



PROGRAMACIÓN CULTURAL

Abril 20
21



distrito
san blas-canillejas

MADRID

Centros Culturales



distrito
san blas-canillejas

MADRID



C/ S. Román del Valle, 8
Tel: 913135294

C.C. A. Machado

El aforo autorizado
será de 160 butacas en
Auditorio y 72 en salón de
actos



C/ Boltaña, 27
Tel: 917411182

C.C. Buero Vallejo

El aforo autorizado
será de 87 butacas



C/ Aliaga, 5
Tel: 917430078

C.C. M. de Cervantes

El aforo autorizado
será de 50 butacas



Avenida Séptima, 11
Tel: 913209770

C.C. Ciudad Pegaso

El aforo autorizado
será de 46 butacas



C/ Febrero, 4
Tel: 913293900

C.C.J.L. López Vázquez

El aforo autorizado
será de 60 butacas

Reparto de entradas una o dos horas antes del comienzo del espectáculo (consultar en los centros).

Se repartirán dos entradas máximo por persona. El acceso a la sala con entrada será como máximo 10 minutos antes del comienzo del espectáculo; a partir de ese momento se permitirá el acceso, hasta completar aforo, a las personas que, sin tener entrada, se encuentren esperando fuera del centro; por lo que, se ruega máxima puntualidad.

OBLIGATORIO, para el acceso y permanencia en el centro, el uso de mascarilla.

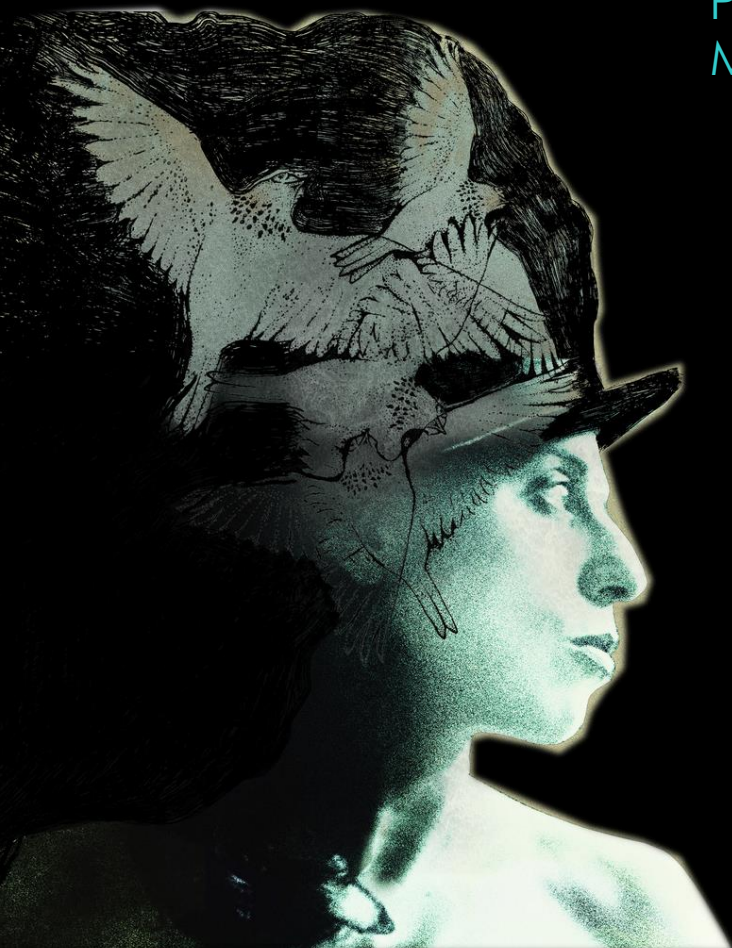
ABRIL

21

Centro cultural
ANTONIO MACHADO

C/ San Román del Valle, 8
Tel. 91 3135294
Correo electrónico:
ccamachado@madrid.es

MÚSICA
PIAZZOLA SIN FIN
María Cangiano



TEATRO
CON EL COCO ABIERTO
Cocos al aire

Sábado 3, a las 18:30 h. **Teatro familiar**

LOS COLORES DEL RECICLADO. Sol y Tierra.

En un desván repleto de libros y trastos viejos, un acordeonista cuenta historias inspiradas en libros de viajes, construyendo los personajes y decorados con materiales que encuentra en el trastero. Un número no puede cambiar, un cuatro es siempre un cuatro, pero un trozo de papel puede ser un pequeño marinero, un viejo guante de cocina puede ser un buzo...



Recomendada para todos los públicos.

Viernes 9, a las 19:00 h. **Danza**

OCRE. Madrid Dance Company

En estos tiempos oscuros y tristes, "Ocre", color de tierra yerma, es un ejercicio estilístico que intenta aportar belleza y esperanza en esta coyuntura mundial tan llena de incertidumbre. Es ahora cuando el arte cobra más importancia que nunca; "Ocre" es un mensaje de ilusión y fuerza hacia la reconstrucción y la cohesión de la sociedad.

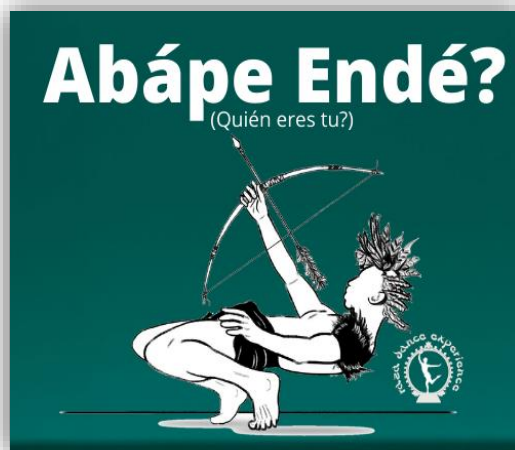
La propuesta consta de una pieza neoclásica principal, "Ocre", y de piezas que van desde obras maestras del clásico hasta novedosas y atractivas composiciones contemporáneas.



Sábado 10, a las 19:00 h. y Domingo 11, a las 12:00 h. **Danza**

Abápe Endé?. Raza Dance Experience.

Canciones de la artista brasileña Marlui Miranda y de los indios del alto y bajo Xingú grabadas en directo por los hermanos Villa Boas, dan musicalidad y ritmo a esta obra. Su riqueza rítmica y melódica es comparable a las mejores composiciones contemporáneas del nuevo tiempo.



Domingo 11, a las 19:00 h. **Teatro**

CON EL COCO ABIERTO. Cocos al aire.

Para ella la cocina es el corazón de la casa, donde se despliega inocente, abriendo su mundo interior y todo lo que le inquieta del mundo que nos rodea. A través de una receta muy especial se dispone a mostrarnos la magia que nos brinda la vida. ¿Tienes tu propia receta?

No recomendada para menores de 12 años.



Sábado 17, a las 19:00 h. **Danza**

CARMEN SUITE BALLET.

Compañía de Danza Las Artes

La Compañía de danza Las Artes versiona el famoso clásico de la ópera y el ballet desde una óptica atemporal resaltando la intensidad de los sentimientos y el proceso de catarsis que vive cada uno de los personajes implicados en esta desgarradora y pasional historia.



Domingo 18, a las 19:00 h. **Música**

PIAZZOLA SIN FIN. María Cangiano.



Recorrido por alguno de los temas más representativos de la obra de Piazzola.

La artista argentina María Cangiano, intérprete internacional de las canciones de Astor Piazzolla, presenta PIAZZOLLA SIN FIN, un espectáculo musical por la celebración de los 100 años del nacimiento del renombrado compositor.

No recomendada para menores de 12 años

Sábado 24, a las 19:00 h. **Musical**

MADE IN SPAIN

Ópera Lovers

Un programa centrado en la conexión histórica y cultural entre Zarzuela y Ópera y la canción española e italiana, con dirección teatral. En el concierto se refleja la unión e influencias musicales mutuas de España e Italia, dos países primos hermanos. "Made in Spain" muestra cómo nuestro país inspiró a grandes compositores extranjeros y cómo sus obras inspiraron, a su vez, la evolución de la música clásica española.



Domingo 25, a las 12:00 h.
Teatro infantil

CLOWNFINAD2. Zascandiles.

Las noticias, a través de la radio, conectan el imaginario de los clowns con el mundo exterior. La conciliación laboral y familiar, el abatimiento y el miedo se mezclan con la alegría, el optimismo y la esperanza. Todos ellos aderezados con música y buen humor. Las emociones están a flor de piel. A las ocho de la tarde, cuando Teté y Yosi rinden homenaje a los sanitarios con los aplausos, no sólo abren sus ventanas y balcones, sino también sus corazones. Su modo de vivir el clownfinamiento nos hará sentir mejor.



Recomendada para todos los públicos.

EXPOSICIÓN

Creaciones Artísticas, del 5 al 30.

ARTE JOVEN EN AMPOSTA

MUESTRA ARTE JOVEN 2021. *El barrio Más Joven.*

Bajo el lema de “Arte Joven en Amposta”, el Barrio más Joven presenta una compilación de creaciones artísticas entre lo urbano y lo académico, a través de las cuales las y los jóvenes del barrio de Amposta pretenden expresar y canalizar sus inquietudes creativas y sensibilidades para con su entorno de socialización más inmediato, el barrio. A través de sus obras, podremos adentrarnos en la cotidianeidad y el imaginario que estructura su día a día, acercando su lenguaje y estética al público general, con el fin de romper barreras generacionales y prejuicios...



ABRIL

21

Centro Cultural

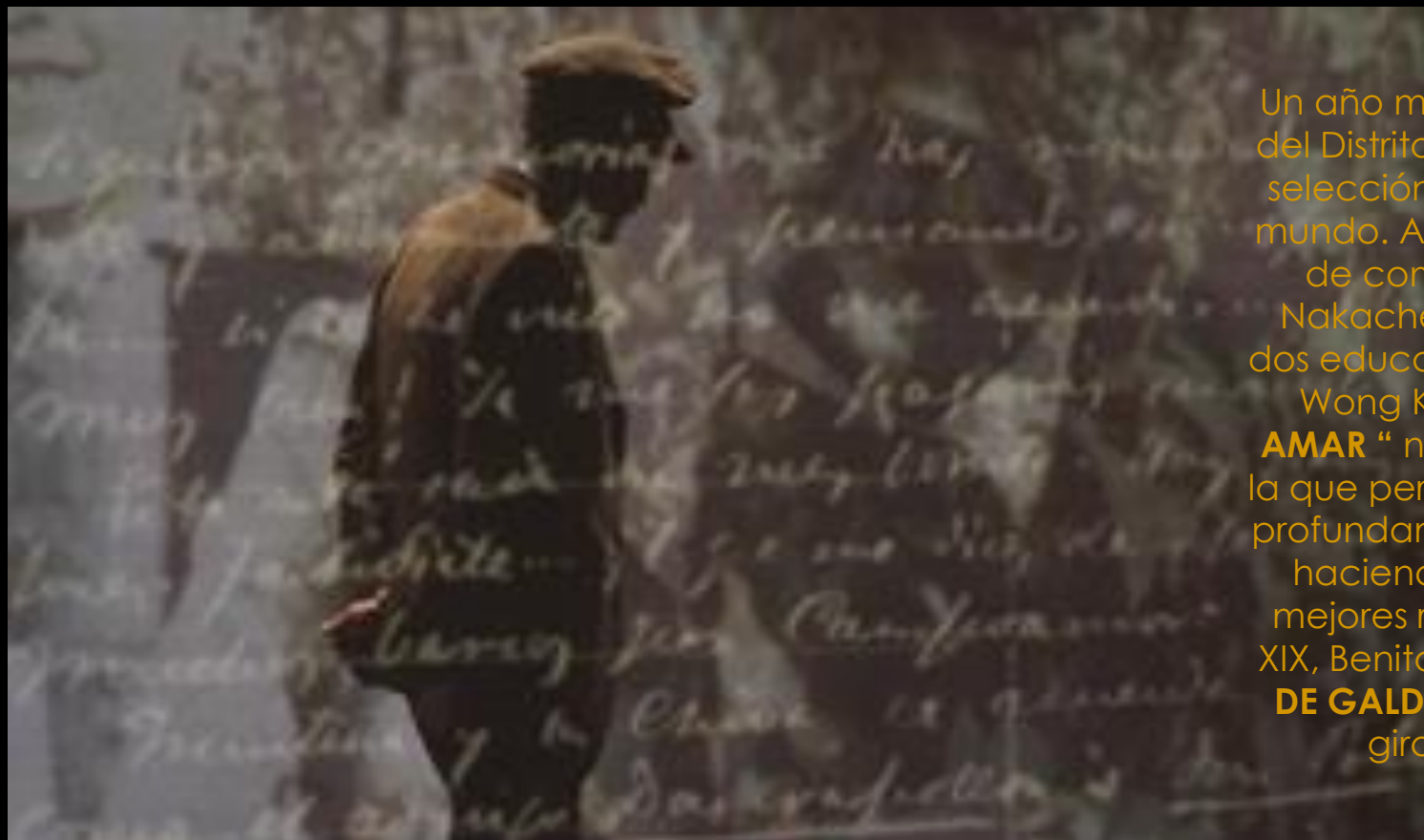
BUERO VALLEJO

C/ Boltaña, 27

Tel. 91 741 11 82 / 91 741 10 13

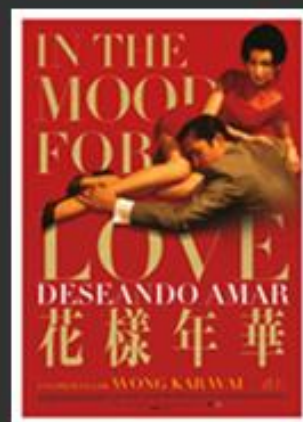
Correo electrónico:

ccbvallejo@madrid.es



Un año más, la programación de los Sábados de Cine del Distrito San Blas-Canillejas nos acerca una cuidada selección de títulos llegados de todos los rincones del mundo. Arrancaremos con **“ESPECIALES”**, una película de comedia francesa de 2019 dirigida por Olivier Nakache y Éric Toledano, inspirada en el trabajo de dos educadores que atienden a personas con autismo.

Wong Kar Wai, director de la película **“DESEANDO AMAR”** nos descubre una complejísima estructura en la que perderse y que le otorga a la obra una cualidad profundamente enigmática y sensitiva. Y terminaremos haciendo un recorrido por la historia de uno de los mejores representantes de la novela realista del siglo XIX, Benito Pérez Galdós, con el documental **“EL SIGLO DE GALDÓS”**, cuyo director M. Calvo Buttini nos hace girar en torno a la vida y obra del escritor.



Centro Cultural

BUERO VALLEJO

Durante los sábados y domingos de abril, mayo y junio

Sábados D Cine



ENTRADA LIBRE
HASTA COMPLETAR AFORO.
Reparto de entradas,
consulta en el Centro Cultural

Domingo 4, a las 12:00 h. **Cine.**

CAPITANA MARVEL

Anna Boden y Ryan Fleck

Especialmente
recomendada para el
fomento de la Igualdad
de Género.

La historia sigue a Carol Danvers mientras se convierte en una de las heroínas más poderosas del universo, cuando la Tierra se encuentra atrapada en medio de una guerra galáctica entre dos razas alienígenas... Situada en los años 90, 'Capitana Marvel' es una historia nueva de un período de tiempo nunca antes visto en la historia del Universo Cinematográfico de Marvel.

No recomendada para menores de 7 años.



Sábado 10, a las 19:00 h. **Cine.**

ESPECIALES

Eric Toledano y Olivier Nakache.



Bruno y Malik son dos amigos que durante veinte años han vivido en un mundo diferente: el de los niños y adolescentes autistas. A cargo de dos organizaciones sin ánimo de lucro, forman a jóvenes para que sean cuidadores de casos extremos. De esta forma, crean una asociación excepcional, fuera de los entornos tradicionales, para unas personas extraordinarias.

No recomendada para menores de 7 años

Domingo 11, a las 12:00 h. **Teatro Infantil/ Malabares.**

HOMÓNIMO

Jesús Fornies.



Jesús Fornies, especializado en malabares con pelotas de fútbol, nos revela toda la magia y el arte que envuelve la pelota, más allá de correr detrás de ella, entendiendo siempre que hay vida más allá del fútbol. En ocasiones más divertida y sorprendente.

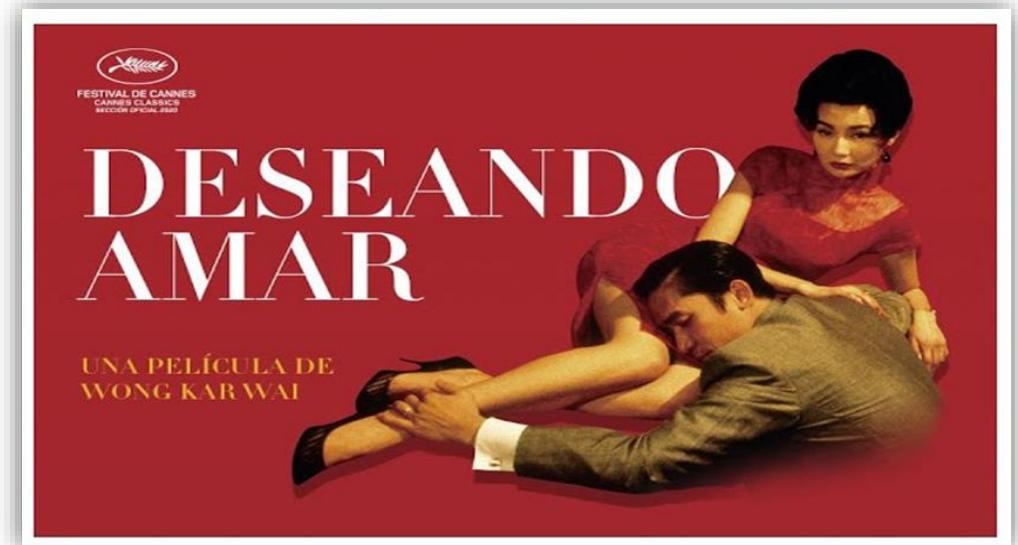
No recomendada para menores de 4 años.

Sábado 17, a las 19:00 h. **Cine.**

DESEANDO AMAR

Wong Kar Wai

Hong Kong, 1962. Chow, redactor jefe de un diario local, se muda con su mujer a un edificio habitado, principalmente, por residentes de Shanghai. Allí conoce a Li-zhen, una joven que acaba de instalarse en el mismo edificio con su esposo. Ella es secretaria de una empresa de exportación y su marido está continuamente de viaje de negocios. Como la mujer de Chow también está, casi siempre, fuera de casa, Li-zhen y Chow pasan cada vez más tiempo juntos y se hacen muy amigos. Un día, ambos descubrirán algo inesperado sobre sus respectivos cónyuges.



No recomendada para menores de 7 años

Domingo 18, a las 12:00 h. **Cine.**

LA GALLINA TURULECA

Eduardo Gondell y Víctor Monigote



Especialmente
recomendada para la
infancia.

Turuleca es una gallina singular. Su peculiar aspecto desata las burlas del resto del gallinero, hasta que un día, Isabel, una exprofesora de música, la lleva a vivir a su granja. Allí, feliz y en armonía, la gallina descubre su gran talento oculto, con la ayuda de Isabel: ¡Turuleca no sólo puede hablar, sino que canta como jamás has oído cantar a una gallina!

Recomendada para todos los públicos.

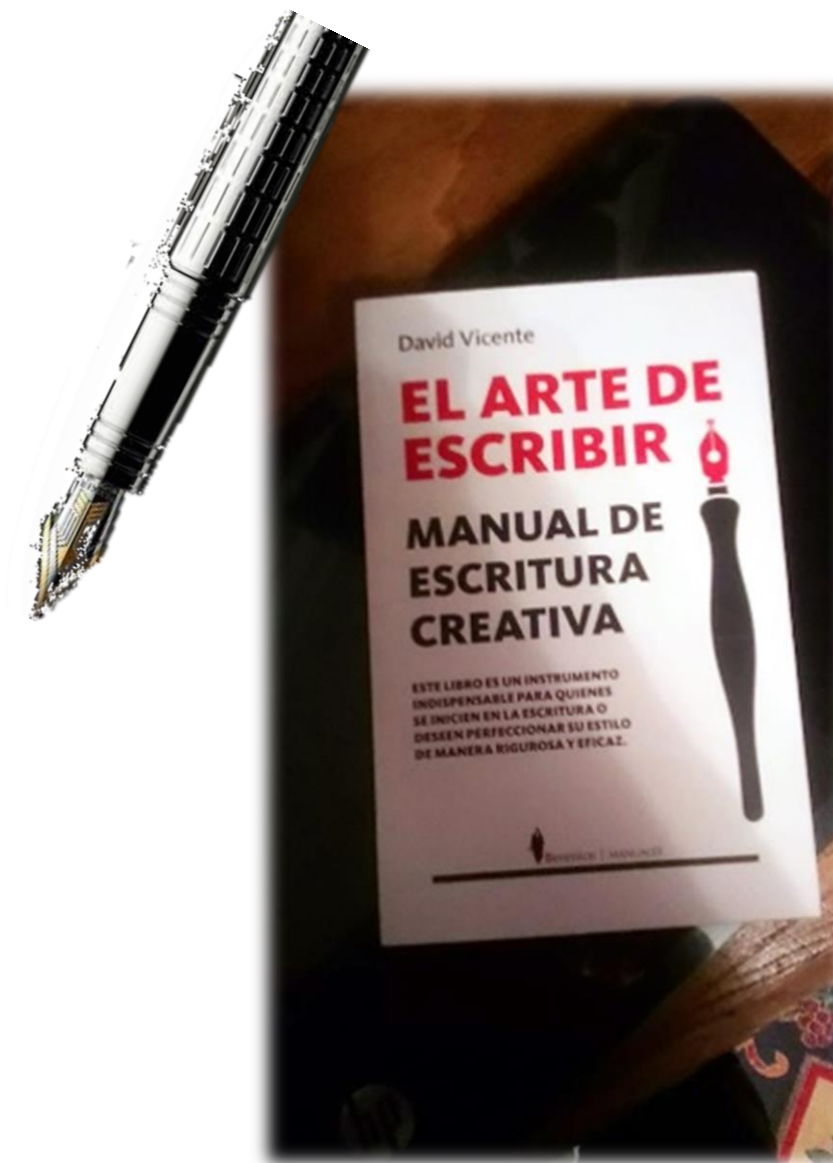
Viernes 23, a las 19:00 h. **Encuentro Literario**

EL ARTE DE ESCRIBIR

David Vicente

Encuentro con el escritor del Manual de escritura creativa, EL ARTE DE ESCRIBIR, David Vicente.

Un encuentro ameno con el autor sobre literatura y sobre escritura creativa. David Vicente es un autor que invita a la acción, que te ofrece herramientas para el proceso de escritura de ficción y al que le podrás consultar, una vez terminada su exposición, tus dudas sobre cualquier proceso creativo.



Sábado 24, a las 19:00 h. **Cine.**

EL SIGLO DE GALDÓS

M. Calvo Buttini

Este documental, de marcado estilo cinematográfico, pretende hablar de un extraordinario narrador de su época, el siglo XIX y comienzos del siglo XX. Galdós fue un hombre comprometido con su tiempo, escritor, político, y gran desconocido, en lo que a su vida privada se refiere. Fue propuesto al premio Nobel pero nunca se le concedió. A través de sus cartas, sus ilustraciones, su ceguera, entrevistas a grandes personalidades, con gran material de archivo desconocido, e indagando en las localizaciones en las que transcurrió su vida, iremos narrando cinematográficamente su vida, obra y el siglo que Don Benito Pérez-Galdós, canario de nacimiento, vivió. Un siglo, el siglo de Galdós, convulso e interesante.



No recomendada para menores de 7 años

Domingo 25, a las 19:00 h. **Teatro**

VALLE INCLÁN, AVARICIA, LUJURIA Y MUERTE

Cía. Kachuymbambé

Los personajes “valleinclanescos” van transitando de una escena a otra, mientras nos sumergimos en la vida y obra literaria del autor. A través de la palabra de estos personajes esperpénticos que viajan entre la tragedia y la farsa, conoceremos parte de las obras dramáticas de Valle-Inclán, pasando por los ciclos más importantes de su escritura.



No recomendada para menores de 12 años.

ABRIL

21

Centro cultural
MIGUEL DE CERVANTES

C/ Aliaga , 5
Tel: 917430078
Correo electrónico:
ccmcervantes@madrid.es

Caminantes
Danza

*“Nuestra memoria en realidad es un invento,
un cuento que vamos reescribiendo cada día”.*

Rosa Montero



Sábado 10, a las 19:00 h. **Teatro/ Lectura dramatizada.**

CALLAR POR NO HABER HABLADO

Compañía Aula de verso K

El verso no solo es cosa del Siglo de Oro. Este divertido y trepidante texto contemporáneo nos lo demuestra, en donde ocho personajes se enfrentan a un sinfín de encuentros y desencuentros.

Miguel intenta consolar a su amigo Fernando, pues este no consigue olvidar a su novia Lucia, que hace un año lo dejó plantado. En ese momento aparece Elena y... Paloma, hermana de Fernando, le comenta a su amiga Amalia que sospecha que su marido Ricardo tiene una amante, mientras esta, Amalia, busca el amor y lo encontrará en... Entre todo este enredo encontraremos a Vanesa que...

Pero mejor que sean los propios personajes quienes nos cuenten la historia.



No recomendada para menores de 16 años.

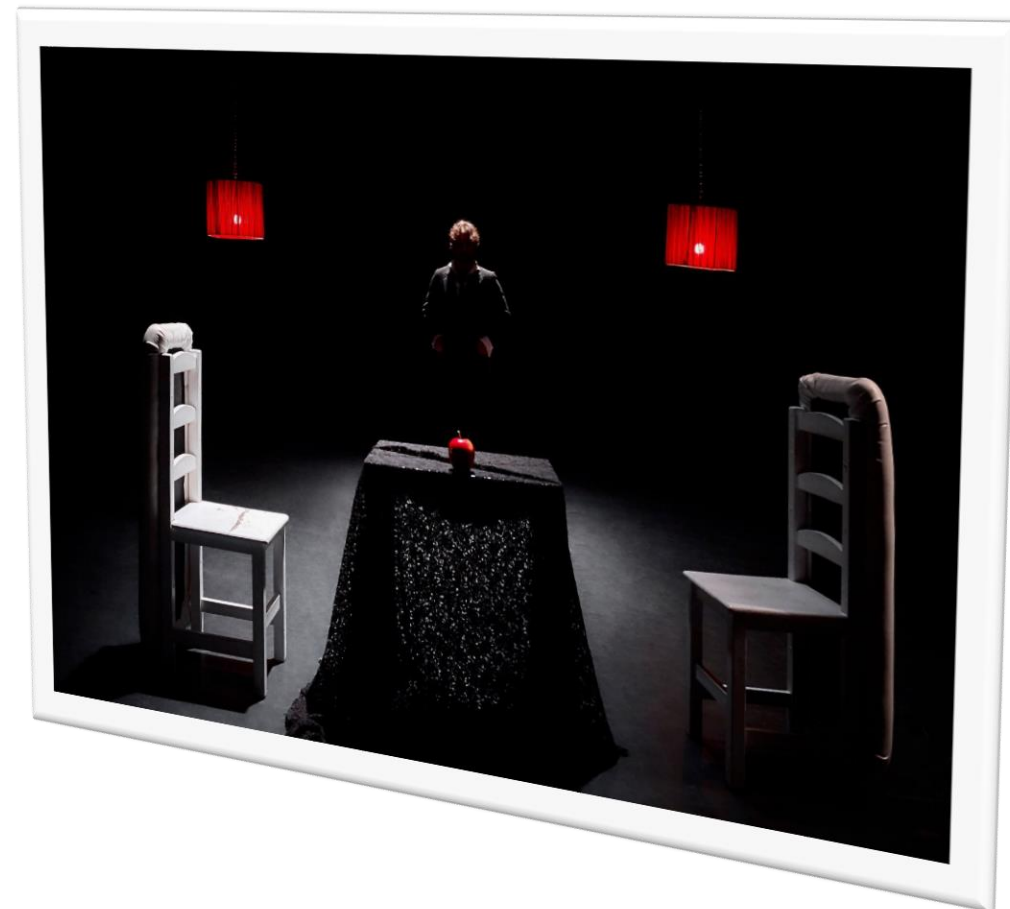
Sábado 17, a las 19:00 h. **Danza/ teatro.**

BENDITA RUTINA

Compañía Caminantes Danza

“Nuestra memoria en realidad es un invento, un cuento que vamos reescribiendo cada día”. Rosa Montero

Con la sublime y personal música de Frédéric Mompou, se componen diferentes escenas de pareja, junto con citas de Rosa Montero y textos originales de jóvenes autoras.



No recomendada para menores de 16 años.

Sábado 24, a las 19:00 h. **Música**

CORAL LAVAPIÉS



Acompañados, en muchas de las canciones, de guitarra y diferentes instrumentos de percusión, ofrecen temas de destacados autores, como Joan Manuel Serrat, Manu Chao, Pablo Milanés, Caetano Veloso o Silvio Rodríguez, Queen, Violeta Parra, The Police.

Se encuentran, también, en su repertorio, obras de la música popular iberoamericana, de gran variedad rítmica, como tangos, joropos, milongas o candombes, o incursiones en el flamenco como las lorquianas "Verde que te quiero verde", y el clásico de Camarón, "La Leyenda del Tiempo".

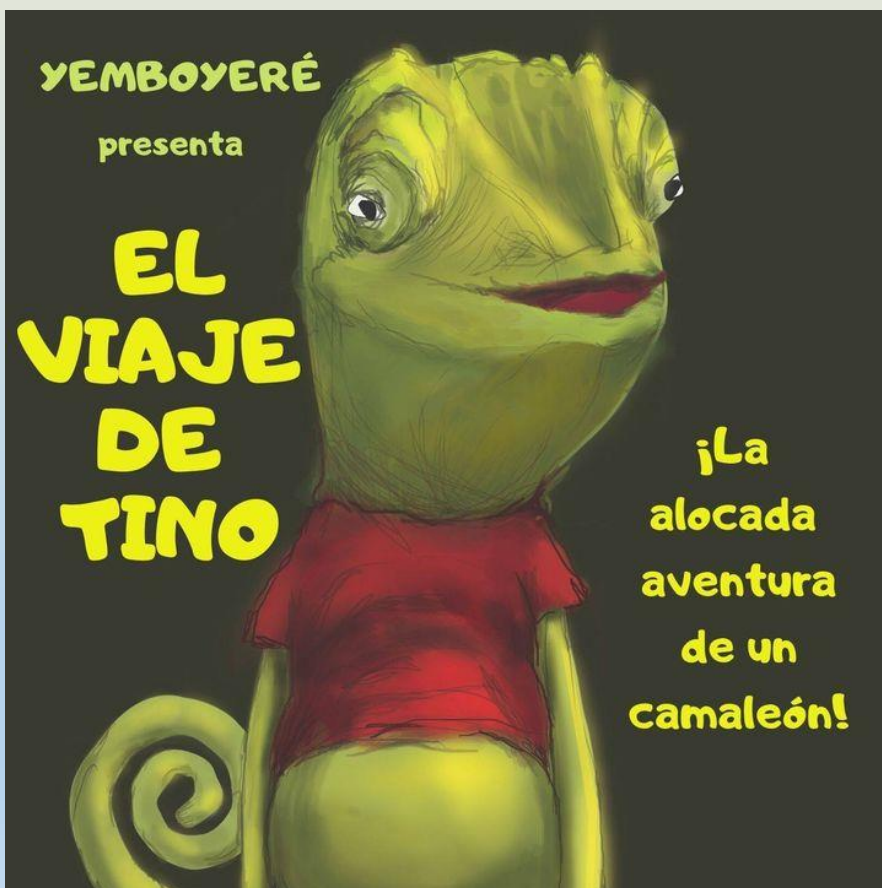


Recomendada para todos los públicos.

Domingo 25, a las 12:00 h. **Teatro infantil.**

EL VIAJE DE TINO

Compañía Yemboyeré



El viaje de Tino cuenta la historia de un camaleón un tanto soñador. Tino vive en una cerrada comunidad de camaleones, que asustada por la crisis y otros desastres humanos y medioambientales, decide aislarse para así proteger a sus individuos.



Recomendada para todos los públicos.

ABRIL

21

Centro cultural

CIUDAD PEGASO

Av. Séptima, 11

Tel. 913209770

Correo electrónico:

cccpegaso@madrid.es

Teatro

*Margarita
o el lenguaje de los signos*

BENAMATE



Domingo 4, a las 12:00 h. **Teatro Infantil**

LA PRINCESA SARA

Lula Teatro

El Rey U decide jubilarse y, como no tiene descendencia masculina, pondrá a prueba a los caballeros más valientes de Letrilandia, para que uno de ellos se convierta en rey. La princesa Sara participará de forma secreta para demostrar que las princesas también pueden ser reinas. ¿Qué trabajamos? A través de juegos y canciones aprenderán las estaciones del año, la familia, figuras geométricas y las vocales. Se destacará la importancia de ayudarnos los unos a los otros.



Recomendada para todos los públicos.



Sábado 10, a las 19:00 h. **Teatro**

MARGARITA O EL LENGUAJE DE LOS SIGNOS

Cía. Benamate

Margarita, una mujer de ideas claras, o eso piensa ella, acude a dar una conferencia sobre el lenguaje un día equivocado. Nunca hubiera imaginado lo que supondría el encuentro con el chico de mantenimiento, veinte años menos que ella.

No recomendada para menores de 16 años..



BENAMATE

Domingo 18, a las 12:00 h. **Teatro Infantil**

VALIENTES

Pandora Mirabilia



Cuentos para descubrir heroínas reales e historias que no conocíamos.

Espectáculo de cuentacuentos teatralizados en el que se recorren las vidas de dos mujeres reales y valientes, acompañadas de música e interacción.

Recomendada para todos los públicos.



Sábado 24, a las 19:00 h. **Teatro**

INSOMNIO. BAJO EL CIELO DE PESSOA

A través de los vidrios de una puerta, el poeta observa el mundo y, a la vez, permite al espectador verle en su más absoluta intimidad. En ese momento de la noche en que... le invade un insomnio de las dimensiones del universo... Es su última noche, y en ella, se sintetiza su vida de pensamiento.

No recomendada para menores de 12 años.



De pintura, del 1 al 30. **Exposición**

CIUDADES HERMANAS

Eduardo Mezquida Gómez



ABRIL

21

Centro cultural

J.L. LÓPEZ VÁZQUEZ

C/ Febrero, 4
Tel. 913293900 / 913295211

Correo electrónico:
ccjllopezvazquez@madrid.es

LOS MUSIKIDS



Domingo 11, a las 12:00 h. **Teatro infantil.**

HISTORIAS MÁGICAS DE MUJERES REALES

Cía. Pandora Mirabilia

Espectáculo de Cuentacuentos y música con la historia de Zenzi, la elefanta cantante y Harriet y el ferrocarril invisible.

Recomendada para todos los públicos

Historias mágicas de mujeres reales



Cuentos para descubrir heroínas reales e historias que no conocíamos

Pandora Mirabilia



Carmen Nájera



Luna María Lacalle



Pilar Gálvez Arizuri



María de la O Leizaola



Micaela Pérez

Sábado 17, a las 19:00 h. **Teatro**

LA MANO

Cía. La Zeta Teatro

Un ser humano sin rumbo. Un inversor de manos derechas. Una increíble oferta en el peor momento de su vida va a cambiarlo todo. ¿Qué harías si alguien te ofreciera comprar tu mano? ¿Qué consecuencias tendría?



No recomendada para menores de 16 años.

Domingo 18, a las 12:00 h. **Música infantil.**

EN LA GRANJA

Cía. Musikids

Nuestros amigos Los Musikids se van de viaje ¡a la granja! Y allí nos esperarán con un montón de aventuras increíbles.

Cantaremos y bailaremos las canciones favoritas de los niños, canciones de animales en español, ¡Y EN INGLÉS! Así que también aprenderemos juntos. Además, recibiremos la visita de algunos animales muy divertidos y nos reiremos con las

Marionetas. Jugaremos todos juntos y disfrutaremos en familia.



Recomendada para todos los públicos.

Sábado 24, a las 19:00 h. **Magia adultos / Teatro**

UNA MUJER INCONVENIENTE

Cía. Producciones Chisgarabís

ELLA es una gran artista de cabaret que atesora una juventud exitosa en la profesión y en el amor. YO es una mujer que sobrepasa los 40, una madre, una persona con miedos y culpas que ahogan. ELLA y YO comparten un cuerpo común que evoluciona y madura, que se vuelve más lento. Un cuerpo común que acumula experiencia y talento. El cuerpo común de una artista que se encuentra en su mejor momento.

ELLA y YO componen con delicadeza e irreverencia a una mujer completa.



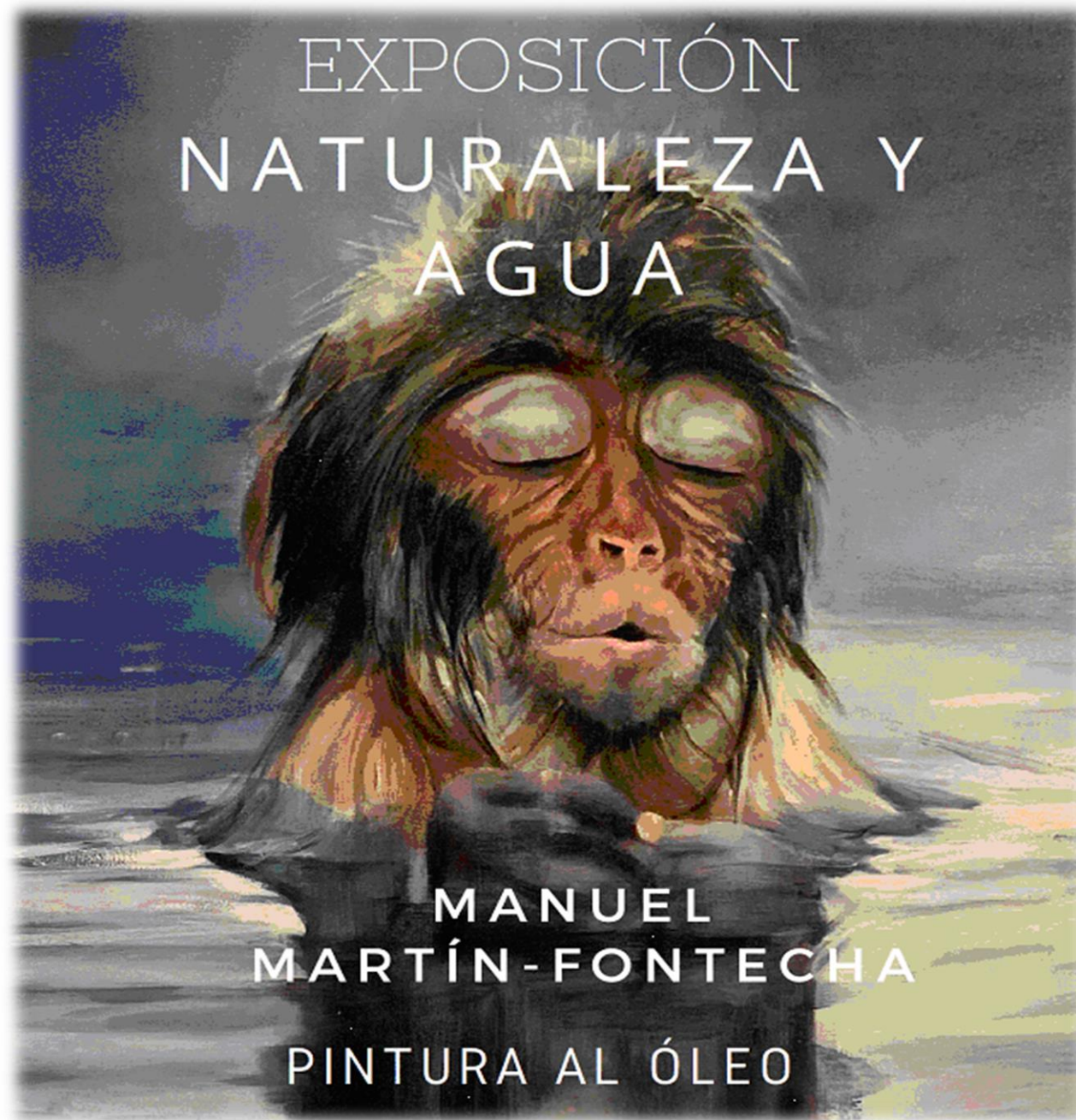
No recomendada para menores de 16 años.

De pintura, del 1 al 30. Exposición

NATURALEZA Y AGUA

PINTURA AL ÓLEO

Manuel Martín-Fontecha



En la Calle San Faustino, 14

En el marco de competencias atribuidas por el Acuerdo de la Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, de fecha de 29 de octubre de 2015, en la política municipal en materia de Juventud, la Dirección General de Familia, Infancia, Educación y Juventud gestiona programas y actividades, con el fin de apoyar e intervenir en las necesidades de la población joven de Madrid para garantizar la igualdad.

La conciencia de responsabilidad pública frente a las dificultades de la convivencia y el surgimiento de nuevas modalidades de exclusión social entre los jóvenes, junto al análisis realizado de la situación actual de los jóvenes madrileños y una revisión profunda de las actuaciones puestas en marcha durante los últimos años, propone un nuevo programa de carácter socio educativo y de intervención con la juventud más joven de Madrid. Este proyecto incluye las estrategias y herramientas de intervención, educación y animación grupal conjugadas con las funciones de la educación social y la educación social de calle en el marco de la intervención socioeducativa.

El Programa no se orienta a un perfil definido, sino que se abre con carácter general a cualquier joven, y en esto radica la clave de su intervención. Sin embargo, se localiza el programa estratégicamente en los distritos caracterizados por una mayor dificultad económico-social y con barrios con mayor riesgo de exclusión social.

Va dirigido a jóvenes de Madrid de 14 a 20 años de edad.

El QuedaT.com es un programa de intervención socio educativo a través del ocio y tiempo libre, fomenta la integración social a través de las amistades, la participación en grupos y el reconocimiento de las diferencias culturales desde lo lúdico, orientado hacia la integración y el sentimiento de pertenencia respecto de la sociedad receptora sintiéndose parte de la misma.



**Actividades en Sedes Sociales
y al Aire Libre (calles, plazas, parques)**

Si tienes ENTRE 14 y 20 años

Un espacio para vosotr@s creado por vosotr@s
donde encontrarás actividades GRATIS de ocio y tiempo libre

TALLERES, JUEGOS, MÚSICA, BAILE, TEATRO, DEPORTES, EXCURSIONES
Y TODO LO QUE QUIERAS IMAGINAR

Tardes de martes a jueves, de 17:00 a 20:30 horas.
Viernes y sábados, de 17:00 a 21:00 horas

+ INFO: quedat.com.es
@: [@quedat_com](https://www.instagram.com/quedat_com)

madrid.es/juventud **MADRID**



BIBLIOTECAS

ABRL / 21 BIBLIOTECAS



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL SAN BLAS



C/ San Román del Valle, nº 8
Tel.: 91 313 52 97
Horario: lunes a viernes de 8:30 a 21:00 horas.



C/ Boltaña, n.º 23
Tel.: 91 741 11 34
Horario: lunes a viernes de 8:30 a 14:00 y de 15:00 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpcanillejas@madrid.es
Facebook: [facebook.com/bpmCanillejas](https://www.facebook.com/bpmCanillejas)

ACTIVIDADES VIRTUALES DE ADULTOS

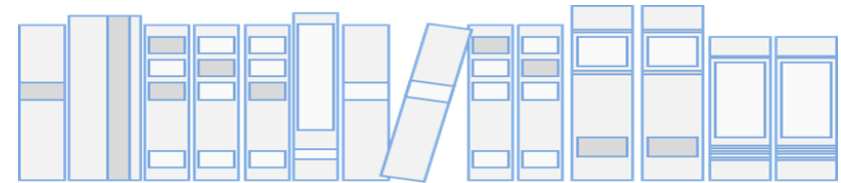
Plazas libres. Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es

- Tertulia en inglés: jueves de 11:00 a 12:30 horas. Semanal.
- Club de lectura general: jueves de 19:00 a 20:30 horas. Cada 15 días.
- Club de lectura novela negra: miércoles de 19:00 a 20:30 horas. Cada 15 días.

ACTIVIDADES VIRTUALES INFANTILES

Plazas libres. Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es

- Taller infantil de caligrafía y grafología: miércoles de 18:00 a 20:00 horas. Semanal.
- Leyendo cuentos (bebecuento para niños hasta 3 años). Jueves 22 de abril. Dos pases: a las 17:30 h. y a las 18:30 h.



SERVICIO DE BIBLIOBÚS DE LA COMUNIDAD DE MADRID.

BIBLIOBÚS Nº 11

Avda. Guadalajara, junto bloque 112, (Barrio Las Rosas).
Lunes de 16:00 a 17:15 horas.

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA "ANTONIO MACHADO"

Horario: lunes a viernes de 17:00 a 20:00 horas.

BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO



C/ María Sevilla Diago, 15 Tel.: 91 313 55 28
 Horario especial COVID-19: De lunes a viernes
 de 8:30 a 14:00 horas y de 15:00 a 20:30 horas.
 Correo electrónico: bpjosehierro@madrid.es
www.facebook.com/bpmJHiero

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, cdm, dvd y revistas.
- Sala infantil, juvenil y comiteca - CERRADAS
- Sala de lectura (CITA PREVIA Y AFORO LIMITADO)
- Información general y bibliográfica.
- Internet gratuito (CITA PREVIA Y AFORO LIMITADO)
- Conexión wifi.

ABRIL 2021

- Exposición de pintura "UNA MIRADA MUY ARTÍSTICA" de Kathy Álvarez y Adriana Domínguez.
- 2 de abril. Día del libro infantil y juvenil. Centro de interés con una selección de lecturas infantiles y juveniles.
- 23 de abril. Celebración del Día del Libro.



ACTIVIDADES VIRTUALES

Inscripciones a través de formulario web en bibliotecas.madrid.es

ADULTOS:

- Taller virtual de inglés. Viernes 16 a las 18:00 horas.
- Club de lectura mañana: lunes de 11:00 a 12:30 horas. Inicio 21 de enero. Cada 15 días.
- Club de lectura tarde: lunes de 19:00 a 20:30 horas. Inicio 25 enero. Cada 15 días.

INFANTIL:

- Leyendo cuentos en inglés. Miércoles 14 a las 18:00 horas. De 3 a 5 años: "The wise King" and "The vain Little rat".





Quinta Torre Arias.

C/ Alcalá, 551 (Barrio Canillejas).

Visitas guiadas gratuitas, organizadas por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Quinta los Molinos.

C/ Alcalá. 527-531 (Barrio Salvador).

Itinerarios guiados por el parque de la Quinta de los Molinos, organizados por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Es necesario realizar reserva previa. El plazo se abre un mes antes de la fecha de cada actividad.

Para más información e inscripciones:

Teléfono: 916 397 869. De lunes a viernes, de 10 a 13 h.

Correo electrónico: paa@talher.com

Actividad gratuita.

Edad recomendada a partir de 18 años.

VISITA NUESTROS PARQUES !!!



