

Octu
19
Gre

PROGRAMACIÓN CULTURAL

DISTRITO

SAN BLAS

CANILLEJAS



**C.C.
Ciudad
Pegaso**

Avenida Séptima, 11
Tel: 913209770

C/ Febrero, 4
Tel: 913293900

**C.C. J. L.
López
Vázquez**



**C.C.
Antonio
Machado**

C/ San Román del
Valle, 8-Tl:913135294

C/ Boltaña, 27
Tel: 917411182

**C.C.
Bueno
Vallejo**



**C.C.
Miguel de
Cervantes**

C/ Aliaga , 5
Tel: 917430078

OCTUBRE

**20
19**

OCTUBRE

19

Centro cultural

ANTONIO MACHADO

C/ San Román del Valle, 8

Tel. 91 3135294

Correo electrónico:

ccamachado@madrid.es

Especial teatro

Domingo 6

Viernes 11

Domingo 13

Viernes 18

Sábado 19

Domingo 20

Sábado 26

OBRA

Obscena

Qué ruina de función

No hay mus

Antología de la rabia

Tito Andrónico

Margarito

EL país de la Infancia

COMPAÑÍA

Malaje Teatro

Grupo Wuachín

LudotekaTteatro

Colectivo Trance

Mov. Sempiterno

Cía. Azares Teatros

Juvenil TeatrueLas

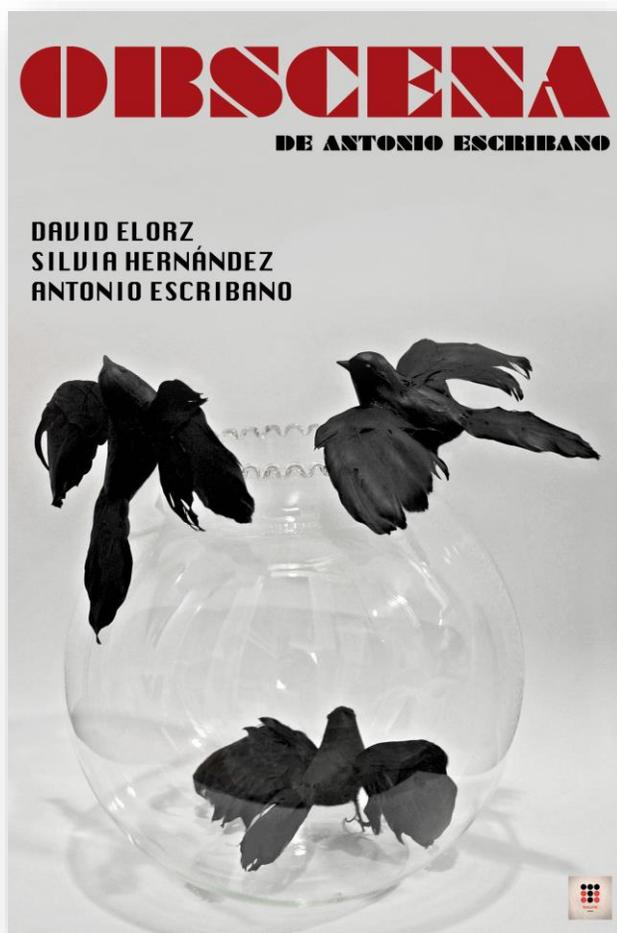


ESPECIAL TEATRO

Domingo 6 a las 19:00 h.

OBSCENA. Cía Malaje Teatro

Un viaje al interior de la vida, la memoria y el teatro



Miguel es un actor enfermo de Alzheimer, famoso por interpretar al personaje de Hamlet de Shakespeare. Su enfermedad le provoca lagunas de memoria que le hacen perderse por la obra del autor teatral, deambulando por multitud de personajes, Hamlet, Othello, Iago... A través de su amigo y psiquiatra Ramón Duarte conoceremos su vida, sus grandes amores, la comedia que depara sus vivencias y sus confundidos conflictos que le acarrearán no diferenciar realidad con verdad o mentira con ficción. Un viaje al interior del teatro y de la vida a través de las obras del gran autor inglés.



Viernes 11 a las 19:00 h.

QUÉ RUINA DE FUNCIÓN.
Cía. Wuachín

¡Qué ruina de función! (por delante y por detrás) es, posiblemente, la comedia más divertida jamás escrita. Desde su estreno en Londres en 1982 y después de 5 años en cartel en esta ciudad, se ha estado representando continuamente en algún lugar del mundo: el total de espectadores es, hoy por hoy, incalculable. Se ha traducido a 28 idiomas y se ha representado en más de 50 países.

ESPECIAL TEATRO

Domingo 13 a las 19:00 h.

¡NO HAY MUS!. Ludoteka Teatro

El alcalde de Andrajos de la Sierra, entre pleno y pleno, va acumulando problemas y estos problemas son:
 Con una mujer de etnia gitana
 Con la primera líder de la oposición
 Con su queridísima esposa....
 A falta de solucionarlos, estos conflictos terminan en un torbellino de enredos, equivocaciones y giros inesperados.



Viernes 18 a las 19:00 h.

ANTOLOGÍA DE LA RABIA. Colectivo Trance

"En el mundo en el que vivo el que más vale es el que más tiene. Y es más importante parecer que ser. Y es más importante decir que sentir. Y es más importante prometer que hacer..."

A D L R es exactamente esa presión bajo la que vivimos constantemente. Es un vómito, una saturación de emociones, un grito a bocajarro (...)
 Nuestra generación está perdida, sometida. No entiende de emociones y no tiene recursos. Tenemos miedo a lo que se salga de lo normativo y rechazamos lo diferente. No hay opción posible. Ya no somos capaces de sentir, y hablo de sentir de verdad.
 "Antología de la Rabia" es más que un viaje reflexivo y sensorial que nunca hiciste y por eso, aún, dos más dos siguen siendo cuatro.



ESPECIAL TEATRO

Sábado 19 a las 19:00 h.

TITO ANDRÓNICO.
Mov. Sempiterno

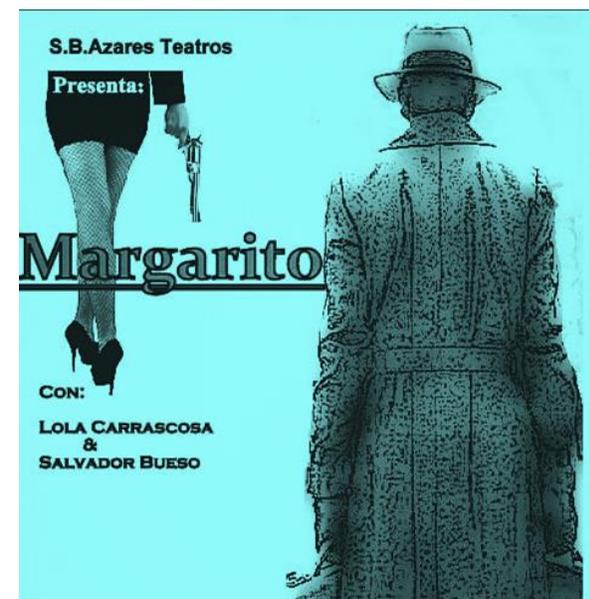
“La caída de un imperio no es nada comparada con la decadencia de un hombre”. Tito Andrónico, el gran general romano, regresa victorioso a Roma tras una larga guerra contra los godos del norte, en la cual ha perdido a casi todos sus hijos, con excepción de cuatro. “Aquellos que piensen que la venganza es dulce, que prueben esto”. Un festín de poder, lujuria, locura y el mayor sacrificio por amor.



Domingo 20 a las 19:00 h.

MARGARITO, las confesiones de un inspector de Hacienda. Cía. Azares Teatros

Es una loca y disparatada comedia en la que dos personajes de lo más variopinto coinciden en el declive de sus vidas. El cinismo y la mezquindad de ambos los llevarán a situaciones totalmente surrealistas. A través del humor ácido y el absurdo, la obra recrea la parodia de dos pobres almas unidas por la hipocresía, el egoísmo y el destino.



CONCIERTOS

Sábado 12 a las 19:00 h.

Concierto de Trapos Sucios



Viernes 25 a las 18:30 h.

*Al Compás del Sentimiento Bravo Jóvenes y Mayores
Francisco Alcalá y Pilar Vázquez*

Francisco Alcalá y Pilar Vázquez
Presentan el espectáculo
Al compás del sentimiento bravo Jóvenes y mayores

Las bonitas canciones de
Pilar Vázquez
Grupo Zambra
Francisco Alcalá
La magnífica guitarra de

dirigido por Beatriz
con sus conciertos de música clásica y popurrís

TEATRO INFANTIL

Domingo 13 a las 12:30 h.

S.O.S. PLANETA. Cía. Juvenil Teatrueñas.

Dos hermanas, una que cree en la necesidad de cuidar el planeta y otra que le parece que no es importante, hacen un recorrido por un País de las Maravillas, con personajes muy similares a Alicia, pero en esta obra son personajes que tratan de sobrevivir en un mundo paralelo.

Para público familiar.

Sábado 26 a las 18:00 h.

EL PAÍS DE LA INFANCIA. Cía. Juvenil Teatrueñas.

Una obra compuesta por 4 historias sobre niños en situación de riesgo. Una familia en Afganistán, que queda sin hombre en el hogar y una de las hijas tiene que asumir el trabajo para buscar comida... Una fábrica donde niñas y niños trabajan siendo explotados... Un niño que es reclutado para la guerra... Unas niñas que viajan en el tiempo a un lugar ocupado por los nazis en el fin de la 2ª guerra mundial...



Para niños a partir de 8 años.

TEATRO INFANTIL

Domingo 27 a las 12:30 h.

BRIDGET'S PLAN. The Lingua-Arts Company.

Bridget es una niña especial. Con sólo tres años aprendió a leer ella sola, y ahora, con ocho, domina varios idiomas. Su padre - el alcalde del pueblo - nunca tuvo tiempo de preocuparse de su educación, y la profesora que le da clase es una déspota que odia a los niños inteligentes. Sola e incomprendida, Bridget prefiere pasar inadvertida y ocultar sus dotes. Afortunadamente tiene un amigo, el bibliotecario, quien siempre la motiva con sus estudios. Un buen día, el alcalde anuncia el cierre de la biblioteca. “¿Para qué sirven los libros,” dice, “si todo el mundo tiene un televisor?”. Indignada, Bridget no está dispuesta a que su amigo pierda el trabajo y decide “entrar en acción”.

Para niños a partir de 5 años.



presenta

en el Centro Cultural ANTONIO MACHADO de San Blas

BRIDGET'S PLAN

Una obra de teatro
en inglés (bilingüe)
para toda la familia
a partir de 5 años



27 de Octubre 2019, 12:30 horas

The
Lingua Arts
Company

Una compañía internacional fundada en 1997 que fomenta la integración del teatro en inglés como herramienta educativa y cultural para estudiantes de inglés de entre 3 y 18 años.
www.lingua-arts.com

Teatro en inglés

JORNADAS DE TEATRO INFANTIL EN INGLÉS

Viernes 25 a las 19:15 h.

*CHILDREN'S THEATRE WORKSHOPS IN ENGLISH.
The Lingua-Arts Company.*

(Inscripciones en Conserjería del Centro)

Un curso de 8 clases de una hora cada una para niños y niñas de entre 8 y 12 años. El objetivo del curso es el desarrollo de la creatividad e imaginación teatral del niño/a en inglés a través de juegos, mimo, role-plays, improvisaciones y actividades corporales y de relajación.

The LinguaArts Company presenta:

Children's Theatre Workshops in English

TALLERES DE TEATRO en INGLÉS para NIÑOS

- ❖ Rango de edad: **8 a 12 años**
- ❖ Lugar: **Centro Cultural Antonio Machado**
- ❖ 8 clases (una al mes) de 60 minutos

DESCRIPCIÓN: Un curso de 8 clases de una hora cada una para niños y niñas entre las edades de 8 y 12 años. El objetivo del curso es el desarrollo de la creatividad e imaginación teatral del niño/a en inglés a través de juegos, mimo, role-plays, improvisaciones y actividades corporales y de relajación.

Como el curso se desarrollará en **inglés**, estas actividades fomentarán la auto-estima y confianza del niño/a en este idioma además de estimular su capacidad de comunicación verbal y de escucha.

Es imprescindible la asistencia a **TODAS** las clases.

FECHAS:

- Viernes, 25 de Octubre, 2019
- Viernes, 29 de noviembre, 2019
- Viernes, 13 de diciembre, 2019
- Viernes, 31 de enero, 2020
- Viernes, 28 de febrero, 2020
- Viernes, 20 de marzo, 2020
- Viernes, 24 de abril, 2020
- Viernes, 29 de mayo, 2020

HORARIO: 19.15 a 20.15 horas

PONENTE: Gillian Apter, actriz, directora teatral, educadora y directora de The LinguaArts Company.

The Lingua Arts Company

Para niños entre 8 y 12 años

EXPOSICIONES

Del 1 al 15

*Pintura. PICTORICOPOÉTICA,
a cargo de Adela Rosa Ruíz*

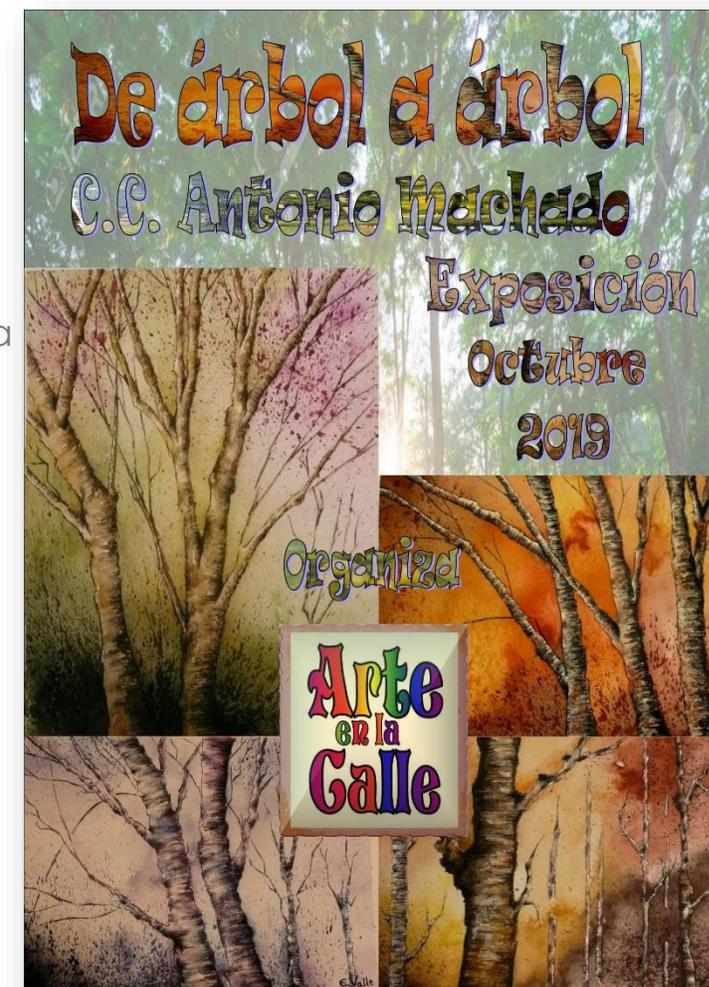


“Pictoricopoética” pretende ser un viaje en el que pintura y poesía se unen, se dan la mano, para verso a verso, crear un único poema que nos acompañe a lo largo del recorrido. Es la unión de dos disciplinas que se complementan con el único afán de hacernos sentir, buscar y, tal vez, encontrar cosas.

Del 1 al 31

DE ÁRBOL A ÁRBOL, a cargo de Arte en la Calle.

“De niño me gustaba mucho pasar temporadas en la casa de mi abuelo, en el pueblo. Él me inculcó el cariño a las plantas y a los árboles. Paseábamos por el campo y me enseñaba sus nombres y sus propiedades”.



Del 16 al 31

*Fotografía, FLAMENCAS ON THE ROAD,
a cargo de Equipo Visor.*



FLAMENCAS ON THE ROAD, es un proceso creativo del fotógrafo Rafael Casado, que debido a su fuerte interés por el flamenco, empieza a descontextualizar el bailar y la bailaora de su contexto habitual, creando un impacto visual con el ciudadano en las calles de Madrid, donde la bailaora se convierte en protagonista y el ciudadano aporta a la fotografía un carácter de espontaneidad.

22 de octubre al 28 de noviembre

*SUEÑOS, CUENTOS Y MATICES,
Asociación Nacional de Artistas
Carmen Holgueras.*

Ocho pintores de la Asociación Nacional de Artistas Carmen Holgueras, y con el título de "SUEÑOS, CUENTOS Y MATICES" exponen una selección de sus obras realizadas en diversas técnicas y con distintos motivos.

Sueños. Cuentos y Matices

AURORA ALVÉS • CLARA TORRES • CUCA REY • GRAZIELA UGARTE
MARISOL LÓPEZ GARCÍA • OCTAVIA TANDEA
RODOLFO GARRIDO • YOLANDA BUENO

del 22 de octubre al 28 de noviembre de 2019

Horario de lunes a viernes.
Mañana de 10:00 a 14:00. Tarde de 16:30 a 20:30

C.C. ANTONIO MACHADO
C/ San Román del Valle, 8. San Blas - Canillejas
MADRID 28037 - Metro Alsacia - Teléfono 91 313 52 94

OCTUBRE

19

ENTRADA LIBRE
HASTA COMPLETAR AFORO
Reparto de entradas el mismo día
desde las 18:00 h.
Consulta en el Centro Cultural

Centro Cultural

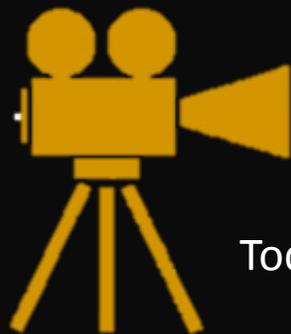
BUERO VALLEJO

C/ Boltaña, 27
Tel. 91 741 11 82 / 91 741 10 13
Correo electrónico:
ccbvallejo@madrid.es

SÁBADOS

D

CINE



Especial cine

Todas las sesiones a las 19:00 h.

SEPTIEMBRE

Sábado 21

Mula

Clint Eastwood

Sábado 28

The Rider

Chloe Zhao

Sábado 5

A la vuelta de la esquina

Thomas Stuber

OCTUBRE

Sábado 12

El Ángel

Luis Ortega

Sábado 19

Cafarnaúm

Nadine Labaki

Sábado 26

La ceniza es el blanco más...

Jia Zhang Ke

Sábado 9

White Boy Rick

Yann Demange

NOVIEMBRE

Sábado 16

El Peral Salvaje

Nuri Bilge Ceylan

Sábado 23

Destroyer, una mujer...

Karyn Kusama

Sábado 30

El día que vendrá

James Kent



a film by Nuri Bilge Ceylan

El Peral Salvaje.



ENTRADA LIBRE

HASTA COMPLETAR AFORO.

Reparto de entradas,
consulta en el Centro Cultural

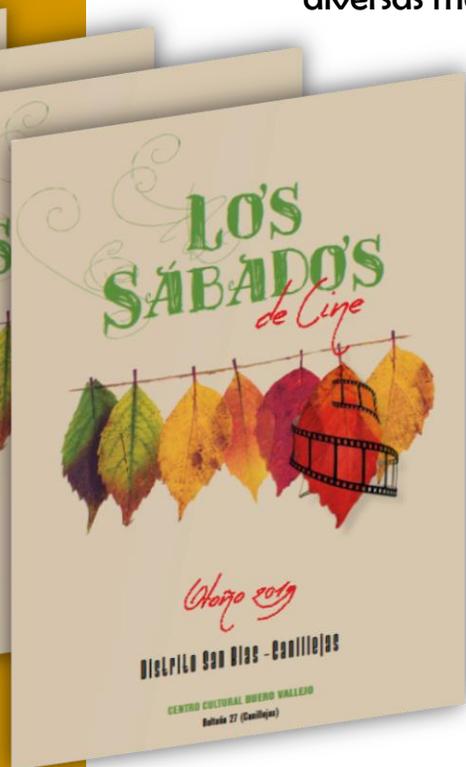
Finalizada la obligada pausa veraniega, principia la edición otoñal de **LOS SÁBADOS DE CINE**, que continuará ofreciendo semana tras semana las películas más novedosas y premiadas internacionalmente durante el último año.

Continúa el interesante bloque dedicado al reciente *cine de autor* estadounidense con cuatro producciones muy distintas, pero que, desde prismas diferentes y a veces contrapuestos, dialogan con rotunda libertad expresiva en torno a -utilizando el célebre título del escritor Eduardo Galeano- las venas abiertas de una América del Norte en continua encrucijada social. La maestría crepuscular del cineasta Clint Eastwood, en **Mula**, su último título; el ejemplar relato en imágenes que protagoniza Nicole Kidman a las órdenes de Karyn Kusama en **Destroyer, una mujer herida**; los rincones más dramáticos del mundo de la aventura en la singular **The rider**, de la cineasta independiente Chloe Zhao, o la miseria moral que engendra a veces la pobreza, como testimonia muy bien **El hijo blanco de Rick**, de Yann Demange, pueden abrir frondosos debates en torno al ajuste de cuentas con el pasado y con el presente, con el sentimiento de culpa y con las diversas maneras de arrepentimiento.

Dos películas procedentes de latitudes distantes afrontan la problemática de la juventud y la infancia: **El ángel**, del mexicano Luis Ortega, nos conduce por la vida de un moderno pícaro que se pone el mundo por montera, mientras que **Cafarnaúm**, última película de la directora libanesa Nadine Labaki, nos lleva inevitablemente a enamorarnos de un niño que convierte la calle y la vida en fuente de conocimiento.

La ceniza es el blanco más puro es una extraordinaria especie de secuela de *Más allá de las montañas*, en la que su autor, Jia Zhang Ke y su protagonista, la actriz Zhao Tao, prosiguen adentrándonos en la historia más reciente de China, en un contexto de paisajes y personajes con los que ya nos encontramos muy familiarizados.

La producción alemana **A la vuelta de la esquina**, de Thomas Stuber, recurre a un ingenioso contexto para narrar una historia de soledad y amistad entre náufragos de la vida. De Nuri Bilge Ceylan, el director turco de *Érase una vez en Anatolia* y *Sueño de invierno*, el programa ofrece **El peral salvaje**. Tras su fulgurante paso por los festivales de Cannes y Sevilla, llega ahora este film que, en palabras del crítico Luis Martínez, “desarma por su contundencia, rigor y sinceridad”. Y **El día que vendrá**, dirigida por el británico James Kent, nos devuelve el esplendor de un cine que ya no se hace: el drama romántico con fondo bélico, en el marco de una exquisitez formal y moral rara en las pantallas de hoy en día



ESPECIAL CINE

Sábado 5 a las 19:00 h.

A LA VUELTA DE LA ESQUINA

Director: Thomas Stuber.



Christian es nuevo en el supermercado. Se adentra en este universo desconocido con la ayuda de su compañero Bruno, que le enseña todos los trucos de la profesión y se convierte en su amigo. En poco tiempo se enamora de Marion, que trabaja en el departamento de dulces y siempre bromea con él. Pero Marion está casada, aunque no es feliz en su matrimonio.

No recomendada para menores de 12 años

Sábado 12 a las 19:00 h.

EL ÁNGEL

Director: Luis Ortega

Carlitos es un joven de diecisiete años con fama de estrella de cine, rizos rubios y cara de bebé. Ya en su primera adolescencia manifestó su verdadera vocación: ser un ladrón. Cuando conoce a Ramón en su nueva escuela, Carlitos se siente inmediatamente atraído por él y quiere llamar su atención. Juntos se embarcarán en un viaje de descubrimientos, amor y crimen. Debido a su apariencia angelical, la prensa llama a Carlitos "El ángel de la muerte".

No recomendada para menores de 16 años



ESPECIAL CINE

Sábado 19 a las 19:00 h.

CAFARNAÚM*Director: Nadine Labaki*

Beirut, Líbano. Zain es un niño de doce años inteligente y valiente, que sobrevive a los peligros de las calles de la ciudad gracias a su ingenio. Huyendo de sus padres, y haciendo valer sus derechos, recurre a la justicia para demandarles por el 'crimen' de haberle dado la vida. Una fábula contemporánea de carácter político sobre un niño que se rebela contra la vida que le han impuesto vivir.

No recomendada para menores de 16 años

Sábado 26 a las 19:00 h.

LA CENIZA ES EL BLANCO MÁS PURO*Director: Jia Zhangke*

En 2001, la joven Qiao está enamorada de Bin, cabecilla de la mafia local de Datong. Cuando Bin es atacado por una pandilla rival, Qiao se defiende y dispara varias veces. Es condenada a cinco años de cárcel. Tras cumplir su pena, Qiao busca a Bin e intenta volver con él. Pero él no quiere seguirla. Diez años más tarde, en Datong, Qiao sigue soltera y ha salido adelante manteniéndose fiel a los valores de la mafia. Pero Bin, cansado de la vida, regresa buscándola, a la única persona a la que ha amado...

No recomendada para menores de 12 años

DOCUMENTAL

Viernes 25 a las 11:30 h.

“Youth Unstoppable”

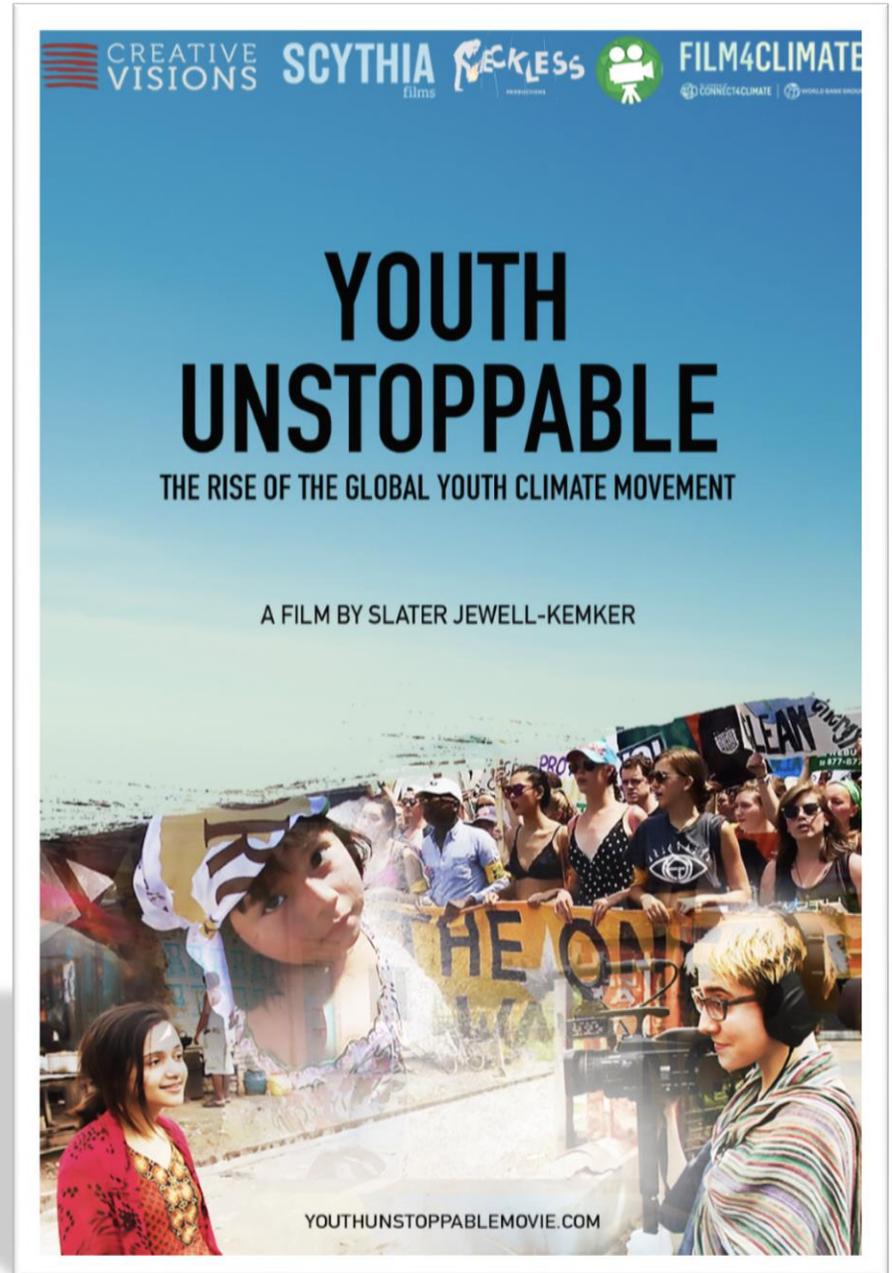
Director: Slater Jewell-Kemker.

Nos unimos a Another Way Film Festival, el festival de cine documental sobre progreso sostenible de Madrid.

La película elegida es el documental “Youth Unstoppable”, dirigida por Slater Jewell-Kemker (Canadá, 2018), que captura la vibrante historia sobre cómo jóvenes de todo el mundo están liderando la lucha contra la emergencia climática con el fin de salvar el planeta y su propio futuro. Para participar en esta actividad se requiere de inscripción previa y ser mayor de 12 años. Está destinada, principalmente a institutos, colegios y universidades, pero también puede acudir el público general hasta completar aforo.

Para inscribirse de manera individual o en grupo aquí:
<https://www.anotherwayff.com/event/fridays-for-another-future/>

No recomendada para menores de 12 años



MÚSICA

Viernes 4 a las 19:00 h.

Coral Polifónica El Madroño

La Coral Polifónica del Centro Cultural El Madroño fue fundada el 25 de febrero de 1988. Su repertorio es muy variado: desde canciones populares de diversos países hasta obras o trozos de éstas de los grandes maestros.

Viernes 11 a las 19:00 h.

Coro y Rondalla Las Rosas

“Las Rosas”, nuestro grupo músico-coral fue fundado allá por los años 90 por el Maestro José Garoz. En la actualidad, está dirigido por Cándido García Molina. El repertorio está constituido por pasodobles, boleros, coplas, habaneras, chotis castizos, y fragmentos de ópera y de zarzuela.



Centro de Mayores Antonio Machado.

Domingo 13 a las 19:00 h.

*SABORES DE ESPAÑA**Canción Española a cargo de Manuel de Segura.*

Manuel de Segura es un cancionero, en el más puro estilo de los grandes, tiene la elegancia y estilo de ellos, Pepe Baldo, Miguel de los Reyes, Pedrito Rico y El Príncipe Gitano... Ha llevado su voz a varios países...Alemania, Francia, Costa Rica, Uruguay, Argentina, Corea del Norte y Brasil. Hasta el momento ha grabado seis álbumes, en los que interpreta algunos de los temas clásicos del repertorio de la Copla, junto a algunos temas escritos para él.

Conmemoración día
de la Hispanidad



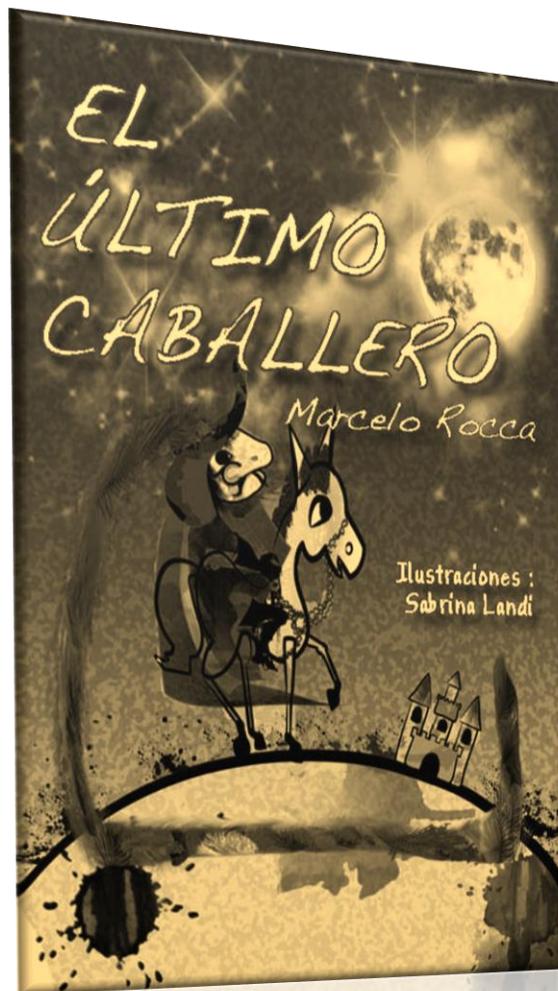
Actuación infantil

Domingo 6 a las 12:30 h.

*Títeres. EL ÚLTIMO CABALLERO.
Cía. El retablo de la ventana.*

Edad recomendada a partir de 3 años"

Divertida comedia para todo el público que narra la historia de un hombre con espíritu de Cyrano de Bergerac y Don Quijote de La Mancha. Se hizo llamar FILLIPE NASEAUX DE LA ZAMPONIA: el Último Caballero andante. Necesita una princesa y sale en su búsqueda, junto a su caballo Aníbal.



Domingo 27a las 12:30 h.

*Magia. ILUSIONES MÁGICAS, a cargo de
Andy González.*

Edad recomendada a partir de 4 años.

Tiene una experiencia dilatada actuando para diferentes auditorios, tanto dentro, como fuera de nuestras fronteras. Países donde han disfrutado de su show: España, Francia, Holanda, Mónaco, EE.UU, Portugal, Inglaterra, etc. Ha recibido una formación artística en Arte Dramático, Danza Teatral y Magia. Fiel a su pensamiento de que un artista está en continúa formación, actualmente y desde octubre de 2.012 recibe clases de clown.

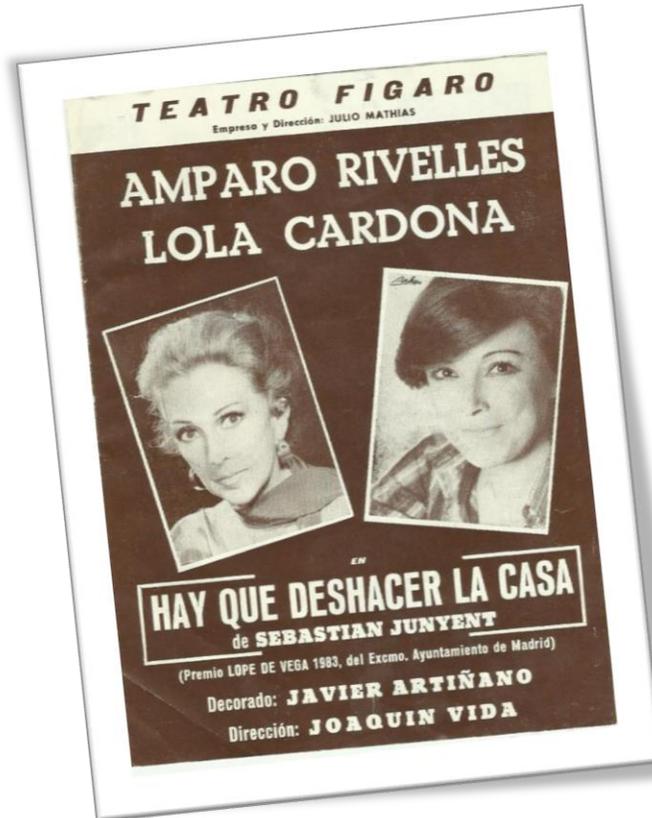


Teatro de adultos

Domingo 20 a las 19:00 h.

HAY QUE DESHACER LA CASA.
Cía. La Zoganda Teatro.

[Sebastián Junyent](#) fue el ganador del Premio Lope de Vega al mejor texto teatral en el año 1985 por "Hay que deshacer la casa". La obra, protagonizada por [Amparo Rivelles](#) y [Lola Cardona](#) fue estrenada en el 85. En Argentina la interpretó Charo López. En 1986 fue [llevada al cine](#) por José Luis García Sánchez y protagonizada por Amparo Rivelles y Amparo Soler Leal.



Cartel del estreno en el Teatro Figaro de Madrid



En esta ocasión Zoganda Teatro representará la historia de dos hermanas, víctimas de una educación autoritaria, que muestran sus diferentes formas de afrontar el conflicto. A ninguna les ha servido de nada. Tras años sin verse se reúnen para deshacer la casa de sus padres fallecidos.

OCTUBRE

19

Centro cultural

MIGUEL DE CERVANTES

C/ Aliaga , 5

Tel: 917430078

Correo electrónico:

ccmcervantes@madrid.es

Especial Infantil

	OBRA	COMPAÑÍA
Domingo 6	Emociones.	Píkula Teatro.
Domingo 13	¡Qué emoción”, cuentos..	Cía. Audrey Monroe.
Domingo 20	Primera luna llena...	Le Guignol orthopédique.
Domingo 27	La dama y el trovador.	Compañía Troballeros.



ESPECIAL INFANTIL

Domingo 6 a las 12:00 h.

EMOCIONES . Cía. Píkula Teatro.

Edad recomendada a partir de 4 años



Es un viaje al mundo de las emociones a través de los colores y la música. En ella, dos personajes muy divertidos en clave de clown, 1 y 2 , tendrán que poner en orden el confuso mundo de las emociones del niño, (la alegría, la tristeza, el enfado, el miedo y el amor), a través de una serie de cajas de distintos tamaños y colores. Cada una de ellas corresponde a una emoción y al abrirse se descubrirá una sorpresa (...)

Domingo 13 a las 12:00 h.

¡QUÉ EMOCIÓN!, CUENTOS EN ACCIÓN.

Cía. Audrey Monroe.

Chopi y Pacita pasan la tarde juntas y comparten, alrededor de una merienda, sus inquietudes sobre las cosas que sienten y que no siempre se atreven a compartir con otros; el temor a los que son diferentes, las dudas sobre lo que se espera de ellas, cosas que les producen miedo, tristeza o vergüenza, lo que les hace sentirse culpables... Comienza así una nueva aventura de Chopi y Pacita que, a lo largo de la función, interpretarán una serie de cuentos que guiarán a los niños y niñas en un viaje a través de las emociones.

Edad recomendada a partir de 4 años



Domingo 20 a las 12:00 h.

PRIMERA LUNA LLENA DEL NIÑO LOBO

Le Guignol Orthopédique.



“Primera luna llena del niño lobo” es un guiñol para público familiar que cuenta la historia de un niño que no quiere ni oír hablar de la tradición familiar de hombres lobo: él lo que quiere es ser pastelero... Argán, un niño despeinado y soñador, comenzará un viaje iniciático a través del bosque, donde conocerá a originales personajes como un sapo con mucha prisa o un peligroso cazador...

Domingo 27 a las 12:00 h.

LA DAMA Y EL TROVADOR

Cía. Troballeros.



Un músico aprendiz de trovador se ve motivado a aprender poesía, arte que se le resiste, para presentarse a un concurso de trovadores que convoca la princesa de la corte, su musa. Recibe un curso acelerado de personajes diversos de distinta condición y clase social, sin tierra-Caballero, artesano, monje, campesino, bufón, peregrino, arriero, apestado, brujo, bruja, dragón, etc.,. Se presentan varios instrumentos, como en todos nuestros conciertos, pero toma relevancia el laúd renacentista.

Edad recomendada a partir de 3 años

DANZA

Sábado 12 a las 19:00 h.

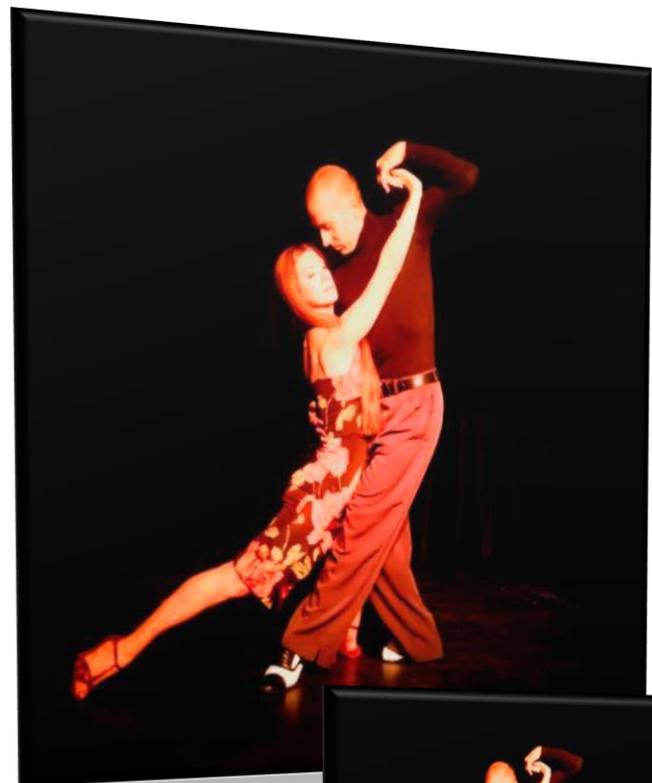
DANZAS TRIBALES. Cía. Guiselle Roiz.



Espectáculo de danza en torno a la cultura cubana. Los cubanos necesitan música para todo; para rezar, para festejar, para llorar simplemente no saben vivir en silencio. Este espectáculo con percusión en vivo y baile, será como un viaje a su interior. Música de percusión en directo.

Sábado 19 a las 19:00 h.
IMPROTANGO. Cía. Clavis.

El Tango es una música esencial, de raíz auténtica y única. Es el espíritu de una región, el Río de la Plata. Ahora vuela por Madrid en toda su naturaleza, con los bailarines y actores argentinos Silvina Mañanes y Rodrigo Mendiola da Rocha, las manos expertas de Raúl Chiocchio, guitarrista argentino que ha acompañado a celebridades del tango, y la voz de uno de sus más talentosos cantores, Ariel Tobío.



TEATRO

Sábado 26 a las 19:00 h.

**CHICAS DE JUERNES**
Babylon Teatro.

Clara, Victoria y Mari siguen siendo fieles a su cita anual, donde dejan de lado todos sus problemas y disfrutan de la compañía de sus amigas; pero hay veces en que los problemas superan a las ganas de disfrutar y no hay más remedio que estallar.



OCTUBRE

19

Centro cultural
CIUDAD PEGASO

Av. Séptima, 11
Tel. 913209770
Correo electrónico:
cccpegaso@madrid.es

Especial música

Sábado 12
Domingo 13
Sábado 26
Domingo 27

OBRA

Habaneras

Chup Chup. Concierto

Luis Felipe Barrios y Matías Ávalos.

La avalancha del rock

COMPAÑÍA

Coral Jácara.

Crea Música y Arte.

Matías Ávalos.

Cía. Cómics.



TEATRO



Sábado 5 a las 19:00 h.

EL AMOR DEL GATO Y EL PERRO.
Cía. Carlos Lemos

“El amor del gato y del perro” es una obra de teatro escrita por [Enrique Jardiel Poncela](#) y estrenada en el [Teatro de la Comedia de Madrid](#), el [5 de diciembre](#) de [1945](#).

Este espectáculo, globalmente denominado “El amor del gato y del perro” viene antecedida por otras dos situaciones jardielescas, que siguen poniendo a prueba la relación humana hombre-mujer. Que son: “La señorita Nicotina” (que mantiene el interés actual con la ley antitabaco) y “El amor que no podía ocultarse” (ese amor juvenil al que nada importa). Esto hace que el montaje quede establecido en tres bloques.



MÚSICA

Sábado 12 a las 19:00 h.

HABANERAS.
Coral Jácara

Coral Jácara es una asociación creada en febrero del año 2009. La componen más de treinta miembros y está abierta a toda persona amante de la música y que esté dispuesta a disfrutar cantando.

Trabajamos bajo la experta dirección de nuestro maestro, Joan Vida Romeu.

El repertorio lo integran diversos estilos musicales, desde el Renacimiento hasta temas de actualidad. Incluye partitura clásica, música sacra, zarzuela, música popular de diversas regiones y países.



Sábado 26 a las 19:00 h.

HETEROTOPIÁS.
Luis Felipe Barrios
Matías Ávalos

Matías Ávalos y Luis Felipe Barrio han escrito "Heterotopías", en donde se han propuesto reelaborar la mirada de la canción de autor.

Canciones intensas, vitriólicas, cuerdas y locas.

Un espacio en donde se fusionan, una vez más, universos contrapuestos que se acoplan.

Canciones que no solo fusionan géneros, sino también territorios. Muchas almas en una sola, inquietantes paisajes sonoros en algunos arreglos, y la suavidad del vacío en otros.

Así es este "Heterotopías", una búsqueda entre la forma y el fondo tratando de tejer un idioma entre los dos.

INFANTIL

Domingo 6 a las 12:00 h.

LA GALLINITA DE LOS HUEVOS DE ORO. Juanito Ventolera.

Edad recomendada: de 3 a 12 años.

Divertida adaptación del clásico cuento maravilloso. El espectáculo está representado con títeres de guiñol, de varilla y de boca, rebosantes de vida y personalidad.

El espacio sonoro está en manos de un músico en directo, que crea las atmósferas y los efectos sonoros.



Domingo 13 a las 12:00 h.

CHUP CHUP. Concierto didáctico.



¡Cuidado! Baldomera, la cocinera y su Ayudante, Guisante se han puesto a cocinar. ¿Cómo acabará esta aventura? Dos músicos-actores nos enseñan en clave de humor que todo vale para jugar y hacer música. Para ello, utilizan la expresión corporal y vocal y todo tipo de objetos cotidianos: sartenes, cucharas, botellas...

Domingo 20 a las 12:00 h.

DANI O`MAGIC
Magia en acción

Daniel empezó en la magia por afición. Luego, esa afición se convirtió en su gran pasión. Una pasión que contagia a todos. Sus espectáculos son 100% participativos, entretenidos y tremendamente divertidos, que adapta a niños y mayores, aunque los más pequeños son su gran debilidad. Sus shows se llenan de risas, de muchos "¡¡¡¡alaaaah!!!", de cartas, de cuerdas, de anillas, de pañuelos, de pelotas... ¡Hasta el agua cobra vida!



Edad recomendada: a partir de 4 años

Domingo 27 a las 12:00 h.

LA AVALANCHA DEL ROCK
Cía. Grupo Cómics

Edad recomendada:
a partir de 4 años.



“La avalancha del rock”, el espectáculo de GRUPO CÓMICS, es un musical de rock para toda la familia. Pensado para los niños, pero con variedad de guiños para los adultos y participación del público sobre el escenario. De principio a fin sostenido por un ritmo que no cesa en ningún momento y hace bailar a todo el mundo al ritmo del ska, el rock and roll, ritmos alegres, para el disfrute de toda la familia.

MONOGRÁFICO

Viernes 11 a las 16:30 h.

Profesora: Marisa Martínez Moreno.

INFANTIL A PARTIR DE 5 AÑOS

Vamos a crear un tablero para notas y recordatorios.



Viernes 18 a las 17:00 h.

Profesora: Marisa Martínez Moreno.

Vamos a decorar un marco de madera con la técnica "craquelado con cáscara de huevo."



Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural.

PRESENTACIÓN DE UN LIBRO

Lunes 14 a las 18:00 h.

LLEGÓ A MÍ COMO UN COLIBRÍ
Marina Carbonero.



Con la colaboración de Beatriz Martínez y la participación musical de Luis Felipe Barrio y Ana Herrero.

Narra la experiencia vital de una mujer que recibe el terrible diagnóstico de cáncer de mama. Su vida, sus miedos, sus tratamientos, su coraje y su victoria. Un documento vital que puede servir a otras muchas personas en situaciones similares, que se puedan sentir identificadas con esta historia. Un mensaje de esperanza.

JORNADAS DE SEVILLANAS

Viernes 4, 11, 18 y 25 a las 18:30 h.

Actividad
Gratuita

Profesor: Manuel Granado Sánchez

Aprende a bailar sevillanas con mantón, con abanico, con sombrero y otros.



EXPOSICIÓN

Del 1 al 31

Pintura HISTORIA Y VIDA a cargo de Eduardo Mezquida

La exposición de "Historia y Vida" se enfoca en cuadros relacionados con los centros antiguos e históricos de Iberoamérica y España y en situaciones humanas del mundo actual.



OCTUBRE

19

Centro cultural

J.L. LÓPEZ VÁZQUEZ

C/ Febrero, 4
Tel. 913293900 / 913295211
Correo electrónico:
ccjillopezvazquez@madrid.es

Cuentacuentos
Cuentacuentos

Exposición
Exposición

Payasos
Payasos

Musical
Musical

Teatro
Teatro

Magia
Magia



ESPECIAL INFANTIL

Domingo 6 a las 12:00 h.

CUENTOS PARA LOS MÁS PEQUES
Cía. Susana Tres Botones



El público familiar tendrá como última narradora a Susana Tres Botones. Ella es una de esas voces menos conocidas, pero con ya cierta trayectoria. Apasionada de la literatura infantil y el álbum ilustrado, nos propone darnos un paseo a través de sus cuentos e historias.

Edad recomendada: de 2 a 8 años.

Domingo 13 a las 12:00 h.

Payasos : LA DISCO DE RAMÓN
Cía. Pirámide

La primera discoteca infantil. Acompañados de nuestro animador, Ramón, el público participará activamente con la música, las coreografías y las letras de las canciones. Diversión para peques y mayores. Todo un repaso por la música más amena y recordada por todos. Se busca la psicomotricidad como disciplina pedagógica para transmitir el conocimiento del movimiento y la emoción.



Edad recomendada: a partir de 3 años.

ESPECIAL INFANTIL

Domingo 20 a las 12:00 h.

*Teatro Infantil: EN BUSCA DEL DRAGÓN.
Cía. Animathor*



Espectáculo con marionetas y actores para público familiar, de una hora de duración. Asly quiere conocer un dragón y en su sueño viaja en su busca encontrando tres grandes libros que le llevarán hasta el dragón. Pero ha sido un sueño o realidad. Tendremos que acompañarla para descubrirlo

Edad recomendada: todos los públicos.

MAGIA ADULTOS

Sábado 5 a las 19:00 h.

*MAGIA AL LÍMITE DE LO ABSURDO.
Cía. Carlos Mera*

Mis espectáculos se definen como una mezcla de ilusionismo y humor, donde, a la vez que te sorprendo con un maravilloso juego mágico te hago reír a carcajadas. También, me encanta hacer partícipe al público, cualquier asistente puede verse encima del escenario pasándoselo igual de bien que yo. En alrededor de una hora de espectáculo, pasaremos por todas las modalidades mágicas, desde palomas, cuerdas, cartas, aros, apariciones, desapariciones, levitaciones y siempre acompañado de unos de mis puntos fuertes: el humor.



TEATRO ADULTOS

Sábado 19 a las 19:00 h.

ELLAS SON ASÍ
Cía. Lía Teatro.

A través de un recorrido por diferentes situaciones nos acercamos a una visión de la mujer de hoy en día, la mujer moderna. Miedos, esperanzas, deseos, odios, alegría...un cúmulo de emociones que encontraremos en estas pequeñas historias entre mujeres. Una singular psicóloga y su paciente. Dos mujeres enfrentadas por un mismo hombre y una simpática serpiente que nos llevará a la perdición. En esta obra descubrimos, a través de sus protagonistas, la parte más inexplorada de la mujer.

Edad recomendada: a partir 12 años.

MUSICAL

Sábado 26 a las 19:00 h.

ÓPERA ROCK. Mariela Casetta.

Arias famosas convertidas en suaves canciones interpretadas por la voz de Mariela Casetta y Sergio Sleiman, a la guitarra. Este espectáculo fue concebido con la idea de acercar al gran público la belleza de las melodías clásicas en un formato íntimo, en el que las joyas más preciadas del Bel Canto son tratadas como melodiosas baladas.

MONOGRÁFICO DE TAI CHI TAOÍSTA

EXPOSICIÓN

Viernes 18 de 12:00 a 13:00 h.

Actividad
Gratuita

A cargo de la Asociación de Tai Chi Taoísta de España



Asociación de Tai Chi Taoísta de España
Una entidad sin ánimo de lucro

MONOGRÁFICO DE TAI CHI TAOÍSTA™

Viernes 18 de octubre, de 12 a 13 h.

En el Centro Cultural
José Luis López Vázquez
Calle de Febrero, 4, 28022 Madrid



Programa:

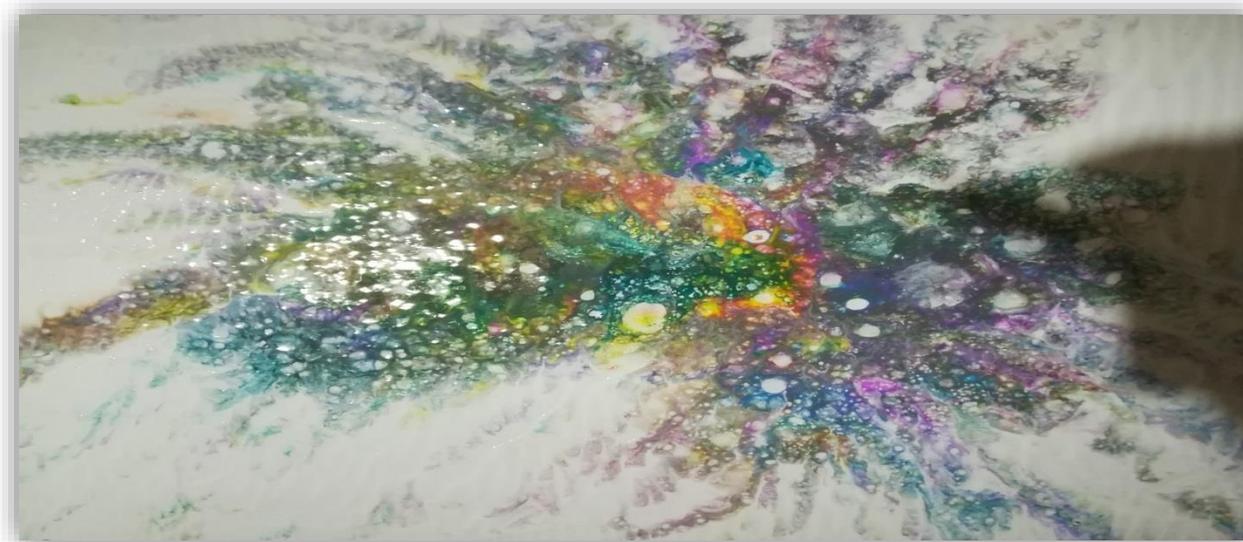
- Introducción al Tai Chi Taoísta™
- Práctica abierta

*Practica Tai Chi con nosotros,
trae ropa cómoda y calzado bajo.
¡¡¡ Vamos, ánimo !!!*

Del 1 al 31

EMOCIONES

de Asunción Fernández Pardo.



JORNADA DE PARTICIPACIÓN

Acción de sensibilización ciudadana “Somos grandes”

El propósito es hacer ver el trabajo realizado por las personas con discapacidad intelectual del Equipo de Actuación Distrital en **regeneración del entorno y concienciación medioambiental**.

Perseguimos **involucrar a la ciudadanía** y al pequeño comercio para seguir trabajando en el cuidado del barrio y el entorno.

Pretendemos **resaltar la labor y aportación a los barrios** de las personas con discapacidad intelectual.

Dar visibilidad y **reconocimiento a su valía** para el barrio, la comunidad, y para las empresas.

LUGAR DE REALIZACIÓN: Mercadillo en la vía pública de la calle San Román del Valle.

FECHA: 22/10/2019

#SomosGrandes

FRF

EAD

EQUIPOS DE
ACTUACIÓN
DISTRITAL

SAN BLAS-CANILLEJAS

En la Calle San Faustino, 14

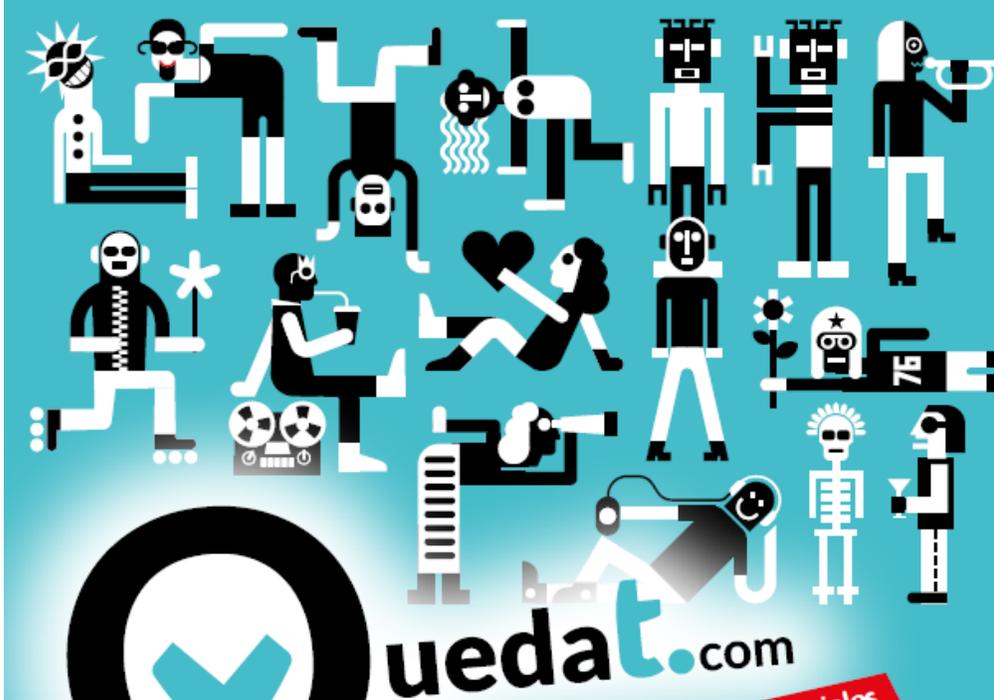
En el marco de competencias atribuidas por el Acuerdo de la Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, de fecha de 29 de octubre de 2015, en la política municipal en materia de Juventud, la Dirección General de Familia, Infancia, Educación y Juventud gestiona programas y actividades, con el fin de apoyar e intervenir en las necesidades de la población joven de Madrid para garantizar la igualdad.

La conciencia de responsabilidad pública frente a las dificultades de la convivencia y el surgimiento de nuevas modalidades de exclusión social entre los jóvenes, junto al análisis realizado de la situación actual de los jóvenes madrileños y una revisión profunda de las actuaciones puestas en marcha durante los últimos años, propone un nuevo programa de carácter socio educativo y de intervención con la juventud más joven de Madrid. Este proyecto incluye las estrategias y herramientas de intervención, educación y animación grupal conjugadas con las funciones de la educación social y la educación social de calle en el marco de la intervención socioeducativa.

El Programa no se orienta a un perfil definido, sino que se abre con carácter general a cualquier joven, y en esto radica la clave de su intervención. Sin embargo, se localiza el programa estratégicamente en los distritos caracterizados por una mayor dificultad económico-social y con barrios con mayor riesgo de exclusión social.

Va dirigido a jóvenes de Madrid de 14 a 20 años de edad.

El QuedaT.com es un programa de intervención socio educativo a través del ocio y tiempo libre, fomenta la integración social a través de las amistades, la participación en grupos y el reconocimiento de las diferencias culturales desde lo lúdico, orientado hacia la integración y el sentimiento de pertenencia respecto de la sociedad receptora sintiéndose parte de la misma.



QuedaT.com

Actividades en Sedes Sociales
y al Aire Libre (calles, plazas, parques)

Si tienes ENTRE 14 y 20 años

Un espacio para vosotr@s creado por vosotr@s
donde encontrarás actividades GRATIS de ocio y tiempo libre

TALLERES, JUEGOS, MÚSICA, BAILE, TEATRO, DEPORTES, EXCURSIONES
Y TODO LO QUE QUIERAS IMAGINAR

Tardes de martes a jueves, de 17:00 a 20:30 horas.
Viernes y sábados, de 17:00 a 21:00 horas

+ INFO: quedat.com.es
@: [@quedat_com](https://www.instagram.com/quedat_com)





BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL SAN BLAS



C/ San Román del Valle, nº 8

Tel.: 91 313 52 97

Horario: lunes a viernes de 8:30 a 21:00 horas.

ADULTOS:

- Clases de dibujo: martes 1, 8, 15, 22 y 29 de 17:00 a 19:00 horas.
- Clases de dibujo: viernes 4, 11, 19 y 25 de 11:00 a 13:00 horas.
- Tertulia en inglés: lunes 7, 14, 21 y 28 11:00 a 12:00 horas.
- Tertulia en inglés: martes 1, 8, 15, 22 y 29 de 19:00 a 20:00 horas.
- Grupo de conversación en francés: miércoles 2, 9, 16, 23 y 30, de 11:00 a 12:00 horas.
- Grupo de conversación en inglés: jueves 3, 10, 17, 24 y 31, de 12:00 a 13:00 horas.
- Club de lectura: martes 8 y 22, de 11:00 a 12:30 horas.
- Club de escritura: jueves 10 y 24, de 18:00 a 19:00 horas.
- Tertulia poética: jueves 3, 10, 17, 24 y 31, de 10:30 a 11:30 horas.

- **Para el Bebécuentos y la Hora del cuento es necesaria invitación. Podrá solicitarse en el mostrador de la biblioteca una semana antes de la fecha de celebración.**
- **Para todos los talleres es necesario inscripción previa en el mostrador de la biblioteca.**
- **Para visitas guiadas, formación de usuarios y actividades con colegios contactar con la Biblioteca.**

INFANTIL:

- Taller de inglés: de 8 a 12 años. Miércoles 16 y 30, a las 17:30 horas.
- Taller de inglés: de 8 a 12 años. Jueves 17 y 31, a las 18:30 horas.
- Club de lectura infantil. De 9 a 12 años. Viernes 4, 11, 18 y 25 de 18:00 a 19:00 horas.
- Bebécuentos: lunes 14, a las 18:00 horas. Para bebés de 18 a 36 meses.
- Hora del cuento: miércoles 23, a las 18:00 horas. A partir de 4 años.





BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CANILLEJAS



C/ Boltaña, n.º 23

Tel.: 917411134

Horario: lunes a viernes, de 8:30 a 21:00 horas.

ADULTOS:

- Tertulia poética: lunes 7, a las 18:00 horas.
- Tertulia en inglés: jueves 3, 10, 17, 24 y 31 de 11.00 a 12:00 horas.
- Club de lectura: miércoles 9 y 23 de 19:00 a 20:30 horas.
- Club de lectura: jueves 10 y 24 de 19:00 a 20:30 horas.

INFANTILES:

- Cuentacuentos: jueves 17 a las 18:00 horas. Para niños a partir de 4 años. Con Alberto Sebastián.
- Taller de grafología: miércoles 2, 16, 23 y 30 a las 18:00 horas. Para niños entre 8 y 11 años.
- Taller de cómic: martes 8, 15, 22 y 29. Para niños entre 7 y 14 años.

- **Nota: para la asistencia a los talleres (que son gratuitos) es necesaria la inscripción previa en la Biblioteca.**
- **Visitas guiadas, formación de usuario y actividades con colegios: Contactar con la Biblioteca.**
- ***Este horario podrá sufrir modificaciones**





BIBLIOTECAS

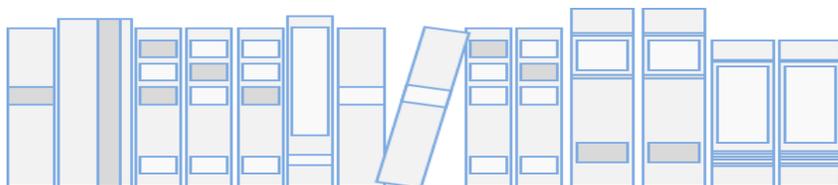
BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, cdm, dvd y revistas.
- Sala infantil, juvenil y comiteca.
- Sala de lectura.
- Información general y bibliográfica.
- Internet gratuito.
- Conexión wifi.

ADULTOS:

- Presentaciones de libros de escritores noveles. Editorial SeLeer. Jueves 3 a las 19:00 horas. "La exposición", de Beatriz García-Pantaleón.
- Taller "¿Quieres cambiar tu vida?. Una jornada de reflexión sobre el cambio". Miércoles 9 a las 19:00 horas.
- Taller de gestión emocional a través de la escritura. Lunes 14 a las 19:00 horas.
- Conferencia "La interpretación de los sueños". Miércoles 16 a las 19.00 horas.
- Exposición "Las formas definidas del color". Exposición de pintura y collage. Luis Franco González. Todo el mes.
- Exposición "Destino incierto". Lunes 28 a jueves 31.



OCTUBRE / 19 BIBLIOTECAS



C/ María Sevilla Diago, 15 Tel.: 91 313 55 28
Horario: lunes a viernes de 8:30 a 21:00 h.
Correo electrónico: bpjosehierro@madrid.es
www.facebook.com/bpmJHierro

INFANTILES:

- Juegos de mesa en la biblioteca. Viernes 4 a las 18:00 horas.
- Taller "Do it yourself". Inscripción previa. Viernes 18 a las 18:00 horas.
- Taller "Chu-cu-chú". Un tren de cuentos. Celebración del Día de la Biblioteca. De 2 a 5 años. Inscripción previa. Jueves 24 a las 17:30 horas.
- Cuentacuentos: "El mundo es redondo", con Magda Labarga. A partir de 3 años. Con invitación. Miércoles 25. A las 18:00 horas.

ACTIVIDADES: información e inscripción previa en la biblioteca.

SERVICIO DE BIBLIOBÚS DE LA COMUNIDAD DE MADRID.

BIBLIOBÚS Nº 11

Avda. Guadalajara, junto bloque 112, (Barrio Las Rosas).
Lunes de 16:00 a 17:15 horas.

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA "ANTONIO MACHADO"

Horario: lunes a viernes de 17:00 a 20:00 horas.



Quinta Torre Arias.

C/ Alcalá, 551 (Barrio Canillejas).

Visitas guiadas gratuitas, organizadas por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Quinta los Molinos.

C/ Alcalá. 527-531 (Barrio Salvador).

Itinerarios guiados por el parque de la Quinta de los Molinos, organizados por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Es necesario realizar reserva previa. El plazo se abre un mes antes de la fecha de cada actividad.

Para más información e inscripciones:

Teléfono: 916 397 869. De lunes a viernes, de 10 a 13 h.
Correo electrónico: paa@talher.com

Actividad gratuita.

Edad recomendada a partir de 18 años.

VISITA NUESTROS PARQUES !!!





Tan, tan

(Federico García
Lorca)

Tan, tan.
¿Quién es?
El Otoño otra vez.
¿Qué quiere el
Otoño?
El frescor de tu sien.
No te lo quiero dar.
Yo te lo quiero
quitar.

Tan, tan.
¿Quién es?
El Otoño otra vez.

