado del Taller de Pintura Infantil



Del 16 al 30

Alumnado de los Talleres de Pintura (Adultos e Infantil)



EXPOSICIÓN

Del 20 al 30

Exposición de Fotografía, Escultura, Acuarelas y Óleos

2ª Exposición Colectiva de Jubilados de CEPSA

Exposición de Pinturas de óleo, acrílico y acuarela, así como fotografías y pequeñas esculturas por parte de, Cristina Cruzado, Víctor Amigo, Jesús Benedicto, Eloy Sansón y José María Cruz.

2ª EXPOSICIÓN COLECTIVA DE JUBILADOS DE CEPSA

Fotografía, Escultura, Acuarelas y Óleos

Sala de exposiciones

1ª Planta del Centro Cultural Antonio Machado
C/ San Román del Valle, 8 - 28037 Madrid (BIFURCACIÓN DEL CARREFOUR LAS ROSAS)

SE INAUGURA: Día 19 de Junio de 2022 a las 19h.

DURACIÓN: Hasta el día 30 de Junio de 2022.

HORARIO: Mañanas de 10 a 14 h - Tardes de 17 a 20,30h.

AUTORES:

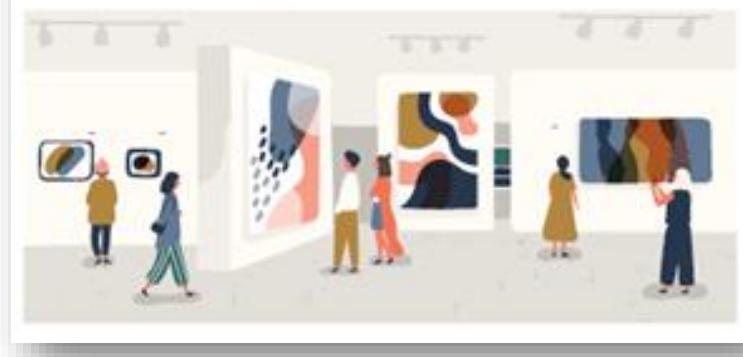
Víctor Amigo (Fotografía)

Estrada Cruzado (Acuarelas)

José María Cruz de Dios (Acuarelas y Óleos)

Eloy Sansón (Escultura y Acrílico)

Jesús Benedicto (Óleos)



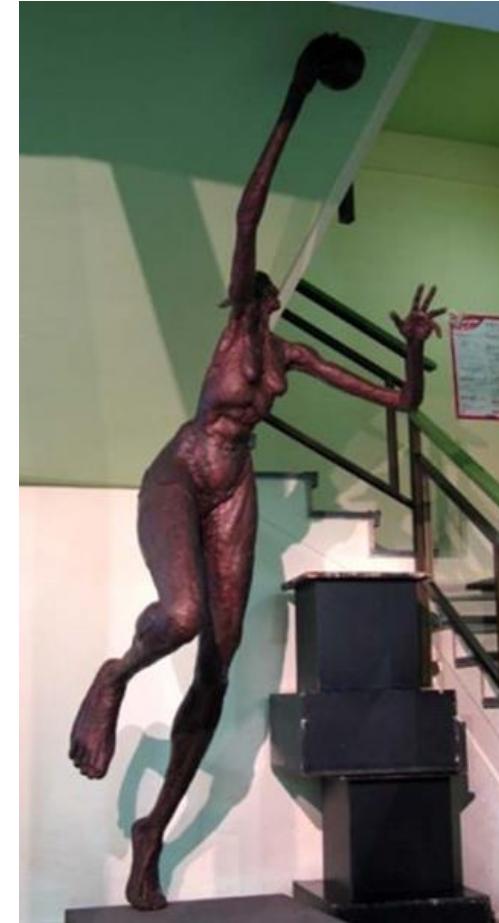
EXPOSICIÓN

“Andrés Lasanta”. Permanente

- o “El Vallista” (1997)
- o “Mujer con Gancho” (2004)
- o “David de las Almendras” (2007)
- o “Nonato” (2008)
- o “Sábana Maniquea” (2009)



El vallista, 1997



Mujer con Gancho, 2004

JUNIO

22

Centro Cultural BUERO VALLEJO

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural se reparten en Información 1 hora antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo

Un año más, la programación de los Sábados de Cine del Distrito San Blas-Canillejas nos acerca una cuidada selección de títulos llegados de todos los rincones del mundo.

Arrancaremos con la película **“EN UN MUELLE DE NORMANDIA”** dirigida por Emmanuelli Carrère, especial para el día del Medio Ambiente. Seguirá la proyección de **“JOSEFINA”**, dirigida por Javier Marco.

Seguidamente se proyectará **“UN AMOR DE VERANO”**, dirigida por Catherine Corsini, especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género.

Continuará **“LAS COSAS QUE DECIMOS, LAS COSAS QUE HACEMOS”** del director Emmanuel Mouret.

C/ Boltaña, 27
Tel. 91 741 11 82 / 91 741 10 13
Correo electrónico:
ccbvallejo@madrid.es



LOS SÁBADOS DE CINE

Sábado 4 a las 19:00 h.

EN UN MUELLE DE NORMANDÍA.

Director: Emmanuel Carrère

Marianne Winckler, una reconocida autora, decide escribir un libro sobre la precariedad laboral viviendo esta realidad de primera mano. Para ello, ocultando su identidad, consigue trabajo como limpiadora en un pueblo de Normandía, al norte de Francia, y descubre una vida ignorada por el resto de la sociedad en la que cada euro ganado o gastado importa. Pese a la dureza de la experiencia, la solidaridad entre compañeros crea fuertes lazos de amistad entre Marianne y ellos. La ayuda mutua conduce a la amistad y la amistad a la confianza pero ¿Qué pasa con esta confianza cuando la verdad sale a la luz?



"Recomendada para mayores de 12 años"



LOS SÁBADOS DE CINE

Sábado 11 a las 19:00 h.

JOSEFINA.

Director: Javier Marco

Juan, funcionario de prisiones, observa en silencio cada domingo la visita de Berta, la madre de uno de los presos. El día que por fin logra acercarse a ella, se sorprende a sí mismo haciendo pasar por otro padre e inventándose a una hija dentro de la cárcel: Josefina. La necesidad de llenar el vacío en el que viven Juan y Berta les llevará a seguir encontrándose más allá de la realidad que les rodea.

“Recomendada para mayores de 7 años”



LOS SÁBADOS DE CINE

Domingo 12 a las 19:00 h.

UN AMOR DE VERANO.

Directora : Catherine Corsini

En París, en 1971. Delphine conoce a Carole. La primera, hija de campesinos, se muda a la capital para alcanzar la independencia económica y ser dueña de su propia vida. La segunda tiene novio y vive felizmente los comienzos del movimiento feminista. A Delphine, misteriosa y reservada, le gustan las mujeres. Carole ni se plantea esa posibilidad. De su encuentro surge una historia de amor que desequilibrará sus vidas al tropezar con la realidad.



“Recomendada para mayores de 12 años”



LOS SÁBADOS DE CINE

Sábado 18 a las 19:00 h.

*LAS COSAS QUE DECIMOS,
LAS COSAS QUE HACEMOS.*

Director: Emmanuel Mouret

Daphné, embarazada de tres meses y de vacaciones en el campo, acoge como huésped a Maxime, primo de su pareja, François, que ha tenido que volver a París para cubrir a un compañero hospitalizado. Durante cuatro días, esperando el regreso de François, Daphné y Maxime se van conociendo y desarrollando cierta amistad, contándose sus respectivas experiencias sentimentales..

“Recomendada para mayores de 12 años”



TEATRO

Domingo 5 a las 19:00 h.

“Impromadrid y el medio ambiente”

Los actores de Impromadrid crearán en directo un espectáculo de improvisación teatral sobre el medio ambiente, donde la participación de los espectadores y su deseo de divertirse se vuelve fundamental. Cada pieza improvisada supone un reto diferente, en el que el público decide qué es lo que quiere ver en escena. A partir de sus ideas y sugerencias sobre el reciclaje, el consumo responsable, hábitos de vida saludable...improvisaremos historias que hablarán del cuidado al medio ambiente. Un espectáculo original, único e irrepetible.

“Recomendada para todos los públicos”



TEATRO

Domingo 19 a las 19:00 h.

“Casa madre”. Autor *Víctor Santos*
Cía. Expresarte

Sofía, Begoña, Noelia, Lucía, Chon, Piluca y Marta son siete amigas muy dispares que han preparado un viaje antes de que sus caminos se separen, cuando cada una vaya a una universidad diferente. Todas ellas llegan junto con Nico (el inoportuno novio de Sofía) a Casa Heredia, un viejo hostal situado en un municipio perdido que no es lo que ellas imaginaban. Quien las recibe es Alba, la hija de la anterior dueña, que cuenta con la ayuda de Pía, una ex novicia necesitada de un refugio. Ellas dos se encargan de regentar una casa rural que, como el grupo de amigas, parece destinada a desaparecer.

“Recomendada para mayores de 7 años”



MÚSICA

Sábado 25 a las 19:00 h.

“Aranjuez Jazz Band”

Un elenco de músicos entusiastas con diferentes sensibilidades y distintos bagajes musicales, movidos por el objetivo de crear una banda de Jazz clásico abierto a fusionar su música con diferentes estilos. Sus ritmos de Jazz clásico, Jazz latino o flamenco harán las delicias de todos los públicos. Todo un espectáculo de frescura y vitalidad

Almudena Santos: Voz

Alejandro Martínez Pérez: Trombón

Alejandro González Redondo: Guitarra

Moisés Jiménez Pérez: Tuba

Flor Goldstein: Saxo soprano

“Recomendada para mayores de 7 años”



JUNIO

22

Centro cultural **MIGUEL DE CERVANTES**

C/ Aliaga , 5
Tel: 917430078
Correo electrónico:
ccmcervantes@madrid.es

*Las entradas para los espectáculos
programados en este Centro Cultural, se
reparten en Información 2 horas antes del
espectáculo, un máximo de dos 2 entradas
por persona hasta completar aforo.*



MAGIA

“Magia para todos”



TEATRO

Viernes 3 las 19:00 h.

“Y heredarás la tierra”. Lab Escena Innova Docentia

Y heredarás la tierra es una pieza teatral que habla sobre la individualidad del ser humano. Con la premisa de un trasfondo de guerra, la obra abarca temas como la muerte, la pérdida, la educación, la existencia humana, etc. Ambientada en un tiempo no establecido y con personajes prácticamente sin nombres, la obra nos cuenta de manera no lineal el drama de cuatro personajes atravesados por la guerra y la desolación, el dolor y la búsqueda de vida. Y heredarás la tierra busca poner en el centro de atención como las personas hemos perdido la poca bondad que hemos tenido y cómo podemos recuperarla, si se puede.

“Recomendada para mayores 12 años”.



Y HEREDARÁS LA TIERRA



Sebastián Bretón
Francisco García Prados
Eduardo Ruiz de Aguiar
Sonia Sánchez Fariña

Dramaturgia
Sergio Altorre
Dirección
Juan Claudio Burgos



MÚSICA

Sábado 4 las 19:00 h.

“Natalia Vega”

Compositora madrileña, comienza en 2015 a realizar conciertos en la capital.

Tras haber publicado varios singles en los últimos años junto al productor Julio Martín, en 2022 comienza a actuar con un nuevo formato, en el que propone un directo en el que se entremezcla la música de autor con ritmos afro-cubanos y una gran influencia de la música latinoamericana y fusión.

“Recomendada para todos los públicos”.



MAGIA

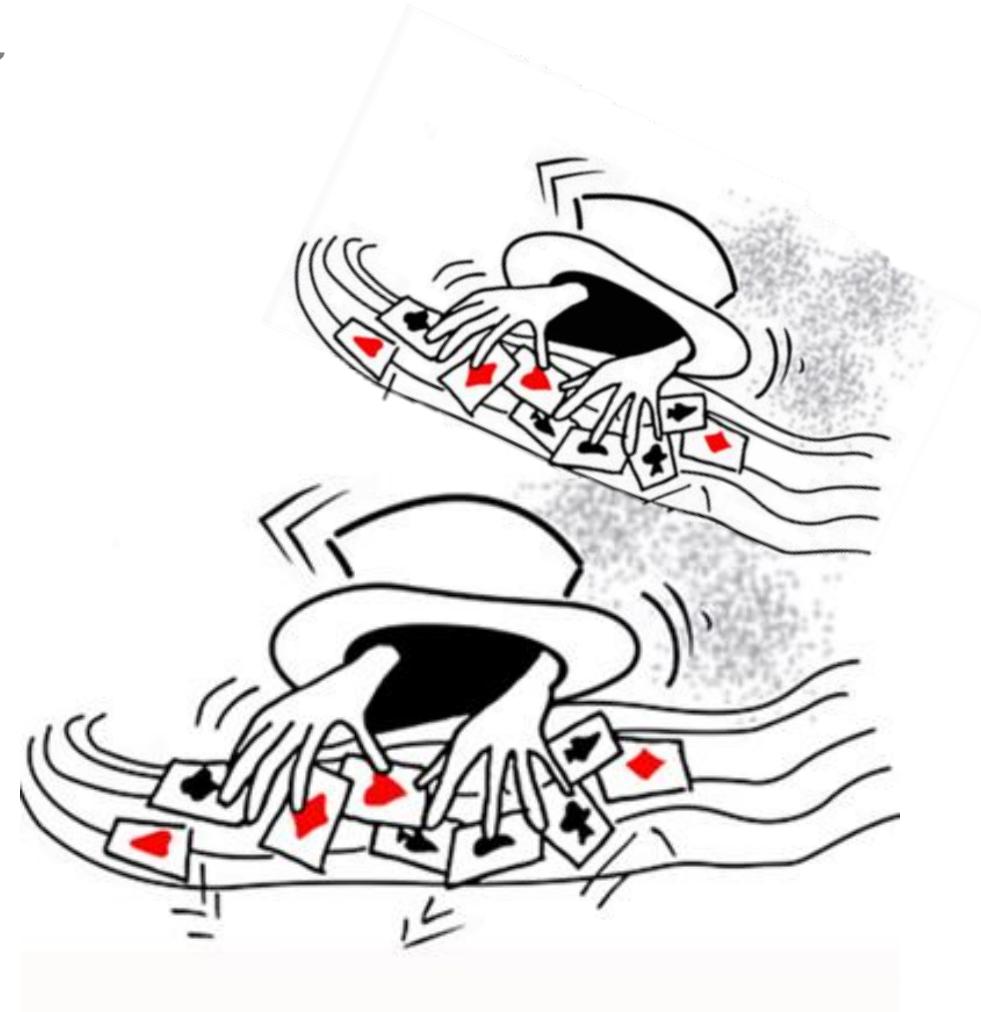
Sábado 11 las 19:00 h.

“Magia para todos”. Gran Escuela de Magia Ana Tamariz

La Gran Escuela de Magia Ana Tamariz nos trae esta fantástica tarde de magia para toda la familia. Contaremos con la presencia de algunos de los mejores magos de la escuela.



“Recomendada para todos los públicos”.



TEATRO

Sábado 18 las 19:00 h.

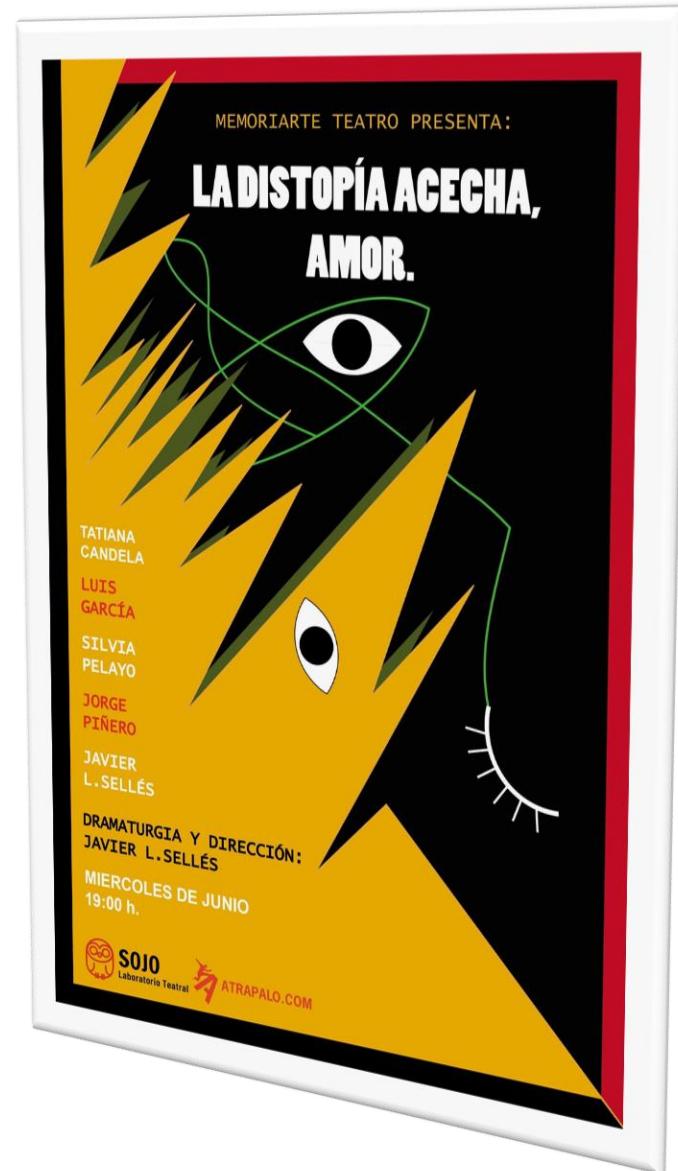
“La distopía acecha, amor”. Memoriarte teatro

La distopía acecha, amor nos habla de eso, de distopía- sociedad ficticia indeseable en sí misma-, pero no solo de eso.

Nuestra obra relata, en clave de comedia, el viaje de poco más de dos días de duración, de cuatro personajes -Gabi, Ana, Juan y Candela- hacia un final totalmente inesperado, aunque veremos que no del todo lejano a los tiempos que nos ha tocado vivir. Todo comenzará cuando Gabi y Ana no puedan posponer por más tiempo el pago de los recibos pendientes del alquiler de su pisito del centro de Madrid. El dinero, o la ausencia de él, pondrá patas arriba el confort emocional en el que vivía la joven pareja, al tiempo que marcará una primera referencia en el crecimiento de la distopía. Ana , sin embargo, guardará en su corazón un lugar para la utopía y no piensa renunciar a ella por torpes que sean sus medios. Juan y Candela pasaban por ahí, como se suele decir, y serán engullidos por el frenesí en el que viven los otros. El final, impredecible.

Elenco: Carolina Fernández, David Filgueira, Pamela Pilawa, Óscar Beloso y Javier López Sellés.

“Recomendada para mayores de 12 años”.



CUENTACUENTOS

Domingo 26 las 12:00 h.

"Cuentos Rebeldes para niños terrestres". Emma Lobo

¿Quieres que te cuente la historia de unas lavanderas tan hartas, tan hartas que se volvieron gamberrillas? ¿O el cuento del niño que vomitaba monstruos? ¿Sabes qué Franz resolvió sus problemas bajándose los pantalones? ¿Y si fueras una niña tan monstruo que los monstruos te nombraran reina?



"Recomendada para todos los públicos".



JUNIO

2

Centro cultural CIUDAD PEGASO

Av. Séptima, 11

Tel. 913209770

Correo electrónico:

cccpegaso@madrid.es

*Las entradas para los espectáculos
programados en este Centro Cultural, se
reparten en Información 2 horas antes del
espectáculo, un máximo de dos 2 entradas
por persona hasta completar aforo.*

TEATRO

“El Antídoto”



MÚSICA

Sábado 4 a las 19:00 h.

“Folk irlandés y otras músicas del Arco Atlántico”. *Laìre*

LAIRE, propone una incursión en las músicas de raíz de las naciones celtas y del Arco Atlántico.

Con un repertorio diverso y singular, recorre los confines de esa tradición musical, aunando, de forma experimental, sus sonidos característicos con la pulsión de ritmos contemporáneos.

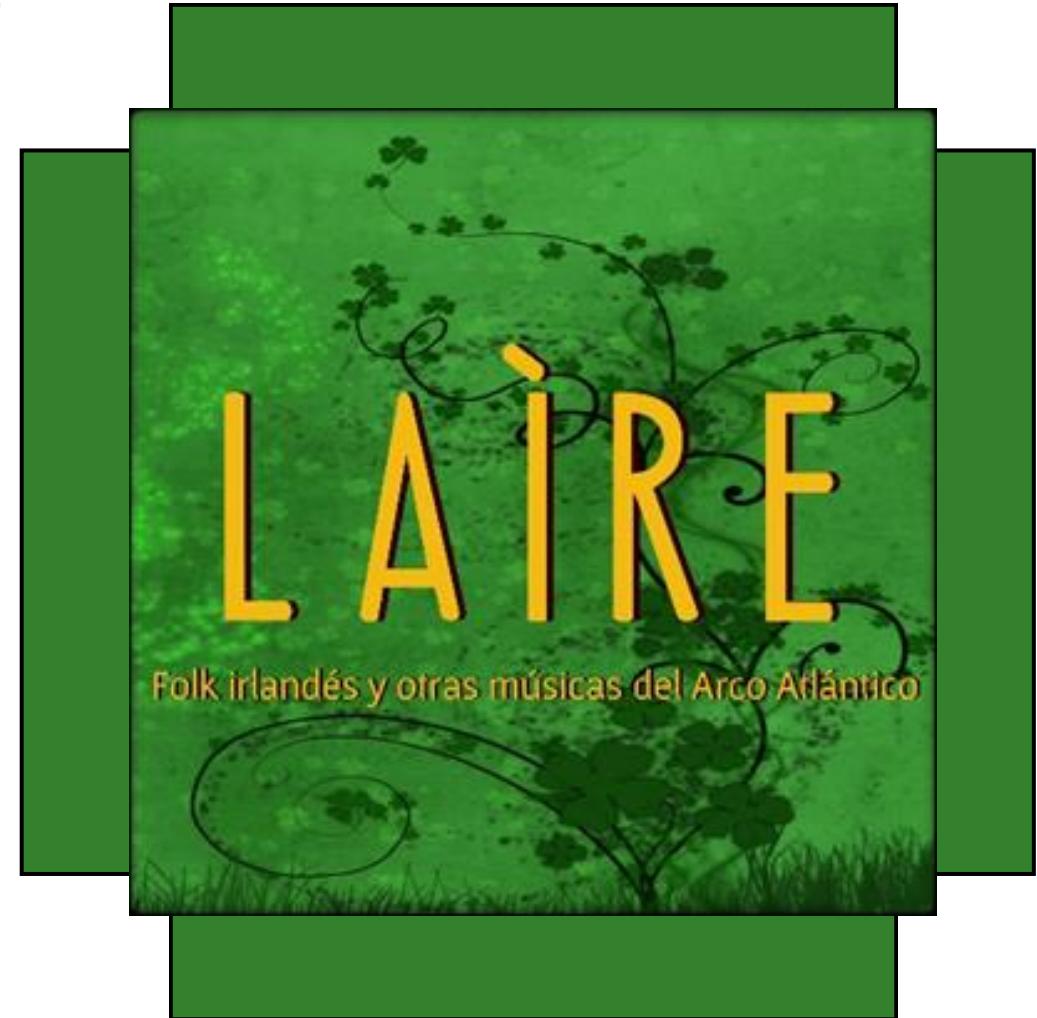
Álvaro Diéquez: Guitarra

Beatriz Hayara: Violín

José Lodroño: Bodhran

Rubén Marquerie: Flauta y whistles

“Recomendada para todos los públicos”



CLOWN

Domingo 5 a las 12:00 h.

“Clown”. Pipo Bufón

¡¡¡ Llega Pipo Bufón!!! Lleno de sorpresas para pasar un buen rato en familia, un espectáculo de circo-magia-teatro y mucho humor.

¡¡¡ Pasen y vean!!!



“Recomendada para todos los públicos”



TEATRO

Sábado 11 a las 19:00 h.

“El Antídoto”. Fernando Moraño

Déjate cautivar por este genio del humor y descubre su desternillante espectáculo El Antídoto, con Fernando Moraño están aseguradas las risas con tintes sociales y políticos. Con más de 10 años de experiencia en el mundo de la comedia recorriendo toda España con sus monólogos, tras grabar su sexto monólogo para Comedy Central en el 2016, fue guionista para el programa televisivo Loco Mundo de David Broncano, late La Resistencia, los premios Goya 2020.

“Recomendada para mayores de 12 años”



TEATRO/MÚSICA INFANTIL

Domingo 12 a las 12:00 h.

“El burro, el gato y la muñeca de trapo”. EducaPop

¿Sabías que «Estaba el señor Don Gato» es una canción sefardí? ¿O que la Gallina Turuleca es una canción brasileña y que “Mambrú se fue a la guerra” está dedicada a un conde inglés? A través de la música de guitarra y la voz, os haremos llegar las canciones populares o canciones de coro, que son parte de nuestro legado cultural y que pasan de padres a hijos .

“Recomendada para todos los públicos”



TECNOLOGÍA

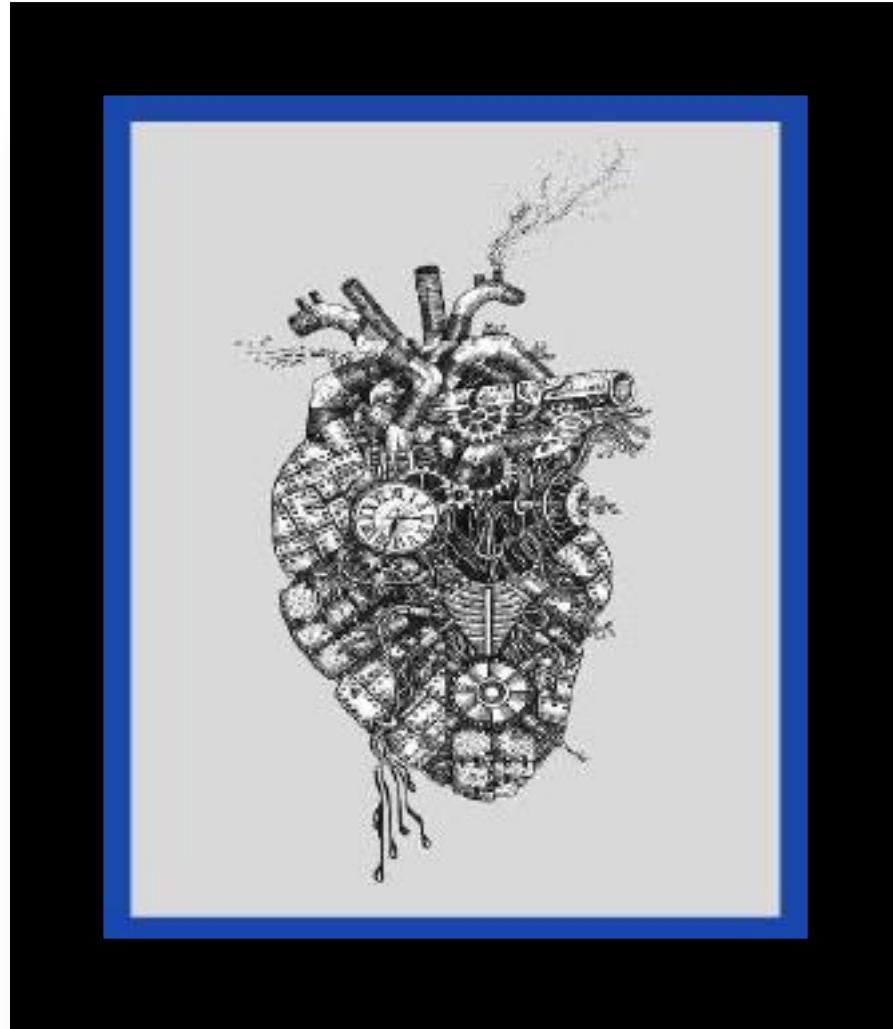
Domingo 19 a las 19:00 h.

“Instrucciones para corazones inquietos”

En estos tiempos en que nos relacionamos, cada vez más, a través de herramientas virtuales, venimos a ofrecerles lo último en tecnología para experimentar las emociones más intensas y reales. Les presentamos nuestros codiciados corazones inquietos.

Van a poder comprobar cómo con uno de nuestros dispositivos se pueden vivir en primera persona historias realmente fascinantes. El Metaverso del creador de Facebook se queda en nada comparado con lo que nosotros ofrecemos. Les guiaremos paso a paso para que saquen todo el partido a su Corazón inquieto.

“Recomendada para mayores de 15 años”



MONOGRÁFICOS DECORACIÓN

Viernes 10 a las 17:00 h.

“Adornos de madera”

En esta ocasión vamos a decorar corazones de madera para hacer una guirnalda o colgarlos de forma individual en picaportes de armarios, etc.

Vamos a utilizar varias técnicas, como stencil en relieve, stencil con pintura, decoupage y sellos



Profesora: Marisa Martínez Moreno



Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural

EXPOSICIÓN

Del 6 al 30

Alumnos talleres de acuarela adultos para ilustración y pintura



JUNIO

22

Centro cultural J.L. LÓPEZ VÁZQUEZ

*Las entradas para los espectáculos
programados en este Centro Cultural, se
reparten en Información 1 hora antes del
espectáculo, un máximo de dos 2 entradas
por persona hasta completar aforo.*

TÍTERES

*“El secreto mejor
guardado del mundo”*

C/ Febrero, 4
Tel. 913293900 / 913295211
Correo electrónico:
ccjlopezvazquez@madrid.es

CUENTACUENTOS

Domingo 5 a las 12:00h.

“Un mono, una pierna, un árbol y una hormiga”. Paula Sánchez Arévalo

Un mono, una pierna, un árbol y una hormiga, es un cuentacuentos para niñ@s, y no tan niñ@s, que relata 4 cuentos sobre las emociones a través del teatro, la danza y la música.

Historias para reír, pensar y celebrar la riqueza de ser niñ@.

“Recomendada para todos los públicos”.



TEATRO INFANTIL

Domingo 12 a las 12:00h.

“La tarta de la abuela canela”. Terra Teatro

Margarita es la pastelera elegida para hacer la tarta de cumpleaños de la reina. Ella, con el libro de recetas de su abuela y muy entusiasmada, se pone manos a la obra pero nada sale como esperaba. En los tres días que tiene de plazo hasta entregar el encargo, se encontrará con varios contratiempos y con diferentes personajes que, aunque en ocasiones no lo parezca, la estarán ayudando a que la petición real llegue a tiempo. Puede que, de paso, consiga solventar algún que otro problema más...

“Recomendada para todos los públicos”.



TÍTERES

Domingo 19 a las 12:00h.

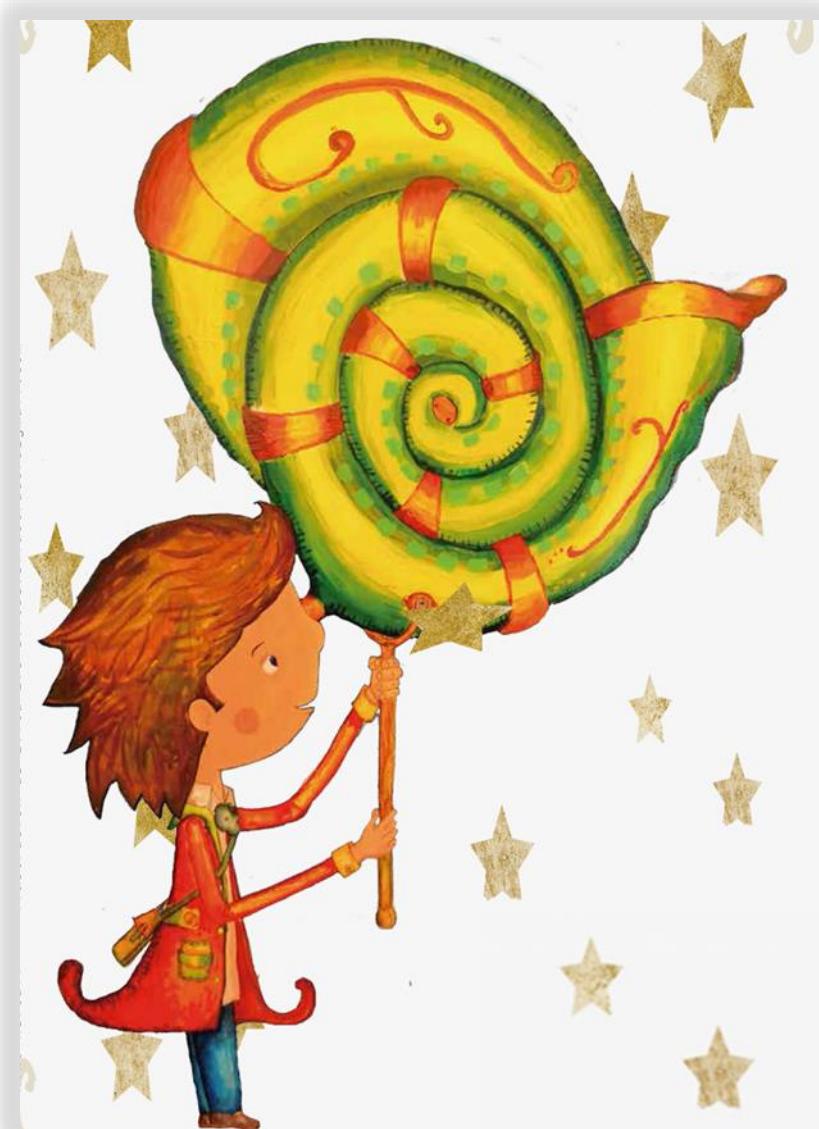
"El secreto mejor guardado del mundo". Andrea Ortúzar

En rima y en verso, un secreto sabe mejor, las manos pueden ayudar a contar su trama, ¿y si sumamos adivinanzas?

El secreto es más jugoso y está listo para ser contado. Entonces... ¡Limpia tus orejas y abre bien los ojos! Que si te animas te lo cuento... ¡Pero vente que te lo cuento ya!

Sesión de cuentos narrada con libros, títere y el cuerpo como expresión.

"Recomendada para todos los públicos".



EXPOSICIÓN DE PINTURA

Del 1 al 15

Restauración y manualidades de los alumnos del Centro Cultural José Luis López Vázquez.

Del 1 al 30

“Digamos que sigue hablando de Madrid” de Miguel Yunquera.



JUNIO

22

Auditorio PARQUE PARAISO

La apertura del Auditorio Parque El Paraíso será a partir de las 19:30 h.

V FESTIVAL DE SAN JAZZ

“Góspel”
“Funky”



V EDICIÓN LAS NOCHES DE SAN JAZZ

Viernes 24 a las 20:30 h.

GOSPEL. “THE SEY SISTERS”

The Sey Sisters es un grupo barcelonés formado por tres hermanas (Edna, Kathy y Yolanda) de origen ghanés que basan su música en sus raíces africanas y en influencias del soul y de la música góspel. Las tres hermanas combinan sus voces en vibrantes armonías encajadas en contagiosos ritmos proyectados por el virtuoso pianista y saxofonista Albert Bartolomé. Desde su creación como grupo en el año 2006, han actuado por diferentes festivales nacionales y colaborado con artistas nacionales e internacionales. Han publicado tres trabajos discográficos (Let Freedom Ring, Ring y We got yourback). La riqueza de sus armonías vocales, sus comprometidas letras y la energía que transmiten en sus actuaciones, las posicionan como un grupo perfecto para introducir la noche del góspel.



V EDICIÓN LAS NOCHES DE SAN JAZZ

Viernes 24 a las 20:30 h.

GOSPEL. “BRIDGET BAZILE STARS OF GOSPEL”

Proveniente del delta del Misisipi, cuna de la música espiritual negra, Bridget A. Bazile se ha formado como cantante lírica (soprano) y cantante de góspel. Distinguida con numerosos premios y galardones, su trayectoria profesional le ha permitido participar en prestigiosas formaciones (New World Ensemble, Moses Hogan Singers...) y actuar en emblemáticos escenarios alrededor del mundo. Con una depurada técnica vocal, su poderosa voz combina a la perfección la energía con la delicadeza, mezclando con maestría complicadas armonías con ritmos impetuosos. Calificada como “una voz clásica en un alma de góspel”, la energía que desprende en sus actuaciones es el vehículo perfecto para transmitir el mensaje espiritual de sus canciones y alcanzar el corazón de la audiencia. Un espectáculo musical que mueve y conmueve. Una estética, un mensaje de esperanza y una experiencia comunitaria. Gospel en estado puro. Para esta actuación Bridget A. Bazile se acompaña de Vincent Balse, director musical y pianista, que ha actuado con el Fine Arts Quartet, el Maestro Rostropovich y Winton Marsalis



V EDICIÓN LAS NOCHES DE SAN JAZZ:

Viernes 24 a las 20:30 h.

GOSPEL. "CORO GOSPEL LIVING WATER"

Es la improvisación y el derroche de energía sobre el escenario. Con su más de medio centenar de voces, Living Water consigue cambiar la atmósfera de cada lugar mezclando el sonido góspel más tradicional con coreografías y sonidos contemporáneos. El resultado es una auténtica experiencia que hace que el público no pueda quedarse quieto en su asiento. Es la materialización de un sueño, un proyecto musical nacido de la pasión por el espíritu y la energía engendrada en la música góspel afroamericana. En el alma de sus fundadores, quedó alojada la semilla de la música góspel tras un viaje a Estados Unidos.

Desde este momento decidieron poner toda su experiencia vital y musical en la creación de un coro en España que consiguiese transmitir el mensaje de Libertad intrínseco al góspel, rompiendo las barreras entre el público y la música espiritual.ine Arts Quartet, el Maestro Rostropovich y Winton Marsalis



V EDICIÓN LAS NOCHES DE SAN JAZZ

Viernes 25 a las 20:30 h.

FUNKY. “WATCH OUT”

Watch Out es una banda de funk de dilatada trayectoria que nace en 1992 en un garaje de la Latina. Su nombre hace honor a la mezcla de componentes de todos los gustos, razas, colores y estilos, que parten de las bases de “la música negra”.

Liderada por Kike Ochoa, y con reputados músicos que han ido acumulando experiencia musical por su paso por algunos de los más representativos grupos de funk y soul de la esfera nacional. Con notables influencias de funk, soul y acid jazz, Watch Out ha hecho vibrar al público en multitud de escenarios nacionales e internacionales. La banda celebra sus 30 años de andadura musical y nuestro festival quiere ser partícipe de esa celebración.

En sus conciertos nuestros pies no pueden parar, se nos descoyuntan las caderas, los zapatos se desgastan y se despierta nuestro instinto para el baile. No hay que perderse el potente espectáculo en directo de esta banda.



V EDICIÓN LAS NOCHES DE SAN JAZZ

Viernes 25 a las 20:30 h.

FUNKY. "SLIDE"

Es una banda musical formada por grandes artistas de instrumentos dirigidos por el extraordinario guitarrista Chuma Segura y con la inestimable colaboración de uno de los grandes percusionistas y baterías del panorama internacional, el gran Jorge Pérez, que nos muestran su virtuosismo musical con un excedente repertorio de temas. Música de raíces negras que combinan con sorprendentes versiones de los clásicos. Todo un placer para los sentidos.

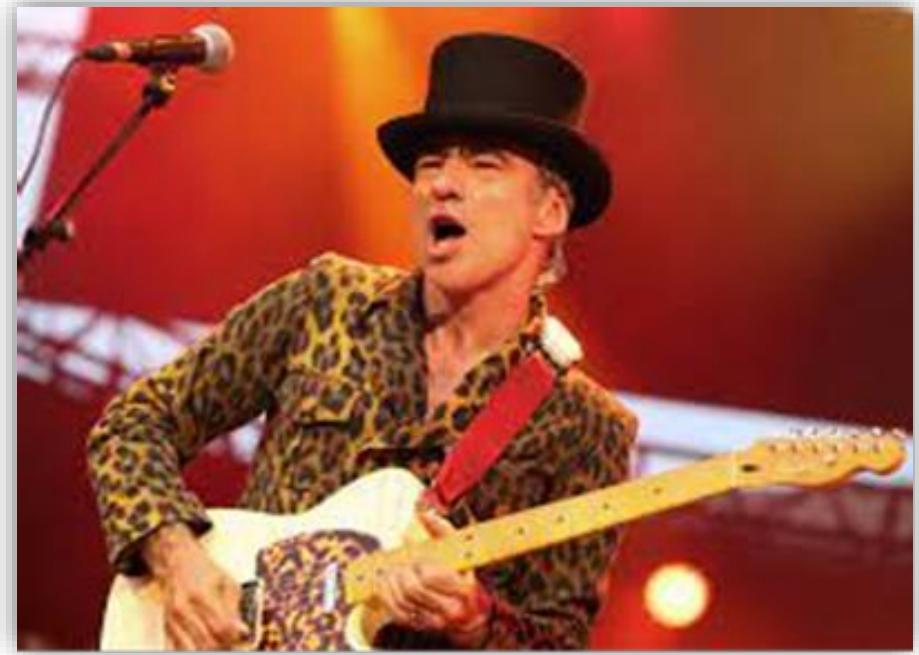


V EDICIÓN LAS NOCHES DE SAN JAZZ

Viernes 25 a las 20:30 h.

FUNKY. "JUAN ROZOFF & SHRIZZ AND THE KIDDZ"

Juan Rozoff, es un carismático músico francés, de ascendencia española que ha sido calificado como el "Prince" francés debido a su exquisito sentido del ritmo y a sus extraordinarias composiciones. Con una dilatada trayectoria musical que arrancó en el año 1990, Juan Rozoff está considerado uno de los pioneros de la nueva escena funk europea. Su funk es complejo y demoledor, con profundas influencias de grupos históricos como Funkadelic o Sly Stone. Sus directos son espectaculares debido a su impactante carisma (es un auténtico showman), su experto manejo del groove y su absoluto control del escenario. En esta ocasión viene acompañado por la Shrizz & The Kiddz, la banda de su anterior saxofonista de origen suizo, Eric "Shrizzadelic" Rohner. Es el perfecto broche de cierre para esta nueva edición del festival.



En la Calle San Faustino, 14

En el marco de competencias atribuidas por el Acuerdo de la Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, de fecha de 29 de octubre de 2015, en la política municipal en materia de Juventud, la Dirección General de Familia, Infancia, Educación y Juventud gestiona programas y actividades, con el fin de apoyar e intervenir en las necesidades de la población joven de Madrid para garantizar la igualdad.

La conciencia de responsabilidad pública frente a las dificultades de la convivencia y el surgimiento de nuevas modalidades de exclusión social entre los jóvenes, junto al análisis realizado de la situación actual de los jóvenes madrileños y una revisión profunda de las actuaciones puestas en marcha durante los últimos años, propone un nuevo programa de carácter socio educativo y de intervención con la juventud más joven de Madrid. Este proyecto incluye las estrategias y herramientas de intervención, educación y animación grupal conjugadas con las funciones de la educación social y la educación social de calle en el marco de la intervención socioeducativa.

El Programa no se orienta a un perfil definido, sino que se abre con carácter general a cualquier joven, y en esto radica la clave de su intervención. Sin embargo, se localiza el programa estratégicamente en los distritos caracterizados por una mayor dificultad económico-social y con barrios con mayor riesgo de exclusión social.

Va dirigido a jóvenes de Madrid de 14 a 20 años de edad.

El QuedaT.com es un programa de intervención socio educativo a través del ocio y tiempo libre, fomenta la integración social a través de las amistades, la participación en grupos y el reconocimiento de las diferencias culturales desde lo lúdico, orientado hacia la integración y el sentimiento de pertenencia respecto de la sociedad receptora sintiéndose parte de la misma.



Si tienes entre 14 y 20 años

Un espacio para vosotr@s creado por vosotr@s
donde encontrarás actividades **GRATIS** de ocio y tiempo libre

TALLERES, JUEGOS, MÚSICA, BAILE, TEATRO, DEPORTES, EXCURSIONES
Y TODO LO QUE QUIERAS IMAGINAR

Tardes de martes a jueves, de 17:00 a 20:30 horas.
Viernes y sábados, de 17:00 a 21:00 horas

+ INFO: quedat.com.es
@: [@quedat_com](http://quedat.com)

madrid.es/juventud

MADRID

Madrid forma parte ya de la lista de Patrimonio Mundial. En el año 2019 España presentó a la UNESCO la candidatura del Paseo del Prado y el Buen Retiro, Paisaje de las Artes y las Ciencias, para formar parte de la Lista del Patrimonio Mundial y su propuesta ha sido resuelta favorablemente en 2021. Y es que este ámbito constituye un paisaje urbano extraordinario donde se han unido cultura y naturaleza desde mediados del siglo XVI hasta hoy, lo que le confiere el rango de valor universal excepcional.

La Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO recoge los sitios que tienen un valor universal excepcional. Esta lista se creó en 1972 mediante la Convención del Patrimonio Mundial Cultural y Natural con el propósito de proteger el patrimonio considerado de importancia para toda la humanidad digno de preservarse para las generaciones presentes y futuras.

PATRIMONIO MUNDIAL



Madrid tiene en su corazón un paisaje de Artes y Ciencias, un Paisaje de Luz.



BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL SAN BLAS



C/ San Román del Valle, nº 8

Tel.: 91 313 52 97

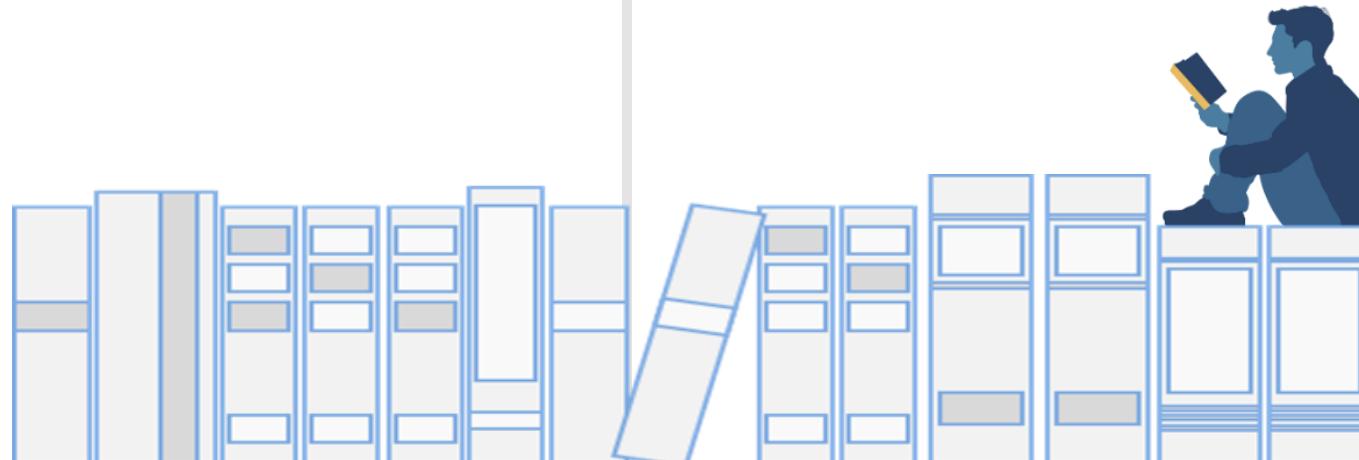
Horario: Lunes a Viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpcanillejas@madrid.es

Facebook: facebook.com/bpmsanblas

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Sala lectura adultos.
- Sala infantil.
- Sala polivalente.
- Servicio préstamo intercentros.
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet gratuito.
- Conexión wifi.



INFANTILES

- **Taller Marcapáginas Harry Potter:**

Jueves 23. A las 18:00 h.

A partir de 6 años. Necesaria inscripción previa a través de formulario en bibliotecas.madrid.es hasta el 22 de junio.



BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CANILLEJAS



C/ Boltaña, 23 - Tel.: 91 741 11 34

Horario: lunes a viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpcanillejas@madrid.es

Facebook: facebook.com/bpmCanillejas

SERVICIOS:

- Servicios: Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Servicio de préstamo intercentros.
- Sala infantil
- Comiteca
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet
- Conexión wifi.

TALLERES PRESENCIALES INFANTILES

Plazas libres. Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la Biblioteca.

- Taller infantil de caligrafía y grafología:
Miércoles de 18:00 a 20:00 horas. Semanal.



TALLERES PRESENCIALES DE ADULTOS

Plazas libres. Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la Biblioteca.

- Tertulia en inglés.
Jueves de 11:00 a 12:30. Semanal
- Club de lectura general:
Jueves de 19:00 a 20:30 horas. Cada 15 días.
- Club de lectura novela negra:
Miércoles de 19:00 a 20:30 horas. Cada 15 días.
- Tertulia poética:
Primer lunes de cada mes de 18:30 a 20:00 horas. Mensual.
- Taller de psicología. Taller práctico para la vida diaria:
Miércoles de 11:00 horas a 12:30 horas. Semanal.

ACTIVIDADES PRESENCIALES DE ADULTOS

- Presentación del libro "Amor al desnudo" de la autora Ana María Morales. *Martes 7 de junio a las 19:00 h. Acceso libre hasta completar el aforo.*
- Ciclo de conferencias sobre psicología impartido por Yenny Varonna.
Martes 7, 14, 21 y 28 de junio, de 18:00 a 19:30. Acceso libre hasta completar el aforo.





BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO



C/ María Sevilla Diago, 15 Tel.: 91 313 55 28
Horario: De lunes a viernes de 8:30 h a 21:00 h
Correo electrónico: bjosehierro@madrid.es
www.facebook.com/bpmJHierro

SERVICIOS:

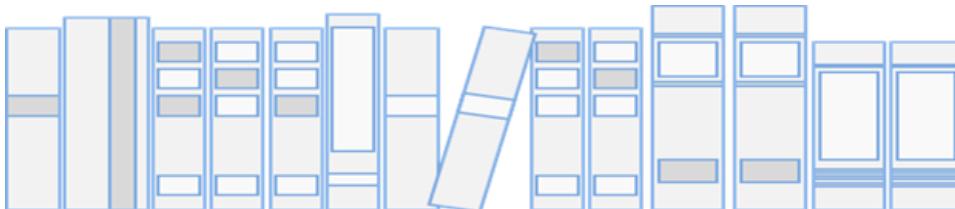
- Préstamo de libros, cdm, DVD y revistas
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica
- Internet gratuito
- Conexión wifi

INFANTIL

- Cine familiar.

Viernes 3 (Teen Titans Go!), **10** (Gru 3, mi villano favorito), **17** (Smallfoot), **24** (Madagascar) a las 18:00 h.

Entrada libre hasta completar aforo.



ADULTOS

- Presentación del libro 'Las ventanas del alma' de Francisco Javier Acosta. Editorial SeLeer. Jueves 5 a las 19:00 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.

- Presentación del libro 'La travesía' de Antonio González Requeiro. Tres cubanos de diferente extracción social se lanzan a un temerario viaje desde Ecuador a Estados Unidos, conocido como la travesía. Jueves 2 a las 19:00 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.

- Presentación del libro "Casi certezas" de Almu Bree. El nuevo libro de Almu Bree pertenece al género de la prosa poética y el relato breve con un compendio de poemas, cartas y relatos. Lunes 6 a las 19:00 h.

Entrada libre hasta completar aforo

- Taller de formación para personas mayores sobre el portal de participación ciudadana Decide Madrid. Cinco sesiones de una hora y media de duración cada una. El objetivo es informar y formar de la web y apoyar su uso para las personas mayores, cómo participar en ella y los diferentes modos de participación en la misma, que conozcan la utilidad de la participación en Decide). El taller será impartido por dinamizadores, con conocimientos en motivación y dinámica de grupos. **Lunes 6 a viernes 10 a las 11:00 h... Inscripción previa a través de formulario web.**

- Presentación del libro "Vidas cruzadas" de Norbert Fusté Sánchez. En Praga, tras la caída del Telón de Acero, dos estudiantes de música ensayan una ópera de niños que había sido representada en el campo de concentración de Terezín. Una profesora alemana y un viejo exprofesor universitario discuten sobre historia en una cervecería. Una enfermera se escribe con un conductor de tranvías. Un hecho fortuito acabará cruzando sus vidas. Jueves 23 a las 18:30 h.

Entrada libre hasta completar aforo





Quinta Torre Arias.

C/ Alcalá, 551 (Barrio Canillejas).

Visitas guiadas gratuitas, organizadas por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Quinta los Molinos.

C/ Alcalá, 527-531 (Barrio Salvador).

Itinerarios guiados por el parque de la Quinta de los Molinos, organizados por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Es necesario realizar reserva previa. El plazo se abre un mes antes de la fecha de cada actividad.

Para más información e inscripciones:

Teléfono: 916 397 869. De lunes a viernes, de 10 a 13 h.
Correo electrónico: paa@talher.com

Actividad gratuita.

Edad recomendada a partir de 18 años.

VISITA NUESTROS PARQUES !!!



