



En Navidad...



MADRID

distrito
san blas-canillejas



Regala

...igualdad!

PROGRAMA CULTURAL

Especial
CINE

Especial
Dº Humanos

Especial
Monográficos

Especial
TEATRO

Especial
**MÚSI
CA**

C. Buero Vallejo



C. José L. Vázquez



C. Antonio Machado



C. M. Cervantes



C. Ciudad Pegasus



*Estimadas vecinas y vecinos,
os deseo que en este nuevo año vuestros proyectos avancen y
vuestras oportunidades crezcan.
Un año más seguiremos trabajando e ilusionándonos para
que los deseos se hagan realidad.*

*Afrontaremos el nuevo año aprendiendo de los errores e
intentando que sea mejor que el anterior.
Muchas personas pasan estas fiestas sin un hogar, sin
calefacción o agua caliente, con dificultades para llegar a la
cena o las viven en soledad.*

*Nos queda mucho por hacer...
Por eso, el nuevo año debemos encararlo como un nuevo
comienzo que nos ayude a seguir avanzando para conseguir
el bienestar de todas nuestras vecinas y vecinos.*

*Nuevo año, nuevos retos!
Os deseo que cada día de este 2018 suponga un regalo que
disfrutar con salud, amor y rodeados de los que nos quieren.*

Feliz 2018!

Marta Gómez Lahoz

ESPECIAL TEATRO



CENTRO CULTURAL
ANTONIO MACHADO

1, 2, 3, 9 Y 17 DE DICIEMBRE

ENTRADA
LIBRE HASTA
COMPLETAR
AFORO

LOS DÍAS DE LA NIEVE
IN MEMORIAM
LA ENTREVISTA
NADIE
NADA QUE PERDER



VIII ENCUENTRO CON EL CINE ESPAÑOL

CENTRO CULTURAL BUERO
VALLEJO
2, 3, 6, 10, 15, 16 Y 17 DE
DICIEMBRE

Debate CON LA PRESENCIA DE LOS DIRECTORES



LEJOS DEL MAR Imanol Uribe
ABRACADABRA Pablo Berger
EL HOMBRE DE LAS MIL CARAS
Alberto Rodríguez
FRÁGIL EQUILIBRIO Guillermo
García López
NO SÉ DECIR ADIÓS Lino
Escalera
QUE DIOS NOS PERDONE
Rodrigo Sorogoyen



Rodrigo Sorogoyen



Alberto Rodríguez



Imanol Uribe

Lino Escalera



Pablo Berger



Guillermo García López





CABALGATA REYES 2018



Jueves, 4 de enero de 2018

Hora salida: 17:30

Recorrido:

La comitiva se formará en la C/ San Román del Valle alrededor de las 17.30 h, en el tramo comprendido entre la Av. de Guadalajara y la C/ Arcos del Jalón;

Continuará por: C/ Ajofrín, Av. Alberique, Av. Hellín, C/ Pobladora del Valle C/ Arcos del Jalón, C/ Julia G.ª Boután, Av. de Niza, P.º Ginebra, C/ Suecia, C/ M.ª Sevilla Diago, Av. Canillejas a Vicálvaro, C/ Aquiles, C/ Lucano, C/ Canal del Bósforo, C/ San Mariano, C/ Néctar, C/ Valderrobres, C/ Torre Arias.

Final: 21.00 h aproximadamente. Entrega de las llaves del Distrito a los Reyes Magos

DISTRITO SAN BLAS-CANILLEJAS

CENTRO CULTURAL ANTONIO MACHADO

C/ San Román del Valle, 8
Tel. 913135294
Correo electrónico: ccamachado@madrid.es
Autobuses: 4, 70, 106, 140. Metro: Alsacia.



CENTRO CULTURAL BUERO VALLEJO

C/ Boltaña, 27
Tel. 917411182 / 917411013
Correo electrónico: ccbvallejo@madrid.es
Autobuses: 77, 105, 140 Metro: Canillejas L5



CENTRO CULTURAL MIGUEL DE CERVANTES

C/ Aliaga, 5
Tel: 917430078
Correo electrónico: ccmcervantes@madrid.es
Autobuses: 28, 48, 140
Metro Torre Arias (línea 5) Las Musas (línea 7)



CENTRO CULTURAL CIUDAD PEGASO

Av. Séptima, 11
Tel. 913209770
Correo electrónico: cccpegaso@madrid.es
Autobuses: 77. Metro: El Capricho (Línea 5).



CENTRO CULTURAL JOSÉ LUIS LÓPEZ VÁZQUEZ

C/ Febrero, 4
Tel: 913293900 / 913295211
Correo electrónico: ccjllopezvazquez@madrid.es
Autobuses: 77, 221, 222, 223, 224ª,
226, 227, 229 y 281 a 284.



CC AUDITORIO PARQUE EL PARAÍSO

Avda de Arcentales, s/n
Tel: 915888065/94



CENTRO DEPORTIVO MUNICIPAL SAN BLAS

C/ Arcos de Jalón, 59
Tel: 912309818
Correo electrónico: idmsanblas@madrid.es



Cine-forum

Teatro

Infantil

Música

Danza

Exposiciones/Monográficos
/Charlas

Centro Cultural
**ANTONIO
MACHADO**



C/ San Román del Valle, 8 28037 Madrid
Teléfono: 913 135 294 / 913 135 295
E-mail: ccamachado@madrid.es

Programación Cultural



Viernes 1, a las 19:30 h.



"Los Días de la Nieve"



Cía. Rosario Pardo

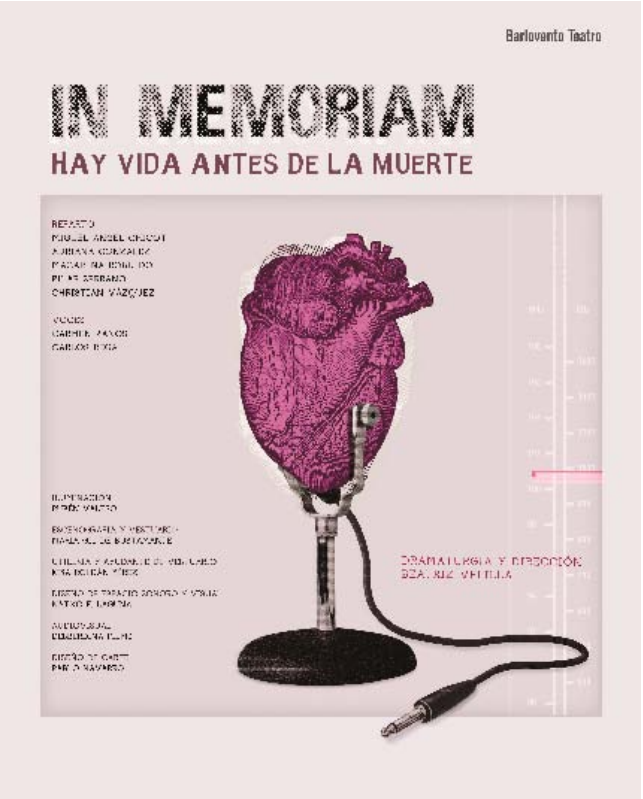


Una costurera está a punto de terminar su último encargo: un vestido azul de mar. La persona que se lo encargó presencia estos últimos retoques. Entre puntada y puntada, la costurera rememora su vida, la evoca, la vuelve a vivir. Recuerdos de poesía, de amor y de días de sufrimiento.

Sábado 2 19:00 h.
"In memoriam"

Barlovento Teatro

Una "niña robada" que descubre su origen treinta años después. Un homosexual que sólo encuentra trabas para adoptar en solitario. Un sexagenario que vuelve a amar la vida. La maternidad. La vida y la muerte, siempre juntas. In memoriam. Hay vida antes de la muerte.



Domingo 3 19:00 h.
"La Entrevista"

Grupo Prosopón



El argumento de la obra gira alrededor de una entrevista que tiene lugar en una agencia de trabajo a la que acude un hombre un tanto peculiar. Aunque la entrevista, en principio, tiene un carácter intrascendente, sin embargo, durante el desarrollo de la misma van surgiendo complicaciones insospechadas que conformarán la comicidad, dramatismo y suspense de la misma.

Sábado 9 19:30 h.

"Nadie"

Teatro Paladio

Seis actores, un escenario, luces con ruedas, el mar, la risa, el llanto, y un denominador común alrededor de un sueño y por debajo de una mesa. La historia que aquí nos reúne es la de un hombre que quiere volar, ir más allá de lo que es, y se sirve del mundo onírico para viajar a través de unos personajes que van ejecutando todo lo que anhela. Es como un niño atrapado en un cuento de adultos, es simpático y solitario ciudadano, inocentón y muy torpe, que se las ingenia para salir de situaciones embarazosas.



Viernes 15 19:00 h.
"Mundo"

Coro de hombres gays de Madrid



El Coro de Hombres Gays de Madrid llega al Centro Cultural Antonio Machado (San Blas – Canillejas) cerrando así su temporada de conciertos 2017. En esta ocasión, el coro hará un recorrido por alguna de las canciones más conocidas del mundo, incluyendo canciones de Raphael, Calle 13 y Los Beatles. Concierto en apoyo al legado de Pablo Ráez y su lucha a favor de la donación de médula ósea.



Sábado 16, a las 19:00 h.
"Concierto Navideño"

Orquesta de la Universidad Carlos III

Dentro de la campaña de sensibilización y difusión de la música con orquesta sinfónica, el Aula de las Artes de la Universidad Carlos III propone para este fin de año 2017 un programa navideño que cuenta con arreglos musicales para orquesta de conocidos villancicos navideños.



Domingo 17, a las 19:30 h.

“Nada que Perder”

Cía. Cuarta Pared

Los hermanos Bazo, Juanma Romero y Javier G. Yagüe afrontan en esta obra el reto de escribir ocho obras en una. Esto permite, como si de un gran fresco se tratase, recorrer de arriba a abajo diferentes capas de la sociedad: desde los poderosos a los oprimidos, desde los influyentes a los represaliados.

Edad recomendada: Adultos +16



Un asesinato es el punto de partida de esta obra que se estructura en ocho interrogatorios sucesivos. Interrogatorios no sólo entre policías y sospechosos, sino también entre abogados y empresarios, psiquiatras y pacientes, jefes y empleados, padres e hijos...A través de los interrogatorios iremos descubriendo que el pasado siempre vuelve y que es peligroso llevar a alguien hasta un extremo donde ya no tiene nada que perder. La investigación llegará hasta las cloacas de una sociedad en crisis, una crisis que no es sólo económica.

Jueves 21, a las 18:00 h.
“Por Ellas y Ellos, Lxs Refugiadx”. Pies Mojados



HORA	ACTIVIDAD
Desde las 17.00h hasta el cierre del centro	EXPOSICIÓN DE ILUSTRACIONES sobre el drama de los refugiados de la artista Paula Weinberg
18.00h – 18.10h	APERTURA DE BIENVENIDA (presentación del evento)
18.00h – 18.30h	Actuación del solista CARLOS DONOSO
18.30h – 18.50h	Actuación del solista FRAN FERNÁNDEZ
18.50h – 19.10h	Actuación de la solista MARÍA AGUADO
19.10h – 19.30h	DISCURSO INSTITUCIONAL de “PIES MOJADOS” y PROYECCIÓN DEL VÍDEO sobre las experiencias de “PIES MOJADOS”
19.30 – 19.40h	Actuación del grupo musical “ ATACADOS ”
19.40h – 20.10h	Actuación del grupo musical “ LUNÁTICOS ”
20.105h – 20.40h	Actuación del grupo musical “ CHISTERA ”
20.40h – 21.00h	AGRADECIMIENTOS Y DESPEDIDA

Sábado 23, a las 12:30 h.
“Príncipe y Mendigo” MIC Producciones

Edad Recomendada: a partir de 6 años



En la antigua ciudad de Londres, cierto día de otoño del segundo cuarto del siglo XVI, nació un niño en una familia pobre, muy pobre, apellidada Canty. Aquel mismo día nació otro niño inglés en una rica familia apellidada Tudor ¡Era la familia Real!

Aquellos dos niños eran semejantes en aspecto, como dos gotas de agua. El azar quiso que un día sus vidas vinieran a juntarse. Y a cruzarse.

Tom cambiaría sus harapos por mantos reales, y Eduardo bajaría a las oscuridades de Offal Court, o patio de las piltrafas.

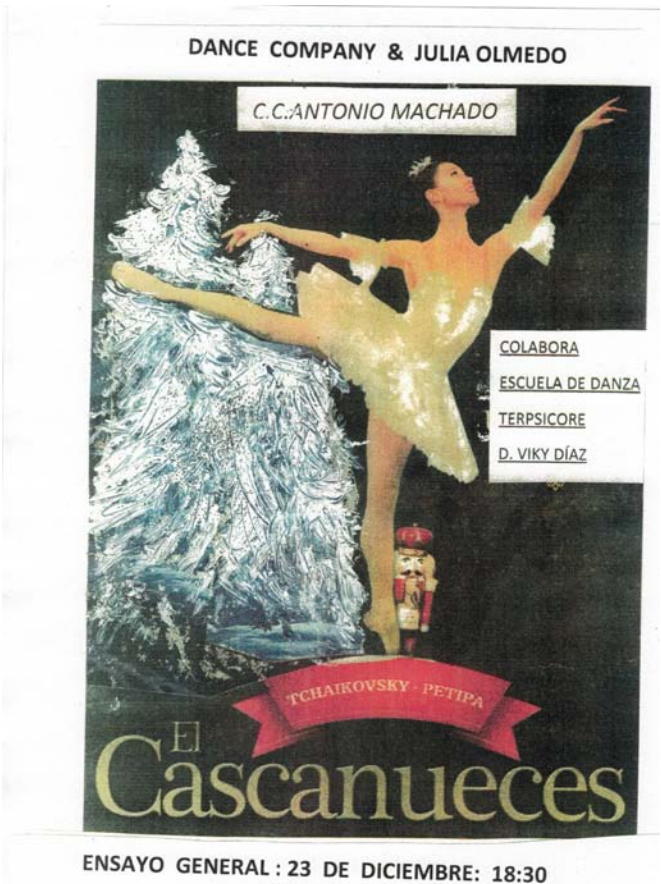
Sabado 23, a las 18:30 h.

Ensayo general “El Cascanueces”

Dance Company & Julia Olmedo

El Cascanueces o, simplemente, Cascanueces, es un cuento de hadas-ballet estructurado en dos actos, que fue encargado por el director de los Teatros Imperiales Ivan Vsevolozhsky en 1891.

(Espectáculo con entrada. Se repartirán a partir del 11 de diciembre, a las 10:00 horas. Máximo 2 entradas por persona)



Del 1 al 22 de diciembre

“Tanzziel (Objetivo Danza)”

María Mateo y Emilio Tenorio

Exposición de fotografías
TANZZIEL (Objetivo Danza)



María Mateo - Emilio Tenorio
Comisariada por Charo Carrasco



Consultar resto actividades en el entorno de la exposición

Del 1 al 22 de diciembre 2017
C.C. Antonio Machado (Madrid)

madrid.es  MADRID

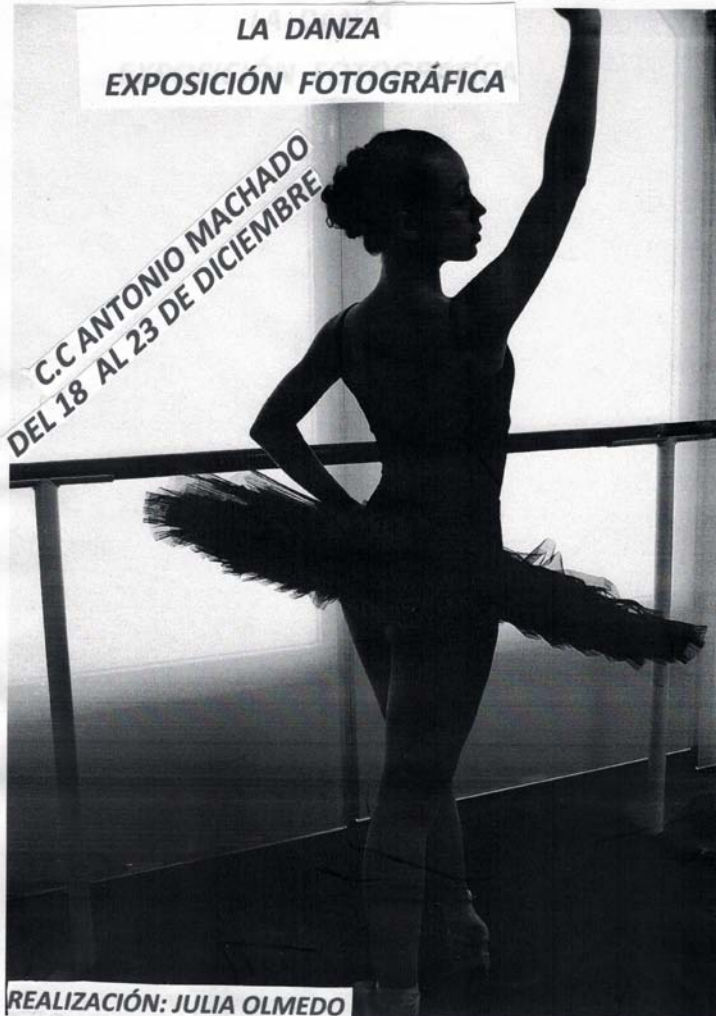
Exposición de fotografía. “Tanzziel” nace para compartir con los amantes de la fotografía y de la danza una selección de las obras de María Mateo y Emilio Tenorio, que han conseguido captar momentos únicos, y que tras muchas horas de trabajo, nos muestran su visión a través del objetivo, plasmado en las imágenes que podremos disfrutar.

Del 18 al 23 de diciembre

"La Danza"

Julia Olmedo

Exposición de fotografía. La exposición fotográfica sobre la danza recoge momentos estelares de bailarines en las diferentes disciplinas: danza clásica, escuela bolera, flamenco y contemporáneo; donde quedan reflejadas la emoción, la técnica y la personalidad de cada bailarín, plasmando un momento único e irrepetible.



Del 4 al 22 de diciembre

"Emociones"

José Luis Cervero

Plasmar con colores los sentimientos, poner en un lienzo las vivencias, pintar con la inspiración de las emociones es lo que José Luis Cervero Vicente hace para crear su obra pictórica. Y lo muestra en la exposición EMOCIONES utilizando color, forma y composición de una manera muy personal.



Del 20 de diciembre al 8 de enero

"Certamen de Pintura Infantil Carmen Holgueras"

La Asociación de Artistas Carmen Holgueras celebra este año, en el Centro Cultural Antonio Machado, su X Certamen infantil y juvenil de dibujo y pintura 2017, en el que podrán participar niños y jóvenes cuya edad esté comprendida entre los 4 y 15 años.



Programación Cultural

VIII Encuentro con el Cine Español

Una vez más, y ya van ocho ediciones, el Distrito de San Blas-Canillejas convoca al finalizar el año este **ENCUENTRO CON EL CINE ESPAÑOL**. La presencia de los directores de las películas, que explican y debaten su obra con el público, y la intervención de los espectadores, constituyen un fundamento principal en el planteamiento del Programa.

Por otro lado, el Programa rescata algunas muestras del cine español infantil que mayor éxito adquirió en la pantalla durante la temporada anterior. En este sentido, la muestra ofrecerá filmes tan distintos como *Atrapa la bandera*, *Ozzy*, o la última entrega de *Zipi y Zape*.

Propósito permanente de los Encuentros es recalcar en obras de autores jóvenes, que han gozado de importante repercusión en festivales y foros del circuito de autor donde han sido exhibidas. A este apartado pertenecen este año películas tan a contracorriente como *No sé decir adiós*, de Lino Escalera, multipremiada en el Festival de Málaga, o el documental de Guillermo García López *Frágil equilibrio*, premio Goya al mejor título del año en este género.

La comedia está representada por *Abracadabra*, bajo la dirección de Pablo Berger.

Otro interesante capítulo lo constituye el díptico formado por dos producciones que abordan un reciente pasado político de la historia de nuestro país. *Lejos del mar*, de Imanol Uribe, con el movimiento independentista vasco como telón de fondo, y *El hombre de las mil caras*, de Alberto Rodríguez, acerca de la peripecia que convulsionó a la opinión pública hace algo más de veinte años: el denominado caso Roldán, director general de la Guardia Civil bajo el gobierno socialista de Felipe González.

Por fin, el realizador Rodrigo Sorogoyen plantea en *Que Dios nos perdone* una interesante y controvertida reflexión acerca del paralelismo existente a veces entre la sordidez del mundo del crimen y los bajos fondos que alimentan las cloacas del estamento policial.

VIII Edición del

ENCUENTRO CON EL CINE ESPAÑOL

Distrito SAN BLAS-CANILLEJAS

Diciembre 2017

Sábado 2: LEJOS DEL MAR, de Imanol Uribe. Con Eduard Fernández, Elena Anaya, José Luis García Pérez. España 2015. 105'. No recomendada para menores de 12 años.

Domingo 3: ABRACADABRA, de Pablo Berger. Con Maribel Verdú, Antonio de la Torre, José Mota, José María Pou. España 2017. 96'. No recomendada para menores de 12 años.

Miércoles 6: EL HOMBRE DE LAS MIL CARAS, de Alberto Rodríguez. Con Eduard Fernández, José Coronado, Marta Etura, Carlos Santos. España 2016. 123'. No recomendada para menores de 12 años.

Viernes 15: FRÁGIL EQUILIBRIO, de Guillermo García López. Documental, con José Mujica. España 2016. 82'. No recomendada para menores de 12 años.

Sábado 16: NO SÉ DECIR ADIÓS, de Lino Escalera. Con Nathalie Poza, Juan Diego, Lola Dueñas. España 2017. 96'. No recomendada para menores de 16 años.

Domingo 17: QUE DIOS NOS PERDONE, de Rodrigo Sorogoyen. Con Antonio de la Torre, Roberto Álamo, Javier Pereira. España 2016. 125'. No recomendada para menores de 16 años.

Matinales Infantiles

Domingo 3: ATRAPA LA BANDERA, de Enrique Gato. Animación. España 2015. 97'. Apta para todos los públicos.

Domingo 10: ZAPI Y ZAPE Y LA ISLA DEL CAPITÁN, de Oskar Santos. Con Elena Anaya, Tec Piane, Toni Gómez. España 2016. 102'. Apta para todos los públicos, especialmente recomendada para la infancia y para el fomento de la igualdad de género.

Domingo 17: OZZY, de Alberto Rodríguez y Nacho La Casa. Animación. España-Canadá 2016. 90'. Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia.

Centro Cultural Buero Vallejo.
 Boltaña 27 (Canillejas).
 Todas las sesiones a las 19.00 horas y matinales a las 12.00.
 Entrada libre, previa recogida de invitación, hasta completar aforo.

madrid.es

facebook.com/distritosanblascanilleja.madrid

madrid.es

Centro Cultural BUERO VALLEJO



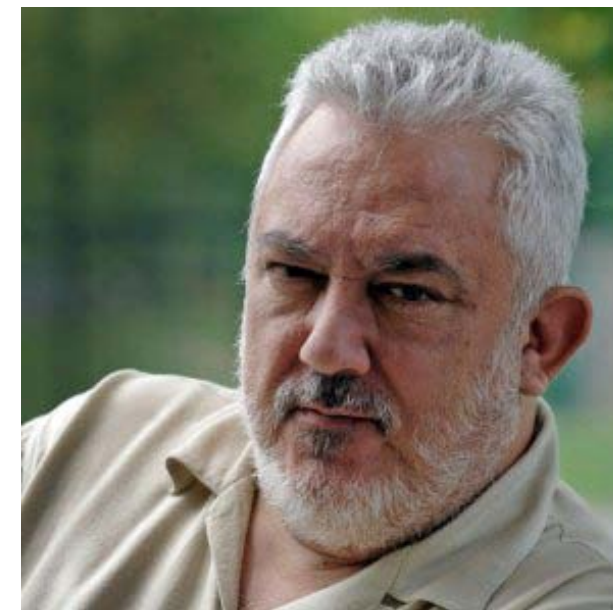
C/ Boltaña, 27
 Tel. 91 741 11 82 / 91 741 10 13
 Correo electrónico: ccbvallejo@madrid.es



Sábado 2 19:00 h.

“Lejos del mar”.

Director: Imanol Uribe



Con la presencia del director

Nuestro protagonista, Santi, sale de la cárcel y viaja al sur para visitar a Emilio, un antiguo compañero de celda que está enfermo. La casualidad hace que tropiece con Marina, la médico que atiende a su amigo. Con ella tuvo Santi un encuentro terrible hace muchos años que marcó la vida de ambos. Este reencuentro les hará enfrentarse al pasado.

No recomendada para menores de 12 años.

Domingo 3 12:00 h.
“Atrapa la bandera”.

Director: Enrique Gato.

Autorizada para todos los públicos.



Cuenta la historia de cómo Richard Carson, un ambicioso multimillonario, quiere apropiarse de la luna y explotar la fuente de energía limpia y real del futuro, el Helio 3. Para ello, deberá borrar de la historia la gesta de los astronautas del Apolo XI y sus famosos primeros pasos por la Luna. El único capaz de impedir que se salga con la suya es un simpático y decidido surfero de doce años, Mike Goldwing, con la ayuda de sus amigos Marty, Amy, el abuelo de Mike y una peculiar iguana.

Todos juntos lucharán por conseguir la bandera más importante de la historia y salvar el futuro de la Tierra.



Domingo 3 19:00 h.
“Abracadabra”

Director: Pablo Berger

No recomendada para menores de 12 años.

Carmen lleva una vida tranquila como ama de casa junto a su marido Carlos, en su hogar en el madrileño barrio de Carabanchel, pero parece que él tiene algún que otro problema con el primo de ella. El susodicho se llama Pepe, aún vive con sus padres, trabaja en un supermercado y dedica su tiempo libre al hipnotismo. Cuando este hipnotista amateur realiza uno de sus shows durante una boda, Carlos hace todo lo posible para intentar arruinar el espectáculo. En ese momento Pepe decidirá hipnotizar al marido de su prima Carmen como venganza, logrando que un espíritu se adueñe del cuerpo de Carlos.

¿Conseguirá volver a ser el de antes? ¿Podrá Carmen recuperar su amor?



Con la presencia del director



Miércoles 6 19:00 h.

“El hombre de las mil caras”.

Director: Alberto Rodríguez.

No recomendada para menores de 12 años.

Con la presencia del director



Francisco Paesa, ex agente secreto del gobierno español, se ve envuelto en un caso de extorsión en plena crisis de los GAL y huye del país. Cuando regresa años después está arruinado. En tales circunstancias, recibe la visita de Luis Roldán, y de su mujer Nieves Fernández Puerto, que le ofrecen un millón de dólares si les ayuda a salvar 1.500 millones de pesetas sustraídos al erario público. Paesa ve la oportunidad de vengarse del gobierno español, llevando a cabo una magistral operación con la colaboración de su amigo Jesús Camoes.

Domingo 10 12:00 h.

“Zipi y Zape y la isla del capitán”.

Director: Oskar Santos.

Autorizada para todos los públicos.

Recomendada para el fomento de la igualdad de género.



Llegan las navidades y Zipi y Zape la vuelven a liar parda. Esta vez la travesura es tan grande que son castigados sin vacaciones y obligados a acompañar a sus padres a lo que parece ser un aburrido viaje en barco. Para su sorpresa, el destino es una espectacular y remota isla. Una terrible tormenta les obliga a refugiarse en la mansión de la divertida señorita Pam, donde niños sin familia disfrutan de un paraíso sin reglas. Ayudados por Pipi, Maqui y Flequi, los hermanos descubren que la repentina desaparición de sus padres en medio de la noche guarda relación con el secreto que encierran la misteriosa isla y sus extraños habitantes.



Viernes 15 19:00 h.
“Frágil equilibrio”.

Director: Guillermo García López.
Con la presencia del director



Un ejecutivo japonés en Tokyo, cuya vida se basa únicamente en su trabajo para una corporación; una comunidad subsahariana en el Monte Gurugú, en la frontera entre África y Europa, que jugándose la vida una y otra vez intenta cruzar al Primer Mundo soñando con un futuro; una familia en Madrid que, pese a los esfuerzos por tener una vida que el sistema entiende como “normal”, acaba desahuciada de su propio hogar. Tres historias de contradicciones que se desarrolla

en distintos lugares del planeta, en distintos ámbitos socioculturales. Sin embargo, esas contradicciones se pueden encontrar en cualquier otro lugar, en cualquier otra cultura.

No recomendada para menores de 12 años.

Sábado 16 19:00 h.
“No sé decir adiós”.

Director: Lino Escalera
Con la presencia del director



Carla recibe una llamada de su hermana: su padre, con el que hace tiempo que no se habla, está enfermo. Ese mismo día, Carla coge un vuelo a Almería, a la casa de su infancia. Allí, los médicos le dan a su padre pocos meses de vida. Ella se niega a aceptarlo y contra la opinión de todos, decide llevárselo a Barcelona para tratarle. Ambos emprenden un viaje para escapar de una realidad que ninguno se atreve a afrontar. Y será en esa huida donde se terminarán encontrando, donde finalmente se podrán decir adiós.

No recomendada para menores de 16 años.

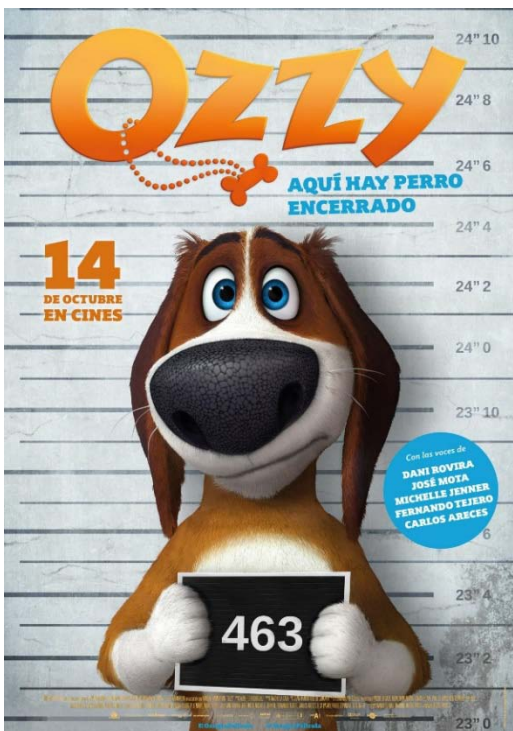


Domingo 17 12:00 h.

"Ozzy".

Directores: Alberto Rodríguez y Nacho de La Casa

Autorizada para todos los públicos.



La idílica vida de Ozzy, un simpático y pacífico Beagle, criado entre algodones junto a la familia Martin, va a dar un vuelco. Cuando su familia no puede llevarle a un largo viaje lejos de su hogar, le depositan en lo que creen que es el mejor balneario canino, Blue Creek. Pero la perfecta estampa del lugar resulta ser una fachada urdida por su villano propietario, y otro destino distinto aguarda a Ozzy.

Éste irá pronto a parar al verdadero Blue Creek, una cárcel para perros, habitada en su mayoría por duros chuchos callejeros y donde prevalece la ley del más fuerte.

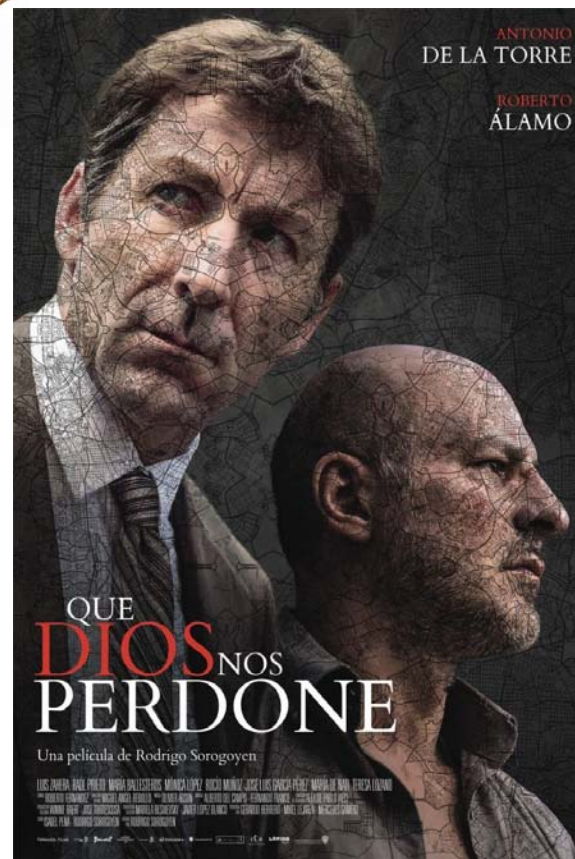
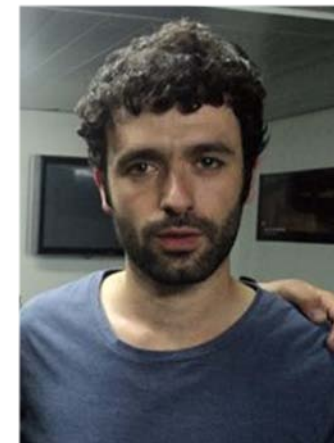


Domingo 17 19:00 h.

"Que Dios nos perdone".

Director: Rodrigo Sorogoyen

Con la presencia del director



Madrid, verano de 2011. Crisis económica, Movimiento 15-M y millón y medio de peregrinos que esperan la llegada del Papa conviven en un Madrid más caluroso, violento y caótico que nunca. En este contexto, los inspectores de policía Alfaro (Roberto Álamo) y Velarde (Antonio de la Torre) deben encontrar al que parece ser un asesino en serie cuanto antes y sin hacer ruido. Esta caza contrarreloj les hará darse cuenta de algo que nunca habían pensado: ninguno de los dos es tan diferente del asesino.

No recomendada para menores de 16 años.

Lunes 18 19:00 h.

“Concierto a cargo de la Orquesta y Coro infantil y de adultos de la Escuela Municipal de Música Antonio Machado”



Martes 19 19:00 h.

“Concierto a cargo de la agrupación Combo moderno de la Escuela Municipal de Música Antonio Machado”



Programación Cultural

Centro Cultural MIGUEL DE CERVANTES



Sábado 2, a las 19:00 h.
“Concierto de Navidad”

Coro Matritum Cantat

El Coro Matritum Cantat está formado por 70 voces mixtas. Bajo la dirección de Javier Blanco, ha recorrido gran parte de la geografía



española, actuando en marcos de gran tradición musical, las más antiguas Iglesias de Madrid, auditorios como el Auditorio Nacional, Monumental, Palacio de Festivales de Santander y distintas Universidades españolas.

También ha colaborado con orquestas de gran prestigio como La Sinfónica de Madrid, Sinfónica Neotonarte, O. S. Rey Juan Carlos I, Orquesta Matritum Cantat y Orquesta Ars Futura.

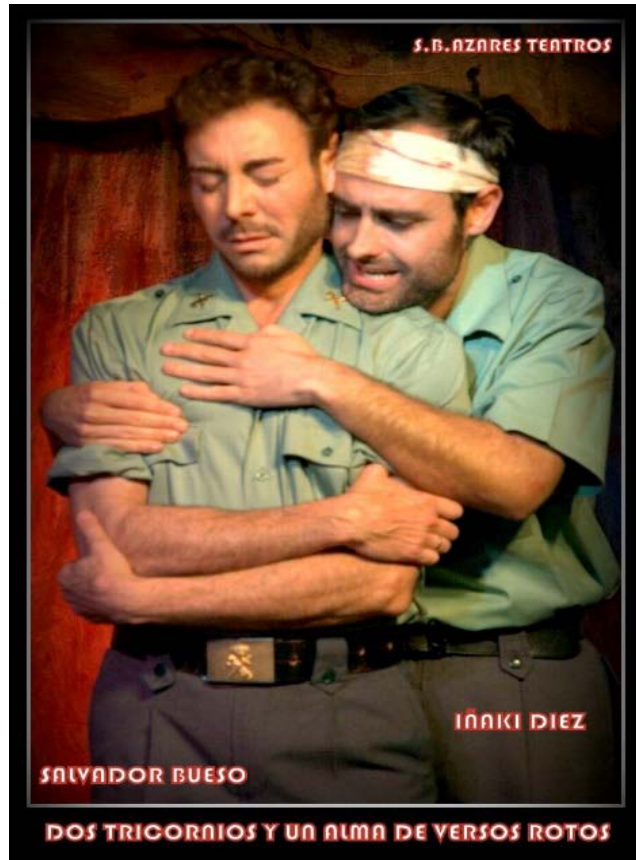


Sábado 16, a las 19:00 h.

“Dos tricornios y un alma de versos rotos”

Azares Teatro

Conmemoración Derechos Humanos



Dos guardias civiles, amigos íntimos y compañeros de cuartel, se ven comprometidos en una situación que les llevará a perder todo lo que aman.

En un intento de refugiarse de una realidad que no comprenden ni aceptan, uno de ellos caerá preso de la locura. El vino será la llave que abra la puerta a un mundo mágico y, como Alicia en el país de las maravillas, un libro de poemas la única voz capaz de expresar sus sentimientos. Lorca y otros poetas, junto con su amigo, le ayudarán a cruzar el umbral hacia un mundo aún más extraño...



Centro Cultural
**CIUDAD
PEGASO**

Programación Cultural



Domingo 3, a las 12:00 h.

“Tapa, Tapita y Tapón quieren bailar”

Tapa, Tapita y Tapón

Edad recomendada: para todos los públicos

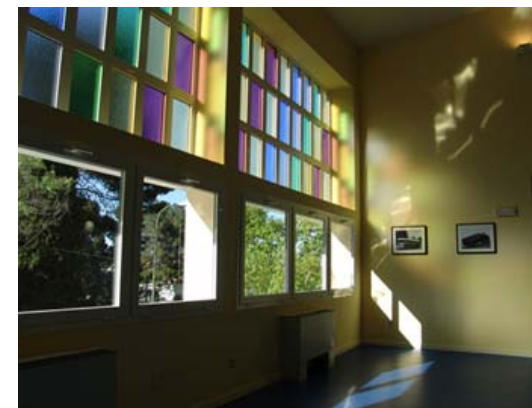
Toda la familia disfrutará con las disparatadas ocurrencias de los payasos Tapita y Tapón, que en esta ocasión se han empeñado en aprender a bailar.



Domingo 10, a las 19:00 h.

“Concierto de rock”

Grupo Extropeaos



Sábado 16, a las 19:00 h.

“Sangre en los tacones”

Teatro Ícaro

Conmemoración Derechos Humanos

Una serie de asesinatos contra travestis tiene aterrorizado al barrio de Chueca.

Un matrimonio mal avenido se está quedando en la ruina por la obsesión del marido de pagar impuestos. Una fanática religiosa se convierte en una casa de empeños. Un fontanero en paro asalta un banco. Un policía sui géneris entra en acción. Todos ellos conviven en esta carnavalesca comedia donde se mezclan los elementos más prosaicos al lado de los más sublimes.



Domingo 17, a las 19:00 h.

“Concierto de Navidad”

Coro Infantil Mushi





Viernes 22, a las 19:00 h.
“Juntos por Navidad”

Coro Hospital 12 de octubre

Coral Tecla 29 y el tenor Carlos Manuel Arteaga.



Sábado 23 12:00 h.

“Concierto de Navidad”

Grupo de Canto de Villanueva del Pardillo

Este concierto ofrece una muestra de los 500 años de Historia del Villancico, una composición que nació siendo canción popular profana, y fue evolucionando hasta convertirse en lo que hoy todos conocemos: un género de canción que hace referencia a la Navidad y que se canta tradicionalmente en estas fechas.

Será interpretado por el Grupo de Canto de Villanueva del Pardillo.



500 AÑOS DE VILLANCICOS

CONCIERTO DE NAVIDAD 2017

Grupo de Canto de Villanueva del Pardillo



Este concierto ofrece una muestra de los 500 años de Historia del Villancico, una composición que nació siendo canción popular profana, y fue evolucionando hasta convertirse en lo que hoy todos conocemos: un género de canción que hace referencia a la Navidad y que se canta tradicionalmente en estas fechas.

Será interpretado por el Grupo de Canto de Villanueva del Pardillo.

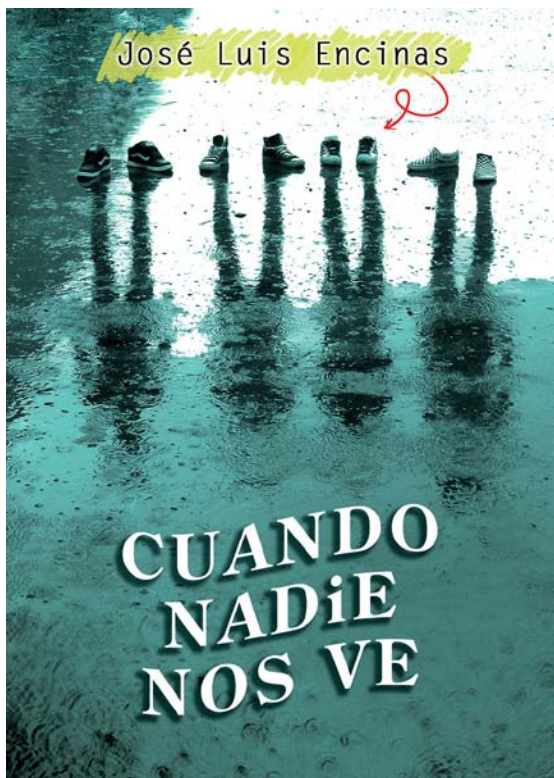
Viernes 1 18:00 h.

“Monográfico gratuito de decoupage”

Profesora: Marisa Martínez Moreno

El decoupage es una técnica artística que consiste en decorar una superficie, pegando sobre ella imágenes sobre papel recortadas y pintándola luego con varios tipos de barnices transparentes.

Plazas limitadas. Inscripción previa en el centro cultural.



Viernes 1 19:00 h.

“Cuando nadie nos ve”

Presentación libro. José Luis Encinas

Era una España sombría y gris aquélla de los 70, apenas vislumbrada a través de la tele de cuernos, donde los padres hacían equilibrios con el tiempo y las madres con el presupuesto. Pero en aquellos días ayunos de libertades, a los chavales no nos faltó de nada. O nos faltaba todo, pero nos daba igual, porque teníamos lo más importante y nos bastaba: la calle, los amigos y una bendita dosis de invisibilidad.

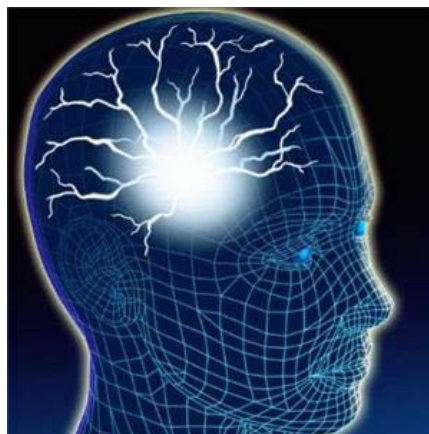


Miércoles 13 18:00 h.

“Monográfico gratuito de gimnasia cerebral”

Profesor: Ángel Fernández de Castro

La Gimnasia cerebral parte del principio básico de que cuerpo y mente son un todo inseparable y de que no hay aprendizaje sin movimiento. Nos iniciaremos en el conocimiento de la teoría del Doctor Paul Dennison que desarrolló un método con unos movimientos coordinados cuyo objeto es activar los sentidos, asimilar nuevos conocimientos y desarrollar nuevas conexiones neuronales.



Plazas limitadas. Inscripción previa en el centro cultural.

Del 1 al 31 de diciembre

“El color de mi mundo”

María Teresa Gómez Calzado

Exposición de pintura

Viernes 15 18:00 h.

“Masterclass de Coaching”

Impartido por Pilar Martín-Portugués Parrado



MASTERCLASS DE COACHING

(Una nueva forma de conocernos a nosotros mismos)

DÍA 15 DE DICIEMBRE DE 2017 DE 18:00 A 20:00 EN EL CENTRO CULTURAL CIUDAD PEGASO

(Av. Séptima, 11; Tlf 91 320 97 70)

ENTRADA GRATUITA

IMPARTIDO POR PILAR MARTÍN-PORTUGUÉS PARRADO

(Masajista Deportiva y Titulada en Salud, Belleza y Coaching por la Universidad de Alcalá de Henares)

¡ APÚNTATE YA !

Las emociones colorean nuestra vida

Nuestro Presente

Nuestra Jornada Laboral

Incluso Nuestro Descanso

Nuestro Insomnio

El Coaching ha demostrado y demuestra día a día, ser válido como metodología para el progreso personal y grupal de las organizaciones. Potencia los puntos fuertes, alineando los valores personales con los organizacionales. Ya no sólo forma parte del deporte, en donde un alto porcentaje de empresas y particulares acuden a esta herramienta para mejorar su vida, tanto personal como profesional, y las relaciones con las distintas empresas. Por su parte, el conocimiento de la inteligencia emocional es uno de los hitos más novedosos en el campo del desarrollo personal.

Programación Cultural

Sábado 2 19:00 h.

“Emi Rap”



En 2006 sacó su primera maqueta llamada “Siente la ira”, de contenidos muy personales, que reflejaban sentimientos propios de la adolescencia. En 2014 participa en el CD recopilatorio “Femcees Flow”, feminista, cuyo objetivo es visibilizar el papel de las mujeres en el rap y recaudar dinero para proyectos que trabajan con mujeres en situación de desventaja social.



Centro Cultural
J.L.LÓPEZ
VÁZQUEZ



C/ Febrero, 4
Tel: 91 329 39 00/ 91 329 52 11
Correo electrónico:
ccillopezvazquez@madrid.es

Sábado 16, 19:00 h.

“Concierto de Navidad”

Coro St. Micheal's



Domingo 17, a las 12:00 h.

“Mi diario”

Cía. Cuarta Pared

Edad recomendada: de 3 a 7 años

Papá dice que vamos a ser cuatro y no tres. Luego ... ¡seremos dos y no una! A mí me gusta ser una, pero creo que pronto tendré que empezar a recordar cómo era antes. ¿Cuánto rato duran nueve meses? Creo que ha llegado el momento de estrenar “mi diario”.



Viernes 22, 19:00 h.
"Christmas Miracle".

IYF España (International Youth Fellowship).
Teatro Musical para toda la familia.

Llega a Madrid el
musical esperado
por toda la familia!!



Empieza la tarde con
bailes, villancicos y
muchas sorpresas,
junto con el musical
"Christmas Miracle",
con la historia de Anna,
una niña rebelde, que
presenciará un gran
cambio en su vida en
el día de Navidad, tras
una serie de sucesos
emocionantes que
nunca imaginaría.



Centro Cultural
AUDITORIO
PARQUE EL
PARAÍSO



Programación Cultural

DÍA MUNDIAL DEL SIDA.

Organizado por el CMS SAN BLAS.

Viernes 1 19:00 a 23:00 h.

El Centro Madrid Salud San Blas celebra un gran festival de música por el día mundial de la lucha contra el SIDA. Podremos disfrutar del talento de cuatro DJs invitados/as de actualidad, con la mejor música.

Participarán los siguientes artistas:

- Lady Piña.
- Guacamayo Tropical.
- Emi Rap.
- DJ Bianca.

Durante la jornada nocturna se llevarán a cabo actividades de sensibilización y concienciación, se repartirá material preventivo, se dará información y asesoramiento, y tendremos algunas novedades y sorpresas para todos/as los/as asistentes. Ven a disfrutar de buena música, el mejor ambiente, y colabora contra el VIH.

¡TE ESPERAMOS!



Junta Municipal SAN BLAS CANILLEJAS



Avda. de Arcentales, 28



Programación Cultural

Ciclo de cine en ocho distritos de Madrid

Viernes 1 18:30 h. (salón de Actos de la Junta)
“Artículo 31 en tu Distrito”

Actividad
Gratuita

Ciclo de cine en ocho distritos de Madrid en los que se proyectarán los cortometrajes ganadores de la última edición de #Artículo31. Con este ciclo de cine, llega a más personas el #Artículo31 que da nombre al festival, “Toda persona tiene derecho a denunciar la vulneración de cualquiera de los 30 artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos”. #Artículo31 Film Fest, que tiene lugar en Matadero Madrid todos los años, se extiende por los barrios de Madrid, se descentraliza y llega al tejido social de una ciudad de más de tres millones de habitantes. Esta iniciativa es un esfuerzo conjunto del Plan de Derechos Humanos, el personal de las juntas municipales y de los centros culturales, de Médicos del Mundo y, sobre todo, de la sociedad civil activa en cada distrito, que la ha acogido con gran entusiasmo y que realmente son las personas protagonistas de este proyecto.

ARTÍCULO 31 EN SAN BLAS-CANILLEJAS

Jornada de cine documental sobre derechos humanos en tu distrito

Proyección de cortometrajes galardonados en la V edición de A31 Film Fest y debate posterior con el público asistente

ORGANIZAN:   MADRID distrito de San Blas-Canillejas

DÓNDE
Auditorio de la Junta Municipal de San Blas.
Avda. de Arcentales, 28

CUÁNDO
Viernes, 1 de diciembre
18:30 h.

CORTOMETRAJES
Temps d'écoute, 30'
Refugiados huellas borradas, 30'
Primavera rosa en México, 23'
Skeikima, 15'

**ENTRADA LIBRE
HASTA COMPLETAR AFORO**

DICIEMBRE /

17



Programación Deportiva

Centro Deportivo MUNICIPAL SAN BLAS



C/ Arcos de Jalón, 59
Tel: 91 230 98 18
Correo electrónico:
idmsanblas@madrid.es

ACTIVIDAD	Mes: DICIEMBRE	UNIDAD DEPORTIVA	HORARIO	PROGRAMA	CATEGORIA
Fútbol-Sala	3, 10 y 17	Pabellón Circular	14 y 15	JJDDMM	Senior
Fútbol-Sala	2 y 16	Pabellón Circular	De 9 a 11 y de 14.30 a 16 h.	JJDDMM	Base (de benjamín a juvenil)
Torneo de Lucha de Navidad	16	Pabellón 2 Circular	MAÑANA y TARDE		Todas las categorías

V Cross de Promoción del Atletismo Escolar de San Blas-Canillejas

FECHA PENDIENTE
DE DETERMINAR

Circuito cross para escolares.

Las pruebas comenzarán entre las 10:00 y las 11:30, de las categorías cadete, infantil, alevín y benjamín.

Lugar: Parque El Paraíso, Avda. Arcentales.

Actividad gratuita dirigida a alumnos de colegios del distrito.



En la calle
Discóbolo
número 70



En el marco de competencias atribuidas por el Acuerdo de la Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, de fecha de 29 de octubre de 2015, en la política municipal en materia de Juventud, la Dirección General de Familia, Infancia, Educación y Juventud gestiona programas y actividades, con el fin de apoyar e intervenir en las necesidades de la población joven de Madrid para garantizar la igualdad.

La conciencia de responsabilidad pública frente a las dificultades de la convivencia y el surgimiento de nuevas modalidades de exclusión social entre los jóvenes, junto al análisis realizado de la situación actual de los jóvenes madrileños y una revisión profunda de las actuaciones puestas en marcha durante los últimos años, propone un nuevo programa de carácter socio educativo y de intervención con la juventud más joven de Madrid. Este proyecto incluye las estrategias y herramientas de intervención, educación y animación grupal conjugadas con las funciones de la educación social y la educación social de calle en el marco de la intervención socioeducativa.

El Programa no se orienta a un perfil definido, sino que se abre con carácter general a cualquier joven, y en esto radica la clave de su intervención. Sin embargo, se localiza el programa estratégicamente en los distritos caracterizados por una mayor dificultad económico-social y con barrios con mayor riesgo de exclusión social.

Va dirigido a jóvenes de Madrid de 14 a 20 años de edad.

El QuedaT.com es un programa de intervención socio educativo a través del ocio y tiempo libre, fomenta la integración social a través de las amistades, la participación en grupos y el reconocimiento de las diferencias culturales desde lo lúdico, orientado hacia la integración y el sentimiento de pertenencia respecto de la sociedad receptora sintiéndose parte de la misma.



Si tienes entre
14 Y 20 años

Quedat.com
Actividades en Sedes Sociales y
al Aire Libre (calles, plazas, parques)

Un espacio para vosotr@s creado por vosotr@s
donde encontrarás actividades de ocio y tiempo libre

TALLERES, JUEGOS, MÚSICA, BAILE, TEATRO, DEPORTES, EXCURSIONES
Y TODO LO QUE QUIERAS IMAGINAR

+ INFO: quedat.com.es



Tardes de viernes y sábados, de 17:30 a 20:30 horas,
y también los domingos en algunos centros



Este programa sin llegar a la intervención directa individual, tiene componentes de la misma que lo convierten en programa de carácter preventivo y de protección. En el ámbito de la educación no formal y desde lo lúdico, se trataría de ofrecer una serie de actividades diversas y plurales, en un espacio propio y de implicación voluntaria, que tienen como fin el aprendizaje y el desarrollo de habilidades sociales, de comunicación y relacionales. El aspecto educativo tiene característica de proceso, en espacios de relación y educación alternativos, dónde el monitor y el educador social se constituyen en referente educativo, para que puedan desarrollarse procesos de cambio personales y comunitarios que fortalezcan los factores de protección y disminuyan los factores de riesgo, en aras de la mayor integración social y cultural de los adolescentes y jóvenes entre las culturas.

Los objetivos específicos del programa son:



Desarrollo personal y comunitario en los jóvenes:

Favorecer espacios de participación juvenil, dónde la convivencia y la realización de actividades en un ámbito de educación no formal puedan favorecer el desarrollo de aptitudes y actitudes para la transformación personal, la participación, la inclusión, la equidad y la construcción comunitaria.

Prevención en salud desde el marco biopsicosocial

Prevención de las adicciones y de los trastornos que, según los indicadores sociales, están afectando cada vez más a los jóvenes: abuso de sustancias, los derivados del uso de las Tic's y las redes sociales, el individualismo, el sedentarismo y otras patologías como la bulimia y la anorexia.

Interculturalidad

Ofrecer un espacio de inclusión cultural y social para la integración entre población autóctona e inmigración (prevención problemas 2ª generación), a través del encuentro con el que es diferente, con la convicción de que el encuentro entre las personas prevalece al encuentro entre las culturas.



BIBLIOTECAS



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL SAN BLAS

C/ San Román del Valle, n.º 8 - Tel.: 913135297
Horario: lunes a viernes, de 8:30 a 21:00 h.



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CANILLEJAS

C/ Boltaña, n.º 23 - Tel.: 917411134

Horario: lunes a viernes, de 8:30 a 21:00 h.

Para la asistencia a los talleres (que son gratuitos) es necesaria la inscripción previa en la Biblioteca.

Visitas guiadas, formación de usuarios y actividades con colegios: contactar con la Biblioteca.



Actividades adultos

Tertulia poética: lunes 4 de 18:00 a 20:00 horas.

Tertulia en inglés: jueves 7 y 14 de 11:00 a 12:00 horas.

Presentación de libro: "El Programa de la Humanidad",
de Mensajero del Matrix (pendiente de confirmar fecha).



Actividades infantiles

Cuentacuentos: jueves 14, a las 18:00 horas.

Nota: para la asistencia a los talleres (que son gratuitos) es necesaria la inscripción previa en la Biblioteca.

Las actividades pueden sufrir modificaciones en su horario, por lo que recomendamos ponerse en contacto con la Biblioteca antes de acudir a alguna de ellas.

Visitas guiadas y formación de usuarios y actividades con colegios: contactar con la Biblioteca.



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO

C/ María Sevilla Diago, n.º 15

Tel.: 913135528

mail: bpjosehierro@madrid.es

www.facebook.com/bpmJHiero

Horario: L a V de 8:30 a 21:00 h.

Servicios:

Préstamo de libros, cdm, dvd, revistas.

Sala infantil, juvenil y comiteca.

Sala de lectura.

Información general y bibliográfica.

Internet gratuito.

Conexión wifi.



Actividades adultos

TERTULIAS EN INGLÉS: todos los jueves a las 19:00 h.

TALLER DE ESCRITURA: todos los martes a las 18:30 h.

CURSO DE ESPAÑOL PARA REFUGIADOS. Niveles I y II: de lunes a viernes,
de 9:00 a 14:00 h.

EXPOSICIÓN: 4º CENTENARIO DE LA PLAZA MAYOR: diciembre.

CURSO DE ESPAÑOL PARA REFUGIADOS. Niveles I y II: de lunes a viernes,
de 9:00 a 14:00 h.



Actividades infantiles

CUENTACUENTOS: miércoles 13 y 20 a las 18:00 h.

TALLER "HAZLO TÚ MISMO": viernes 15 a las 18:00 h. De 6 a 10 años.

CINE INFANTIL: viernes 1 y 15 a las 18:00 h. toda la familia.

TALLER DE NAVIDAD: viernes 22 a las 18:00 h.

ACTIVIDADES: información e inscripción previa en la biblioteca.



Quinta Torre Arias.

C/ Alcalá, 551 (Barrio Canillejas).

Visitas guiadas gratuitas, organizadas por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.



Quinta los Molinos.

C/ Alcalá. 527-531 (Barrio Salvador).

Itinerarios guiados por el parque de la Quinta de los Molinos, organizados por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Es necesario realizar **reserva previa**. El plazo se abre **un mes antes** de la fecha de cada actividad.

Para más información e inscripciones:

Teléfono: 916 397 869. De lunes a viernes, de 10 a 13 horas.

Correo electrónico: paa@talher.com

Actividad gratuita. Edad recomendada a partir de 18 años.

VISITA NUESTROS PARQUES !!!

SAN BLAS -
CANIILEJAS



***Deseamos un
2018 libre de
violencias
machistas***



MADRID

