



Programación
Cultural

ABRIL
2022

C.C. CIUDAD PEGASO

22 – 19:00H. Encuentro literario.

“Placer y Complacer: Cómo acercarte a la lectura”.

23 – 19:00h.

Teatro.

“La Pasión de Jarret”

26 – 18,30h. Libro

“Retazos de vida”

C.C.MIGUEL DE CERVANTES

24-abril - 12:00h.

TEATRO INFANTIL:

"Acoger las Letras".

24-abril - 19:00 h.

TEATRO: "Señales, un recuerdo a contraluz"

C.C. BUERO VALLEJO

24 de abril 19:00 h.

ENCUENTRO TEATRAL.

"Querella de Lope y las mujeres"

C.C. ANTONIO MACHADO

10 de abril - 12:00h. Música.

Gloria Fuertes-

La Fantástica Banda

22 de abril- Salón de Actos.- 19:30h.

“El Triunfo de la Bondad”

24 de abril. - Salón de Actos: 12:00 h.

Cuentacuentos

ESPECIAL DÍA DEL
LIBRO

Centros Culturales



distrito
san blas-canillejas

MADRID



C/ S. Román del Valle, 8
Tel: 913135294

C.C. A. Machado

El aforo autorizado
será de 401 butacas en
Auditorio y 182 en salón de
actos



C/ Boltaña, 27
Tel: 917411182

C.C. Buero Vallejo

El aforo autorizado
será de 264 butacas



C/ Aliaga, 5
Tel: 917430078

C.C. M. de Cervantes

El aforo autorizado
será de 146 butacas



Avenida Séptima, 11
Tel: 913209770

C.C. Ciudad Pegaso

El aforo autorizado
será de 132 butacas



C/ Febrero, 4
Tel: 913293900

C.C.J.L. López Vázquez

El aforo autorizado
será de 194 butacas

Los aforos se irán adaptando a la normativa vigente.

Reparto de entradas una o dos horas antes del comienzo del espectáculo (consultar en los centros). Se repartirán dos entradas máximo por persona. El acceso a la sala con entrada será como máximo 10 minutos antes del comienzo del espectáculo; a partir de ese momento se permitirá el acceso, hasta completar aforo, a las personas que, sin tener entrada, se encuentren esperando fuera del centro; por lo que, se ruega máxima puntualidad.

OBLIGATORIO, para el acceso y permanencia en el centro, el uso de mascarilla.

ABRIL

22

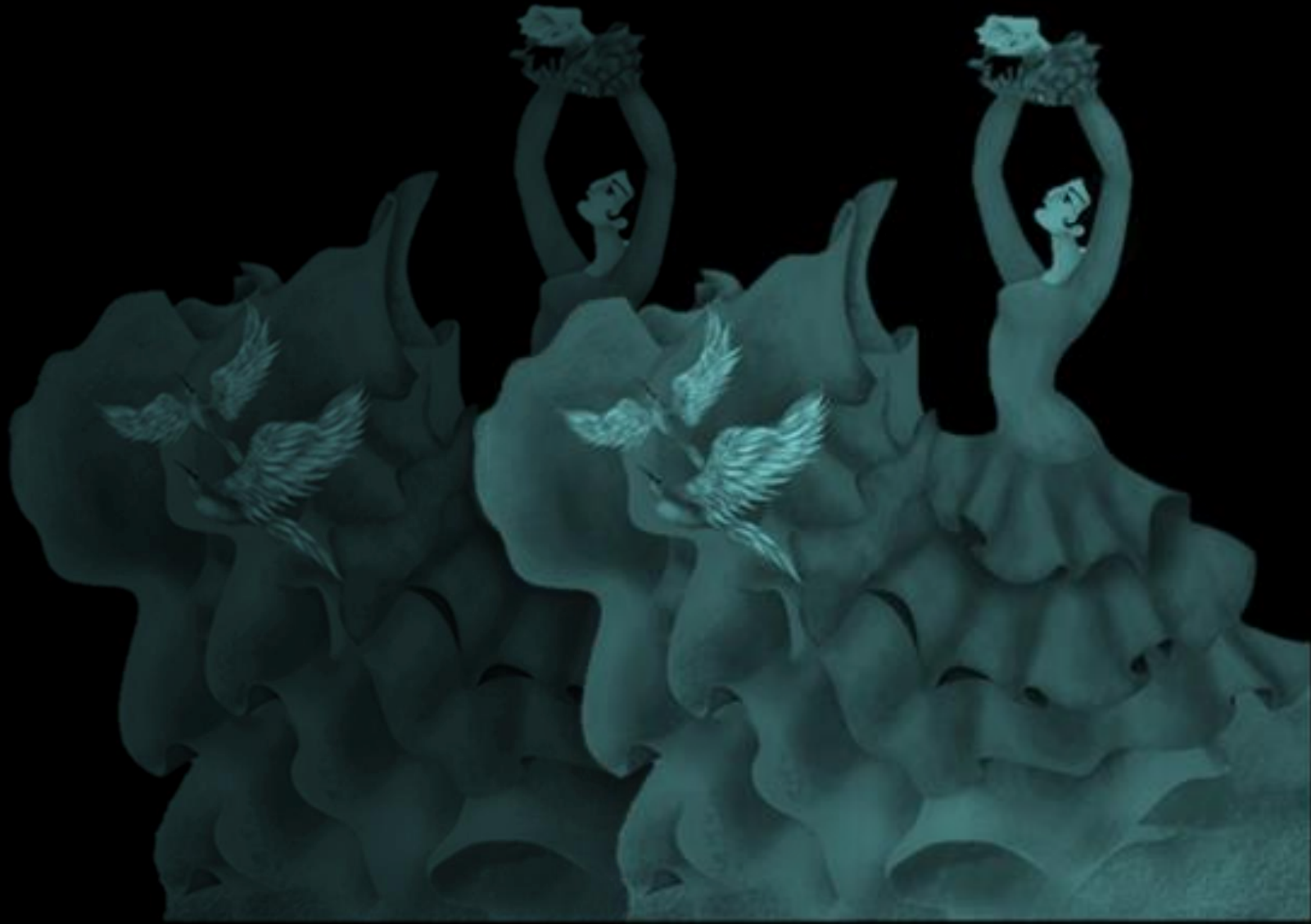
Centro cultural **ANTONIO MACHADO**

C/ San Román del Valle, 8
Tel. 91 3135294
Correo electrónico:
ccamachado@madrid.es

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 2 horas antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo.

Danza

“Un sentir”



DANZA

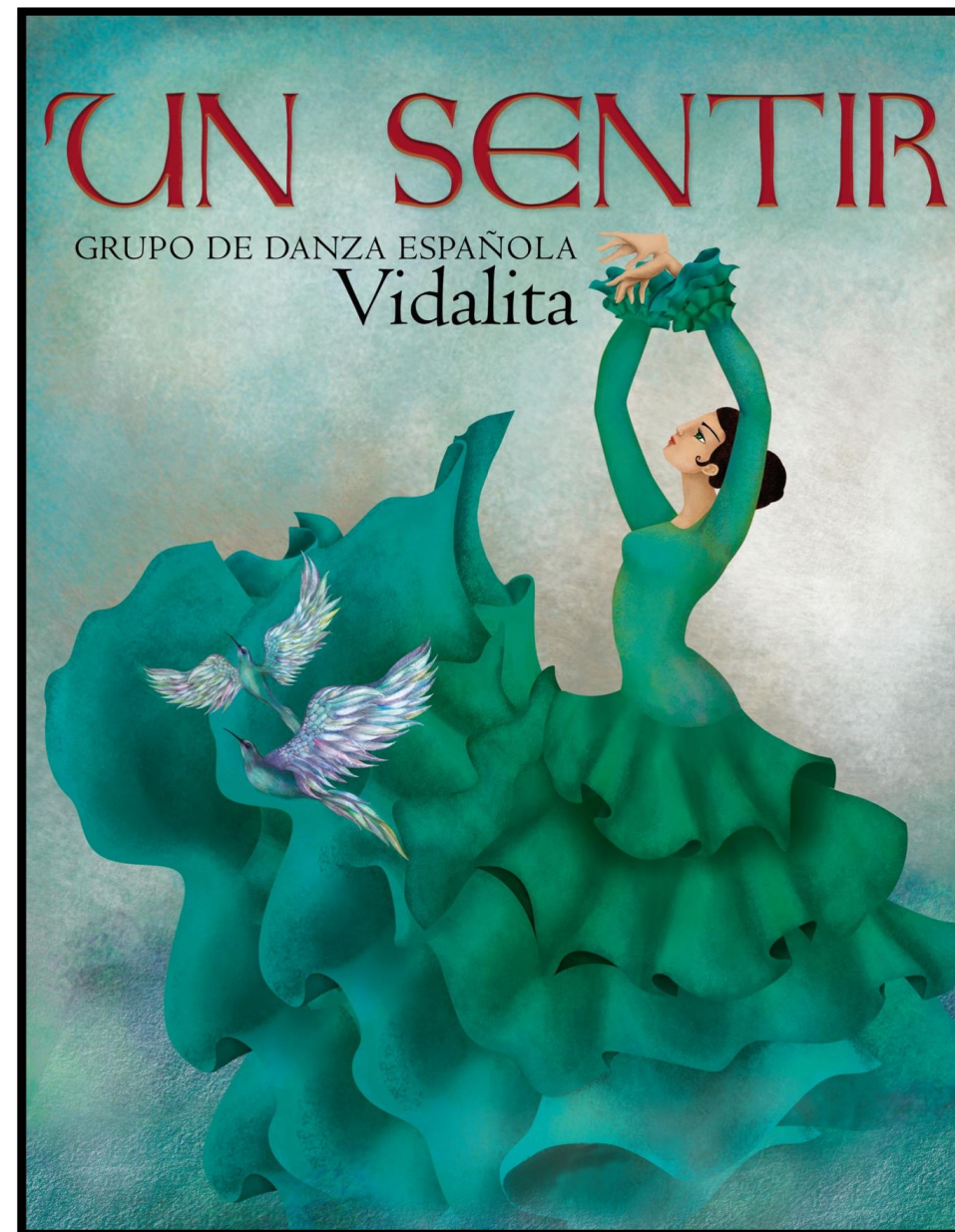
Viernes 1 a las 19:00 h.

"Un Sentir". Vidalita

Desde la Escuela Bolera hasta el Flamenco, pasando por la Danza Estilizada y el Folklore. Un recorrido sin límites por la tradición y riqueza de los diferentes estilos de la Danza Española que dará lugar a un sentir: la libertad.



"Recomendada para todos los públicos"



CONCIERTO

Sábado 2 a las 19:00 h.

“Claroscuros”. Rafa Roca y Pau Mercadal.

El programa de este concierto se basa en los contrastes emocionales entre las piezas que lo integran. El "Tema y variaciones" de Messiaen parte de la oscuridad y sencillez, ofreciendo una escalada visceral de intensidad que queda cortada por el optimismo de la "Suite en estilo antiguo" de Schnittke, conformada por las melodías que el compositor ideó en su música para cine. Para concluir, tenemos la majestuosa "Sonata para violín y piano" de Franck, que el compositor regaló al violinista Eugène Ysaÿe por su boda y que celebra la vida con sus alegrías y amarguras.

“Recomendada para todos los públicos”



CONCIERTO

Domingo 3 a las 12:30 h.

"Spring". Coro Sinan Kay.

Spring, Un viaje alrededor del mundo a través de la música coral de voces blancas.

El Coro Sinan Kay, procedente de Alcorcón, nos deleitará con repertorio coral de diversas épocas y estilos, realizando un recorrido por diferentes lugares del mundo. Sinan Kay ha sido laureado en numerosas ocasiones en concursos nacionales e internacionales, y entre sus éxitos más recientes se encuentran sus colaboraciones con instituciones como el Teatro de la Zarzuela o la Orquesta de Radiotelevisión Española.



"Recomendada para todos los públicos"

MÚSICA

Sábado 9 a las 19:00 h.

“Canciones de Cine”. Más que Ópera.

Desde los clásicos a los blockbusters, pasando por; Musicales, ciencia ficción, Almodóvar o Scorsese, Se interpretarán las canciones más populares que dan sonido a nuestras escenas favoritas en la grandes pantallas, anuncios y televisión.

Pasando por casi todos los géneros musicales, pop, musical, jazz, ópera, canción popular, tango...etc. Os ofrecemos un viaje sonoro a través de estas míticas melodías.

“Recomendada para todos los públicos”



MÚSICA INFANTIL

Domingo 10 las 12:00 h.

“Gloria Fuertes”. La Fantástica Banda.

Gloria Fuertes por LFB es un concierto-recital que revisita las canciones y poemas para grandes y peques de la gran poeta, tejiendo con su obra el mapa emocional de su vida y pasiones. Las 12 canciones originales que vertebran el concierto versan sobre la ecología, los juegos y la vida, las emociones, y los animales y bichos.

“La poesía no debe ser un arma
debe ser un abrazo
un invento
un descubrir a los demás
lo que les pasa por dentro
eso, un descubrimiento
un aliento,
un aditamento
un estremecimiento
La poesía debe ser obligatoria”.



“Recomendada para todos los públicos”

TEATRO

Viernes 22 a las 19:00 h.

“Viva los Novios”. Grupo M.Y.A.M.I. del Centro de Mayores “El Almendro” (Valdebernardo).

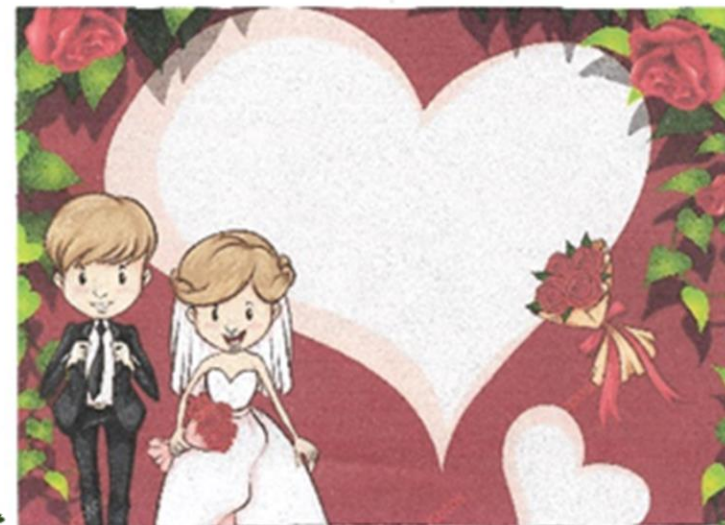
En la obra se representa un casamiento donde los actores principales son los novios, los padrinos y los testigos, que cantan canciones apropiadas al evento.

La boda estará amenizada por un grupo de mariachis con canciones rancheras y también intervendrá una representación de la tuna estudiantina, así como una orquesta que interpretará entre otras canciones románticas el tradicional vals que abre el baile

“Recomendada para todos los públicos”



EL GRUPO “M.Y.A.M.I”
DEL CENTRO DE MAYORES
“EL ALMENDRO” (VALDEBERNARDO)
 PRESENTA EL
ESPECTÁCULO MUSICAL
“VIVA LOS NOVIOS”



(Representación teatral con canciones, música y baile)
 ((Guión original, Dirección y Vestuario: Margot Gil))

Día: 22 de abril de 2022 (Viernes)

Hora: 19 h.

Lugar: Centro Cultural Antonio Machado (San Blas)



MUSICAL

Viernes 22 a las 19:30

“El Triunfo de la Bondad”. Chema Vílchez.

La música, la literatura y la interpretación convergen en el nuevo espectáculo del músico Chema Vílchez, El triunfo de la bondad, que parte de una selección de relatos de su primera obra Por qué el destino puso esta novela en tus manos y de los nuevos extraídos de su nuevo libro El triunfo de la bondad.

Relatos para despertar publicado por Ediciones Doce Calles

“Recomendada para todos los públicos”



MÚSICA

Sábado 23 a las 19:00 h.

*“¡Viva Madrid!”. Orquesta Allegro y
Unión Musical Santa Cecilia de Onda.*

La Orquesta Allegro, con la colaboración de varios músicos de la Unión Musical Santa Cecilia de Onda, ofrecerá un programa de música popular española compuesto por varias piezas de las zarzuelas más conocidas.

“Recomendada para todos los públicos”



¡Viva Madrid!

Sábado 23 de abril, 19:00
Centro Cultural Antonio Machado, C/ San Román del Valle, 8

**Orquesta Allegro y
Unión Musical Santa Cecilia de Onda**

Directores: Alberto García López y Carmen Más Arocas

Orquesta Allegro
Ciudad Lineal

MADRID
distrito
ciudad lineal

Unión Musical
Santa Cecilia
de Onda

CUENTACUENTOS

Domingo 24 a las 12:00

"Tottó". Rosario Ortiz.

El pequeño Tottó era el caballo más pequeño de la manada; vivía feliz trotando por la verde y extensa pradera, sin darse cuenta de las misteriosas manchas que poco a poco iban oscureciendo su preciosa piel. Una noche de luna llena, el chamán de la manada, preocupado por Tottó, realizó una danza ritual dedicada a la Luna, para averiguar la causa de esas manchas y así encontrar una solución para poder eliminarlas.

TOTTÓ

"Recomendada para todos los públicos"



DANZA

Domingo 24 a las 19:00 h.

“Flamenco Porque Sí”. Las Máscaras

“Flamenco Porque Sí” nace con el objetivo de disfrutar y hacer disfrutar con algo tan universal como es la Danza.

Es un grupo aficionado, registrado en la Comunidad de Madrid como asociación cultural sin ánimo de lucro, cuyo único afán es compartir su amor por la Danza Española con todo aquel que quiera acompañarnos.

“Recomendada para todos los públicos”



DANZA

Viernes 29 a las 19:00 h.

“Figuras del Umbral”. Javier Martín.
21 Distritos

Una pieza de danza contemporánea de Javier Martín sobre el aceleracionismo.

Producida por la compañía Artes del Movimiento, Figuras del umbral parte de las reflexiones de un cuerpo danzante en la era del aceleracionismo, para desarrollar un trabajo coreográfico a favor de la reflexión, la pausa y la respiración. Un espectáculo que invita a la apertura y a la experiencia del tránsito. A arrojar el cuerpo a la danza, con la atención puesta en una vibración templada y observadora para crear movimientos nuevos. Situar la figura en el umbral.

“Recomendada para todos los públicos”



DANZA

Sábado 30 a las 19:00 h.

"Sílex". Madrid Dance Company.

Sílex, obra central de la función que le da título al espectáculo, se presentará junto a piezas clásicas, coreografías neoclásicas y contemporáneas creadas por varios coreógrafos, y bailadas por los integrantes de Madrid Dance Company.



"Recomendada para todos los públicos"

JORNADAS GRATUITAS DE BAILE

De Abril a Junio – Sábados de 11:30h a 13:00h.

“Aprende a Bailar Marinera”. Club Libertad Madrid.

Se trata de aprender a bailar de manera básica, este hermoso baile que consiste en expresar con movimientos corporales el coqueteo y galanteo en una pareja usando el movimiento corporal..

Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural, a partir del 21 de marzo.
Material necesario: Se deberá traer pañuelo para realizar la actividad.




CLUB LIBERTAD TRUJILLO
FILIAL MADRID

Aprende a bailar Marinera

Baile Nacional del Perú

¡¡GRATIS!!

Sábados de 11,30 a 13 h.
Centro Cultural Antonio Machado
C/ San Román del Valle, 8

Inscripción presencial en el Centro Cultural
Teléfono: 91 313 52 94

Organiza:
Club Libertad Madrid con la colaboración del
Centro Cultural Antonio Machado.

EXPOSICIÓN IMÁGENES

Del 1 al 29

*“Exposición Conmemorativa del IV Centenario de la Canonización de San Isidro Labrador”.
Real, Muy Ilustre y Primitiva Congregación de San Isidro de Naturales de Madrid.*

La Real, Muy Ilustre y Primitiva Congregación de San Isidro de Naturales de Madrid presenta una exposición dedicada a conmemorar el IV Centenario de la canonización de San Isidro Labrador, con imágenes relacionadas con lugares y costumbres del antiguo Madrid y de su Patrono.



EXPOSICIÓN PINTURA

Del 4 al 29

“Impresionart”.

Colectivo Arte en la Calle.

ARTE EN LA CALLE: Somos un grupo de pintores del barrio de Moratalaz, que nos reunimos y exponemos nuestras obras en la denominada PLZA DEL ARTE, en este mismo barrio los segundos Domingos de cada mes.

Practicamos diversas técnicas, Oleo, Acuarela, Dibujo, Esmalte, grabado y abanicos pintados. Llevamos seis años exponiendo en los centros culturales de Madrid y particularmente en ese centro, en varias ocasiones.



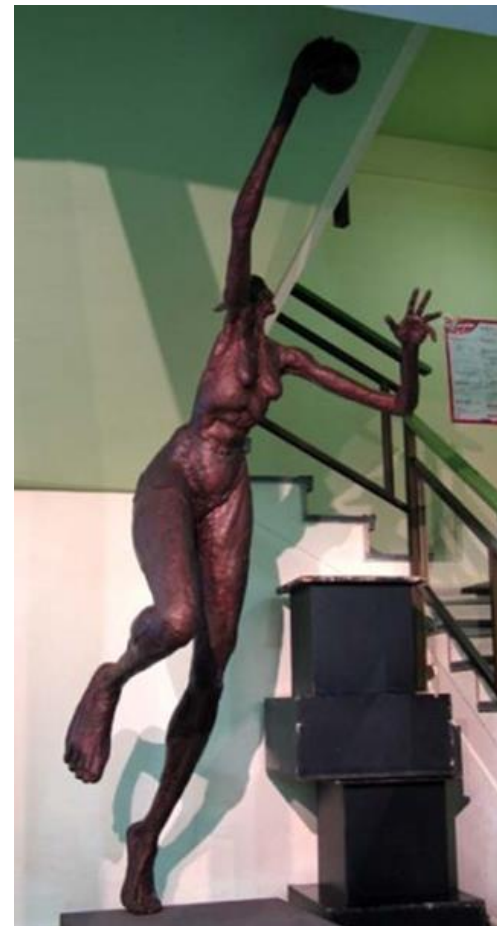
EXPOSICIÓN

“Andrés Lasanta”. Permanente

- o *“El Vallista” (1997)*
- o *“Mujer con Gancho” (2004)*
- o *“David de las Almendras” (2007)*
- o *“Nonato” (2008)*
- o *“Sábana Maniquea” (2009)*



El vallista, 1997



Mujer con Gancho, 2004

ABRIL

22

Centro Cultural

BUERO VALLEJO

C/ Boltaña, 27
Tel. 91 741 11 82 / 91 741 10 13
Correo electrónico:
ccbvallejo@madrid.es

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural se reparten en Información 1 hora antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo

Un año más, la programación de los Sábados de Cine del Distrito San Blas-Canillejas nos acerca una cuidada selección de títulos llegados de todos los rincones del mundo. Arrancaremos con **“EL TRIUNFO”**, una película dirigida por Emmanuel Corucol, divertida, emocionante y comprometida. Ryûsuke Hamaguchi, director de la película **“DRIVE MY CAR”**, película donde se enfrentan al pasado tras la sinceridad en las conversaciones. ESPECIAL DÍA DEL LIBRO.

Y terminaremos con **“UN AMOR INTRANQUILO”**, cuyo director Joachim Lafosse explora el verdadero encuentro amoroso.





ENTRADA LIBRE

HASTA COMPLETAR AFORO.

Reparto de entradas,
consulta en el Centro Cultural

Sábados D Cine



En continuidad con pasadas ediciones LOS SÁBADOS DE CINE de San Blas-Canillejas, ofrece en horario estelar la tarde de los sábados una decena de títulos cuyas características fundamentales, como siempre, son la novedad, el nivel artístico y la variedad.

Es el caso de Drive my car, de Ryûsuke Hamaguchi, film deslumbrante en su concepción temática y de estilo. Del mismo autor veremos también La ruleta de la fortuna y la fantasía, cautivadora inmersión en el teatro de la vida, en palabras de Elsa Fernández-Santos.

El triunfo, de Emmanuel Courcol, y Un amor intranquilo, de Joachim Lafosse son dos recientes estrenos que vienen precedidos de sólido prestigio. El primero, deliciosa comedia ambientada en el mundo del teatro, y el segundo una historia de amor fou plena en fuerza y sentimiento.

Especial atención merece la última película del italiano Nanni Moretti, Tres pisos, en la que, a partir de un elaborado guión, asistimos a una historia de fuerte connotación moral que reflexiona en torno a verdades e incertidumbres cotidianas.

La mujer del espía, dirigida por Kiyoshi Kurosawa, es otra producción japonesa que combina el género policíaco con el melodrama y el histórico. Las condiciones laborales de la globalización y sus consecuencias sociales constituyen el eje de En un muelle de Normandía, de Emmanuel Carrère, otra de las películas del año. Las cosas que decimos, las cosas que hacemos y Josefina: dos títulos, realizados, el primero por Emmanuel Mouret, y el segundo por el español Javier Marco, que, desde perspectivas muy distintas, apelan al mundo de los sentimientos y las relaciones encontradas.

Completan la programación, por un lado, la proyección del clásico de Benito Perojo La verbena de la Paloma, con motivo de la festividad de San Isidro, y, por otro, el apartado Matinales para todos, que presenta en dos sesiones diferentes la producción sueca La estrella de los simios y uno de los últimos Disney: Raya y el último dragón, ambas pertenecientes al género de la animación y destinadas al público más pequeño.



CINE

Sábado 2, a las 19:00 h.

EL TRIUNFO

Director: Emmanuel Courcol.

Aunque esté en el paro con frecuencia, Etienne es un entrañable actor que dirige un taller de teatro en un centro penitenciario. Allí reúne a un grupo insólito de internos para representar la famosa obra de Samuel Beckett 'Esperando a Godot'.

Cuando consigue la autorización para realizar una gira fuera de la cárcel con su pintoresca troupe de actores, a Etienne se le presenta finalmente la ocasión de prosperar.

"Recomendada para mayores de 12 años".



CINE

Sábado 23, a las 19:00 h.

DRIVE MY CAR.

Director: Ryûsuke Hamaguchi

Pese a no ser capaz de recuperarse de un drama personal, Yusuke Kafuku, actor y director de teatro, acepta montar la obra "Tío Vania" en un festival de Hiroshima.

Allí, conoce a Misaki, una joven reservada que le han asignado como chófer. A medida que pasan los trayectos, la sinceridad creciente de sus conversaciones les obliga a enfrentarse a su pasado.

"Recomendada para mayores de 12 años".



CINE

Sábado 30, a las 19:00 h.

UN AMOR INTRANQUILO.

Director: Joachim Lafosse

Damien y Leïla forman una pareja sentimental con los mismos problemas que podría tener una pareja cualquiera, sin embargo, hay algo más complicado. Damien padece un trastorno bipolar.

Ambos se aman con locura y luchan cada día por mantener su amor a flote y mantener unida la familia que poco han ido construyendo año tras años. No es sencillo y Damien cada vez se desespera al ser consciente de que no podrá darle a Leïla la estabilidad que tanto anhela.

“Recomendada para mayores de 12 años”.



MÚSICA

Viernes 1 a las 19:00 h.

“Viejas Melodías” . Rondalla y coro Castillo de Uclés

La rondalla y coro del Centro de Mayores de Castillo de Uclés, fue creado aproximadamente en el año 2006/2007, por un grupo de aficionados a la música ya jubilados, después de muchos ensayos se consiguió un grupo bastante aceptable, y así fuimos dándonos a conocer en diferentes Centros Culturales, Centros de Mayores, y Residencias de Madrid. Fuimos invitados a actuar en el primer año de la Semana del Mayor, y eso hizo que otras concejalías nos invitaran a sus Centros Culturales, como Vicálvaro, Moncloa/Aravaca, Vallecas, Ciudad Lineal, etc. y por supuesto en nuestro distrito San Blas/Canillejas.

“Recomendada para todos los públicos”.



BAILE Y DANZA

Domingo 3 a las 19:00 h.

“Bailes Populares”. Cía.: Flamenco porque sí

“Flamenco porque sí” nace con el objetivo de disfrutar y hacer disfrutar, con algo tan universal como es la danza, es un grupo aficionado sin ánimo de lucro cuyo único afán es compartir su amor por la danza española con todo aquel que quiera acompañarnos.

El grupo está formado por bailaoras amateurs y profesionales. Flamenco Porque Sí, cuenta entre su repertorio con bailes pertenecientes a dos modalidades de la danza española; el baile flamenco y la danza estilizada.

“Recomendada para todos los públicos”.



BAILE Y DANZA

Viernes 8 a las 19:00 h.

“Baile flamenco”. Cía. Grupo de baile Zambra

El grupo de baile Zambra fue formado por Beatriz en el año 2014 en la Parroquia Santo Tomás Apóstol, toma su nombre de la Zambra mora, que es un típico baile de los gitanos de Granada y Almería, compuesto por un pequeño grupo de amigas al que, con el tiempo, se fueron incorporando más integrantes, ninguno de ellos profesionales. Actúan de forma voluntaria y desinteresada en Residencias de ancianos y Centros de Mayores.



“Recomendada para todos los públicos”.



TEATRO INFANTIL

Domingo 10 a las 12:00 h.

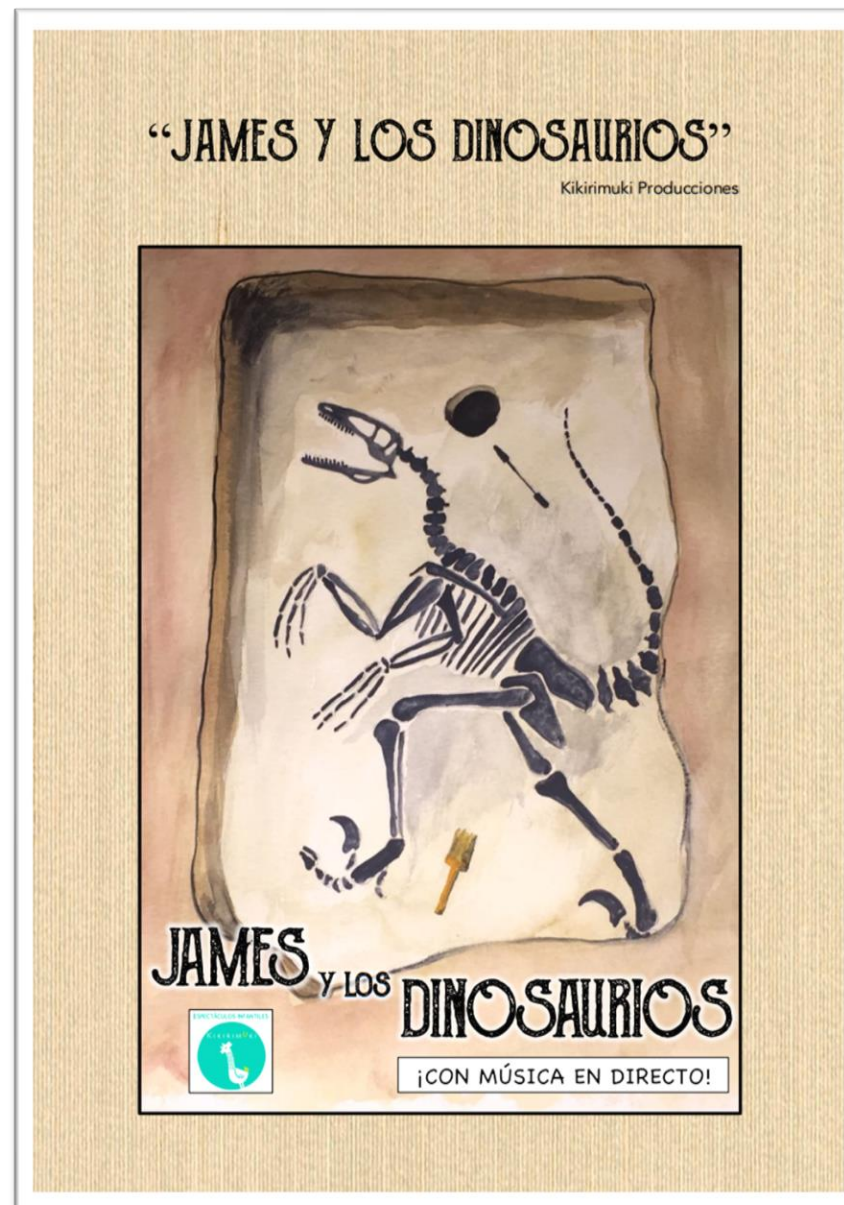
“James y los dinosaurios” . Cía.: Kirimuki producciones.

James es un importante paleontólogo que trabaja en un yacimiento financiado por su buen amigo Mr. Brown, un gran científico.

Por error, cae en un agujero que le transporta a “La Tierra de los Dinosaurios”, el único lugar donde aún habitan dinosaurios. En su intento de volver a casa se topará con alguien inesperado que tiene un malvado plan. ¿Conseguirá James volver a casa sano y salvo? Descubre la aventura de James, el paleontólogo, a través de “La Tierra de los dinosaurios” y disfruta de este espectáculo divertido y participativo, musicado en directo por un pianista.



“Recomendada para todos los públicos”.



MÚSICA

Viernes 22 a las 19:00 h.

“Espectáculo musical” . Coral Lavapiés

La Coral Lavapiés es un Grupo Coral independiente dedicado a la interpretación de música popular fundamentalmente de autor y latinoamericana, que está integrado por unas 25 personas de distintas partes del mundo representantes de la diversidad del Madrid cultural actual.

En estos “Cantos de Primavera” interpretará canciones de: Camarón de la Isla, Steve Wonder, Rosalía, Caetano Veloso, Extremoduro, Silvio Rodriguez, entre otros.

“Recomendada para todos los públicos”.



TEATRO

Domingo 24 a las 19:00 h.

“Querella de Lope y las mujeres”. Cía.: *Calema*

Una actriz, empresaria, autora, dramaturga... una mujer que recorre los caminos del teatro y del tiempo sola, porque las mujeres necesitamos saber estar solas y habitar nuestras habitaciones propias, se enfrenta al maestro Lope de Vega frente al público: muchas de sus mujeres, las que ella representa, se le están revelando al ser dichas, y al verse comparadas con las mujeres que habitan el hoy, las que reciben sus versos y sus acciones. ¿Terminarán, ella y las palabras de Lope, sepultados por la ceniza del tiempo que todo lo opaca? Entonces la actriz hace hablar a Laura, la vengadora de las mujeres; y a Fenisa, la buscona; y a Aurora, la bella ninfa; y a la villana; y a la boba; y a Laurencia... Así descubre que Lope amó a las mujeres; mucho más: Lope se retrató en sus mujeres para lo bueno, tantas veces valientes; y para lo malo, otras tantas rendidas.

“Recomendada para todos los públicos”.

Querella de Lope y las mujeres



Dirección
Ernesto Arias

Dramaturgia
Yolanda Pallín

Intérprete
Carolina Calema

ESPECTÁCULO ESTRENADO EN LAS JORNADAS DEL SIGLO DE ORO DE ALMERÍA 2019

Producción General



Vestuario
Estrella Baltasar

Escenografía
Gustavo Brito

Iluminación
Felipe Ramos

ABRIL

22

Centro cultural MIGUEL DE CERVANTES

C/ Aliaga , 5

Tel: 917430078

Correo electrónico:

ccmcervantes@madrid.es

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 2 horas antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo.



Magia

“O´magicadabra”

“Cualquier Verdura”



MAGIA

Sábado 2 las 19:00 h.

“O´magicadabra”. Dani O´magic

Show lleno de diversión, risas, entretenimiento y muchos “Alaaaaah, ¿Cómo lo hace?”. Un espectáculo participativo donde los espectadores salen como voluntarios para disfrutar de los locos juegos de magia del carismático Mago Dani O'Magic y de su bromista ayudante Duna, que se lo hará pasar mal a nuestro mago. Apariciones, desapariciones y cambios de ropa imposibles hacen de este un espectáculo perfecto para todos, mayores y niños. Participativo y divertido al 100%.



“Recomendada para todos los públicos”.

CLOWN

Domingo 17 a las 12:00 h.

“Cualquier Verdura”. Chumi Churri

Todo está en equilibrio. El Hombre, a veces no. Como Rafael Dante. Su desequilibrio se asemeja al de cualquier otro. Pero su equilibrio no.

De un lado de la balanza la técnica, la precisión, la concentración. Del otro lado el disparate, la carcajada, lo imprevisto. A partes iguales, en equilibrio... Como el humor con el respeto, Como el Artista sobre sus objetos. Como nuestro ADN en su estructura, o como el de cualquier verdura...

“Recomendada para todos los públicos”.



MÚSICA

Sábado 23 a las 19:00 h.

“Canto a la Primavera”. Coro de Actores

La primavera ha inspirado la obra de los artistas a lo largo de la historia, pintores, escultores, poetas... y por supuesto, músicos. Coro de Actores se hace eco de la relevancia de la primavera como fuente de inspiración en el arte, y ofrece un concierto diferente en el que cantan al positivismo y la alegría de la primavera y ponen voz a algunos de los artistas que se inspiraron con ella, tanto con canciones como con poemas.

“Recomendada para todos los públicos”



TEATRO INFANTIL/CUENTACUENTOS

Domingo 24 a las 12:00 h.

“Acoger las letras – Borrón y cuento nuevo”

Las Letras andan por todos lados, solo hay que verlas. Durante una hora buscaremos la manera de encontrarlas y ya que estamos, aprovecharlas. Las acogeremos y formaremos palabras, frases y acompañados de la imaginación, del juego, de la escucha y la diversión, construiremos historias. ¿Te apetece buscarlas con nosotros?

“Recomendada para todos los públicos”



TEATRO

Domingo 24 a las 19:00 h.

“Señales, un recuerdo a contraluz”.

Opción teatral producciones

¿Qué sentirías si la persona que más quieres se fuese a casar mañana?

Perseguir un sueño nunca es fácil, y si no que se lo digan a David, para quien ser actor siempre ha sido su mayor meta. Su mayor aventura. Sin embargo, para Lourdes, las únicas aventuras que ha vivido a lo largo de su vida son las que ha encontrado entre las páginas de sus queridos libros.

¿Puede un fracaso convertirse en el mayor éxito de tu vida? ¿Serías capaz de hacer real lo imaginario?

Un sorprendente y emotivo juego entre el presente y el pasado. Un puzzle cuyas piezas son los sueños, el amor, la amistad, el adiós.



“Recomendada a partir de 16 años”

MÚSICA

Sábado 30 a las 19:00 h.

“Maikel Baila”.

El grupo Maikel Baila nos presenta un repertorio de Blues, Jazz, Hip Hop...

Con letras en castellano y con unas influencias que van desde Yellow Jackets, Gurú, Hendrix, la música funk y por supuesto el jazz... Su repertorio es básicamente un impulso para bailar y a sentir el ritmo de forma inevitable y palpitante en el que las baladas son la excepción.

“Recomendada a partir de 16 años”



ABRIL

22

Centro cultural CIUDAD PEGASO

Av. Séptima, 11
Tel. 913209770
Correo electrónico:
cccpegaso@madrid.es

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 2 horas antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo.

MÚSICA

“La Madrileña”



MÚSICA

Sábado 2, a las 19:00 h

“La Madrileña”. Comparsa La Callejera

Nuestro “tipo”, como se conoce al disfraz en el argot carnavalero, es toda una apuesta de color, alegría y felicidad en un momento en el que estas son más necesarias que nunca. Con un conjunto de voces e instrumentación con años de experiencia en Carnaval, “La Madrileña” constituye un paso más en cuanto a preparación musical se refiere, otorgando al repertorio un nivel de calidad que hará las delicias del público.

Con este espectáculo pretendemos darle sentido a la música de carnaval no sólo en el mes de febrero sino el resto del año, como se hace en muchos rincones de nuestro país.



“Recomendada para todos los públicos”

MAGIA

Domingo 3 a las 12:00 h

“Mago Wiki Triki”.

Wiki Triki es un mago al que le encantan las bromas y hacer el payaso. Solo se enfada cuando desconfían de él. Entonces se enfurruña y empieza a tirar cosas al aire. Pero con un poco de cariño y unos aplausos se le pasa rápido. Donde va siempre asegura un rato de risas y sorpresas.

“Recomendada para todos los públicos”



TEATRO

Sábado 23, a las 19:00 h

"La pasión de Jarret". Cía. Noches Toligas.

Mochales, un hombre aficionado a las novelas románticas descubre el sentido de la vida leyendo las aventuras del héroe de seducción más grande de este género, JARRET.

Así, un día siente la embriagadora necesidad de contar al mundo esta verdad y abandona su hogar acompañado de su sobrino lejano, Gon, un millennial al que usará como "chico para todo" con la promesa de hacerle famoso.

Ambos se lanzan a convertir al mundo al jarretismo, escenificando pasajes de la vida de Jarret y su amada Karen.

"Recomendada para mayores de 16 años".



Actividad incluida dentro de "La noche de los Libros"

CUENTACUENTOS.

Domingo 24 a las 12:00 h

“El fantasma al que le asustaban los libros y otros cuentos mágicos”.

Nelson Calderón.

Anacleto es un fantasma que vive en un viejo caserón abandonado. Duendes, brujas y esqueletos son sus compañeros de casa. Anacleto no le tiene miedo a nada...bueno, a casi nada...le tiene miedo a los libros. En este espectáculo no sólo sabremos cómo supera Anacleto su miedo, sino que también escucharemos otros cuentos donde los libros son los protagonistas.



En este espectáculo no sólo sabremos cómo el fantasma Anacleto supera su miedo a los libros, sino que también escucharemos otros cuentos donde los libros son los protagonistas

“Recomendada para todos los públicos”

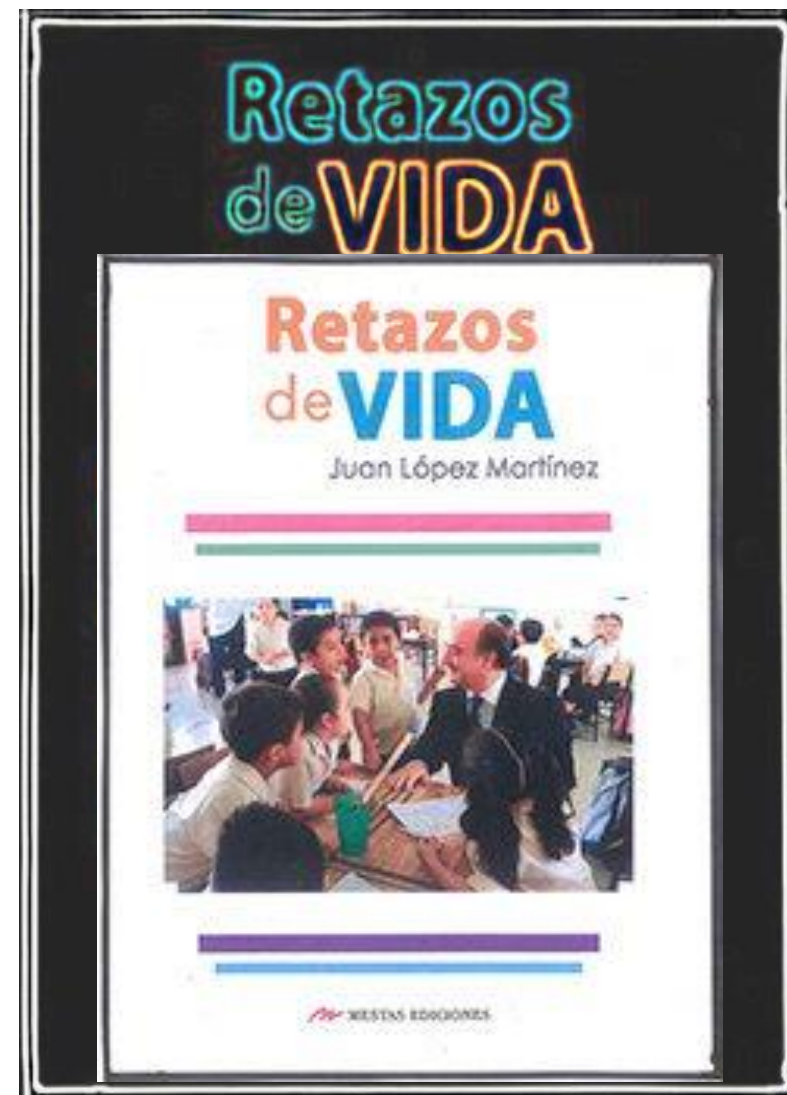
PRESENTACIÓN LIBRO

Martes 26, a las 18:30 h

“Retazos de vida”. Juan López Martínez.

En este libro se hace patente la evolución de más de medio siglo del sistema educativo, de la sociedad y de la propia democracia española.

Puede ser de interés para quienes estudian la historia de la educación en España, para estudiantes de ciencias políticas, pedagogía o sociología, para politólogos, profesores y profesoras, inspectores e inspectoras de educación.



ENCUENTRO LITERARIO

Viernes 22 a las 19:00 h

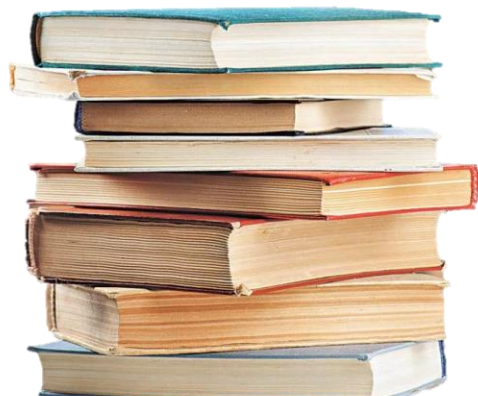
“Placer y complacer: Como acercarte a la lectura”.

Rosa Ballarin Borrueal (Periodista)

Beatriz Martínez Manzanares (Escritora)

Proponemos una charla con temas como mujer y literatura, sugerencias de libros y blogs literarios como forma de difusión y comunicación entre lectores y escritores.

El público será participe activo con preguntas y propuestas.



Actividad incluida dentro de “La noche de los Libros”.

MONOGRÁFICOS DECORACIÓN

Viernes 22 a las 17:00 h

“Caja de pañuelos”.

Profesora: Marisa Martínez Moreno

Decoración de dos tipos de cajas de madera para pañuelos con varias técnicas.



Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural

EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ACUARELA

Del 1 al 28

“Renacer”. Comisariada por Inés Pecharromán.

Exposición de 30 pintores acuarelistas de reconocido prestigio a nivel nacional e internacional, sobre el tema “renacer”, resurgir, recuperar las ilusiones que aporta en su devenir el canal infinito de la vida.

Participantes: Antonio Arcones, Paco Ariza, Nieves Álvarez Sánchez, Sabine Blomquist, Carmen F. Bastarache, Áurea Casto Calvo, Fernanda Castaño, Rosa Casado, Maribel Cartas, Adoración Calle, Juan Castilla, Carmen Durán, Javier del Valle Schaan, África de la Llave, Vicente García, Sol Gutierrez, M.^a Jesús Hernández, Enrique Iborra Cortés, Ana Muñoz Muñóz, Pilar Manso, Isabel Moreno Alosete, Rosa Manzano, Isabel Navarro, Inés Pecharromán, Natus Rodríguez Taján, Carmen Ruiz, Mamen Restegui Rebolledo, Ricardo Rcubo, Ana Rodríguez Romero, Pilar Puerta.



ABRIL

2

Centro cultural J.L. LÓPEZ VÁZQUEZ

C/ Febrero, 4
Tel. 913293900 / 913295211
Correo electrónico:
ccjllopezvazquez@madrid.es

Las entradas para los espectáculos programados en este Centro Cultural, se reparten en Información 1 hora antes del espectáculo, un máximo de dos 2 entradas por persona hasta completar aforo.

TEATRO

“Cuentos de la vieja España”

ESCA
RRA
MÁN
TEATRO



CLOWN

Domingo 3, a las 12:00h.

“Qué-sería”. Cía. Payasa Pa viajera

Una misteriosa carta invita a Payasa Pa Viajera emprender una aventura hacia el pasado para descubrir los orígenes del queso. ¿Quién es quien le deja pistas y trucos a lo largo del viaje por España, Francia y Suiza hasta llegar a la Mesopotamia asiática?

“Recomendada para todos los públicos”.



TEATRO INFANTIL

Domingo 17 a las 12:00h.

“Torta y Leche”. Cía. Juan Catalina.

Torta y leche' es parte de nuestra historia, contada de boca en boca, en las plazas de nuestros pueblos, en las bodegas y en las chimeneas junto al fuego, entre los ritmos del trabajo y los tragos del descanso, en el juego de un niño...



JUAN CATALINA
Cuentos, Títeres y Músicas

“Recomendada para todos los públicos”.



TEATRO

Sábado 23 a las 19:00h.

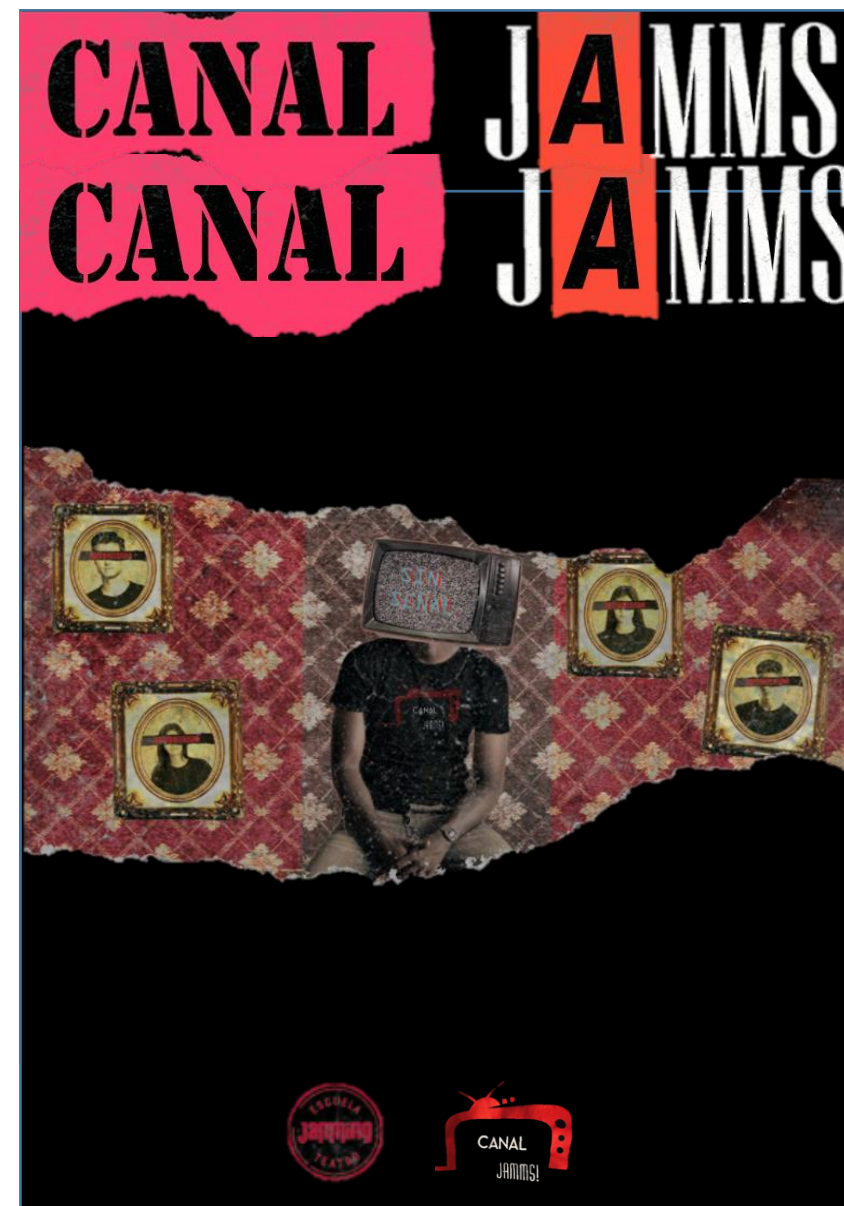
"Canal Jamms". Cía. Jaming.

Espectáculo de improvisación teatral ambientado en un plató de televisión, donde el público decidirá la parrilla televisiva que quiere ver a través de las distintas historias improvisadas creadas por l@s intérpretes, en pleno directo.

Todo ello conducido por una persona presentadora de este canal tan loco y divertido.

Una sesión de teatro de improvisación participativa, llena de humor, respeto y co-creación.

"Recomendada para mayores de 12 años".



TEATRO

Sábado 30, a las 19:00h.

“Cuentos de la Vieja España”. Cía. Escarramán Teatro

Unos cómicos se presentan ante el público para reivindicar que la Edad Media no era tan oscura y triste como se piensa actualmente. Dicen que ellos sabían ser felices, aunque las circunstancias no eran tan favorables como ahora, pero que la capacidad del hombre a adaptarse a las distintas circunstancias ha sido, es y será su gran virtud.

De hecho, lo demuestran con fragmentos de textos clásicos entre los clásicos:

- Gonzalo de Berceo.
- Romancero.
- Poema de Mío Cid: Batallas de Castejón y de Alcocer
- Libro de Buen Amor: Exemplo de Pitas Payas, Aristóteles dixo, Elogio a la mujer chiquita.
- El conde Lucanor, del infante don Juan Manuel: el caso del mancebo que casó con mujer brava.
- Entremeses del siglo XVI

“Recomendada para todos los públicos”.



EXPOSICIÓN PINTURA

Del 1 al 30 de Abril.

“Historias que me contaron y no quiero olvidar”. Miguel Yunquera.



En la Calle San Faustino, 14

En el marco de competencias atribuidas por el Acuerdo de la Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, de fecha de 29 de octubre de 2015, en la política municipal en materia de Juventud, la Dirección General de Familia, Infancia, Educación y Juventud gestiona programas y actividades, con el fin de apoyar e intervenir en las necesidades de la población joven de Madrid para garantizar la igualdad.

La conciencia de responsabilidad pública frente a las dificultades de la convivencia y el surgimiento de nuevas modalidades de exclusión social entre los jóvenes, junto al análisis realizado de la situación actual de los jóvenes madrileños y una revisión profunda de las actuaciones puestas en marcha durante los últimos años, propone un nuevo programa de carácter socio educativo y de intervención con la juventud más joven de Madrid. Este proyecto incluye las estrategias y herramientas de intervención, educación y animación grupal conjugadas con las funciones de la educación social y la educación social de calle en el marco de la intervención socioeducativa.

El Programa no se orienta a un perfil definido, sino que se abre con carácter general a cualquier joven, y en esto radica la clave de su intervención. Sin embargo, se localiza el programa estratégicamente en los distritos caracterizados por una mayor dificultad económico-social y con barrios con mayor riesgo de exclusión social.

Va dirigido a jóvenes de Madrid de 14 a 20 años de edad.

El QuedaT.com es un programa de intervención socio educativo a través del ocio y tiempo libre, fomenta la integración social a través de las amistades, la participación en grupos y el reconocimiento de las diferencias culturales desde lo lúdico, orientado hacia la integración y el sentimiento de pertenencia respecto de la sociedad receptora sintiéndose parte de la misma.



Quedat.com

Actividades en Sedes Sociales
y al Aire Libre (calles, plazas, parques)

Si tienes ENTRE 14 y 20 años

Un espacio para vosotr@s creado por vosotr@s
donde encontrarás actividades GRATIS de ocio y tiempo libre

TALLERES, JUEGOS, MÚSICA, BAILE, TEATRO, DEPORTES, EXCURSIONES
Y TODO LO QUE QUIERAS IMAGINAR

Tardes de martes a jueves, de 17:00 a 20:30 horas.
Viernes y sábados, de 17:00 a 21:00 horas

+ INFO: quedat.com.es
@: @quedat.com

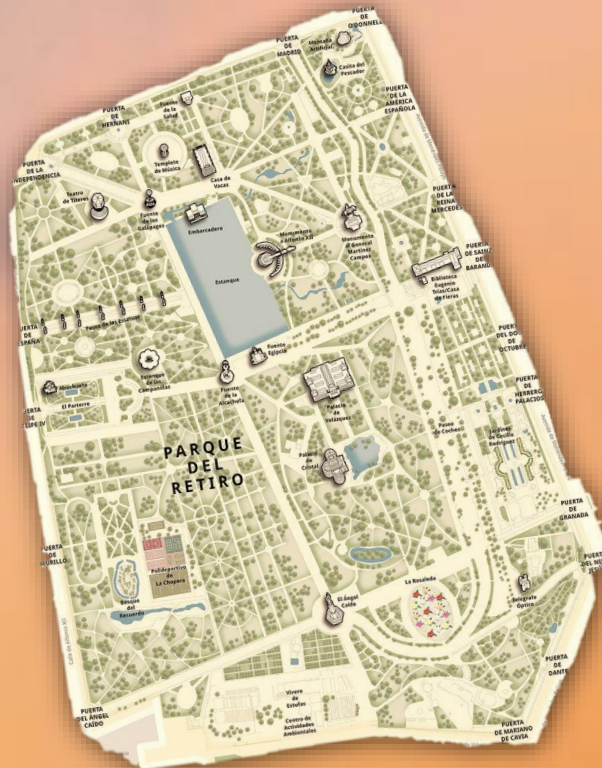
madrid.es/juventud

MADRID

PATRIMONIO MUNDIAL

Madrid forma parte ya de la lista de Patrimonio Mundial. En el año 2019 España presentó a la UNESCO la candidatura del Paseo del Prado y el Buen Retiro, Paisaje de las Artes y las Ciencias, para formar parte de la Lista del Patrimonio Mundial y su propuesta ha sido resuelta favorablemente en 2021. Y es que este ámbito constituye un paisaje urbano extraordinario donde se han unido cultura y naturaleza desde mediados del siglo XVI hasta hoy, lo que le confiere el rango de valor universal excepcional.

La Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO recoge los sitios que tienen un valor universal excepcional. Esta lista se creó en 1972 mediante la Convención del Patrimonio Mundial Cultural y Natural con el propósito de proteger el patrimonio considerado de importancia para toda la humanidad digno de preservarse para las generaciones presentes y futuras.



PAISAJE DE LA LUZ

Madrid tiene en su corazón un paisaje de Artes y Ciencias, un Paisaje de Luz.



BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL SAN BLAS



C/ San Román del Valle, nº 8

Tel.: 91 313 52 97

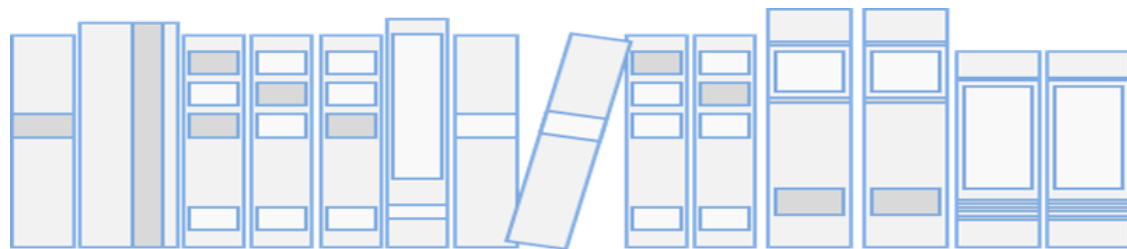
Horario: Lunes a Viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpcanillejas@madrid.es

Facebook: facebook.com/bpmsanblas

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Sala lectura adultos.
- Sala infantil.
- Sala polivalente.
- Servicio préstamo intercentros.
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet gratuito.
- Conexión wifi.



ABRIL / 22 BIBLIOTECAS



ADULTOS

Plazas libres. Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es.

- Tertulia de Inglés:
Lunes de 11:00 a 12:00. Semanal.
- Grafología..
Lunes de 18:00 a 20:00. Semanal
- Club de lectura:
Martes de 11.00 a 12.30. Cada 15 días.
- Taller de escritura:
Martes de 11:00 a 13:00. Cada 15 días.
- Tertulia de Inglés:
Martes de 18:00 a 19:00. Semanal.

INFANTILES

Necesaria inscripción previa a través de formulario en bibliotecas.madrid.es desde del 1 de abril.

- II Concurso de Microrrelatos Infantil.
La temática es libre, pero deberán contener las palabras CAMINO y RESPETO. Entrega de trabajos hasta el 8 de abril en la Biblioteca de San Blas.
- Entrega de premios:
 - II Concurso de Microrrelatos Infantil de la Biblioteca San Blas.
 - XXI Concurso de Marcapáginas de las Bibliotecas Públicas de Madrid.
- Taller de encuadernación manual:
Jueves 21 a las 17:30 h. y a las 18:00 h.
Cada uno de los niños/as que vengan al taller, van a hacer su propio libro.
A partir de 8 años. Necesaria inscripción previa a través de formulario en bibliotecas.madrid.es a partir del 1 de abril.
- Leyendo cuentos:
Lunes 25 a las 18:00 h.



BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CANILLEJAS



C/ Boltaña, 23 - Tel.: 91 741 11 34

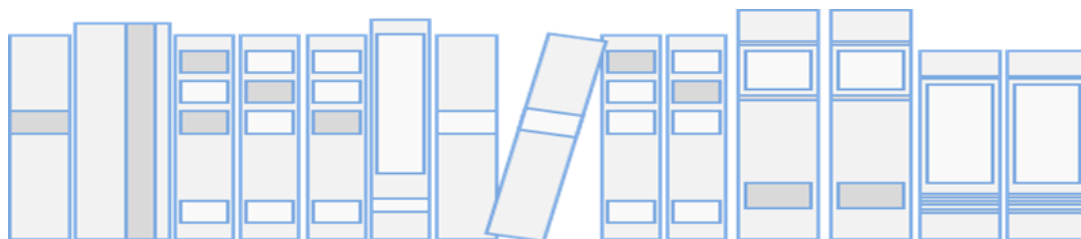
Horario: lunes a viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpcanillejas@madrid.es

Facebook: facebook.com/bpmCanillejas

SERVICIOS:

- Servicios: Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Servicio de préstamo intercentros.
- Sala infantil
- Comiteca
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet
- Conexión wifi.



TALLERES PRESENCIALES DE ADULTOS

Plazas libres. Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la Biblioteca.

- Tertulia en inglés.
Jueves de 11:00 a 12:30. Semanal
- Club de lectura general:
Jueves de 19:00 a 20:30 horas. Cada 15 días.
- Club de lectura novela negra:
Miércoles de 19:00 a 20:30 horas. Cada 15 días.
- Tertulia poética:
Primer lunes de cada mes de 18:30 a 20:00 horas. Mensual.
- Taller de psicología. Taller práctico para la vida diaria:
Miércoles de 11:00 horas a 12:30 horas. Semanal.

TALLERES PRESENCIALES INFANTILES

Plazas libres. Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la Biblioteca.

- Taller infantil de caligrafía y grafología:
Miércoles de 18:00 a 20:00 horas. Semanal.
- Leyendo cuentos:
Jueves 21 de abril a 18:00h.





BIBLIOTECAS

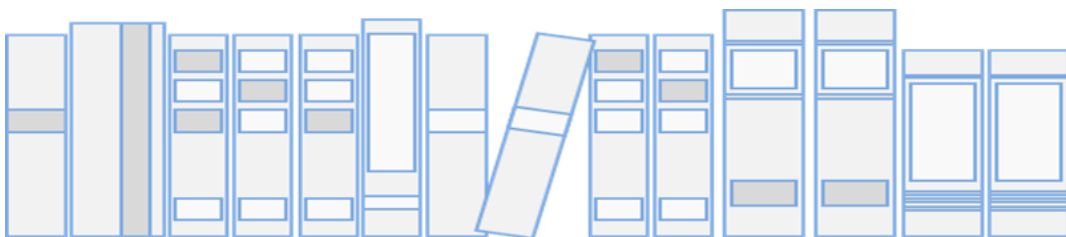
BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO



C/ María Sevilla Diago, 15 Tel.: 91 313 55 28
Horario: De lunes a viernes de 8:30 h a 21:00 h
Correo electrónico: bpjosehierro@madrid.es
www.facebook.com/bpmJHierro

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, cdm, DVD y revistas
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica
- Internet gratuito
- Conexión wifi



ADULTOS

- Exposición "Carmen Laforet", Fue una mujer de gran sensibilidad, siempre sonriente y sociable, pero altamente introspectiva. Gozaba de la naturaleza y también disfrutaba de largos paseos por la ciudad. Se nos acumulan las preguntas: ¿Sucumbió a las expectativas creadas con la publicación de Nada? ¿Pudo desarrollar sin impedimentos su carrera literaria? ¿Por qué razón dejó de escribir un buen día, cuando aún le quedaba tanto tiempo por delante? Esta es su historia y, por supuesto, la historia de su obra literaria.

Entrada libre hasta completar aforo.

- "Conoce tú biblioteca", sesión de formación de usuarios. Visita guiada realizada por personal bibliotecario.

Jueves 7 a las 18:00 h. Inscripción en bibliotecas.madrid.es

- Conferencia 'Elogio del embarazo y la maternidad en el cuento ilustrado'.

Viernes 22 a las 19:00. Inscripción en bibliotecas.madrid.es

INFANTIL

- Cine familiar.

Viernes 1, 8 y 29 a las 18:00h. Entrada libre hasta completar aforo.

- Leyendo cuentos. Una jirafa de otoño y eEl sastrecillo valiente, de 6 a 9

Miércoles 6 a las 18:00 h. Inscripción en bibliotecas.madrid.es

- Taller manualidades (Do It Yourself). Manualidad "Especial día del libro", a partir de 6 años.

Jueves 21 a las 18:00 h. Inscripción en bibliotecas.madrid.es

- Un tren de cuentos. Conoce la sección de prelecturas de tu biblioteca con esta divertida actividad familiar, de 3 a 6 años.

Lunes 25 a las 18:00 h. . Inscripción en bibliotecas.madrid.es



Quinta Torre Arias.

C/ Alcalá, 551 (Barrio Canillejas).

Visitas guiadas gratuitas, organizadas por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Quinta los Molinos.

C/ Alcalá. 527-531 (Barrio Salvador).

Itinerarios guiados por el parque de la Quinta de los Molinos, organizados por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Es necesario realizar reserva previa. El plazo se abre un mes antes de la fecha de cada actividad.

Para más información e inscripciones:

Teléfono: 916 397 869. De lunes a viernes, de 10 a 13 h.

Correo electrónico: paa@talher.com

Actividad gratuita.

Edad recomendada a partir de 18 años.

VISITA NUESTROS PARQUES !!!





Algún día
en alguna parte