

PROGRAMA
CULTURAL

JUNIO 2017



MADRID

SUMARIO

Especial Medio Ambiente y Música

**C.C. ANTONIO
MACHADO**

C/ San Román del Valle, 8



Sábado 3 19:00 h.

"Por la Tierra de Todos"

C.C. BUERO VALLEJO

C/ Boltaña, 27



Sábado 17 19:00 h.

"Los Gardenians para ti"

**C.C. MIGUEL DE
CERVANTES**

C/ Aliaga, 5



Sábado 3 19:00 h.

Orquesta de Guitarras
"Esart".

C.C. CIUDAD PEGASO

Avda. Séptima, 11



C.C. JOSÉ LUIS LÓPEZ VÁZQUEZ

C/ Febrero, 4



Sábado 10 19:00 h Dúo
Clazzic Jazz: "Selección de
melodías"
Conmemoración Día de la
Música

Domingo 18 12:00 h.

"Historias de Bicharracos".
Bicharracos Teatro.

JUNIO
FESTIVAL
LAS NOCHES DE SAN JAZZ
23 Y 24 JUNIO

ESPECIAL SAN J **Jazz en el Distrito...** en el Auditorio Parque El Paraíso.



THE COOLTRANCE
COOLTRANCE





CENTRO CULTURAL

AUDITORIO PARQUE EL PARAÍSO

Avda de Arcentales,
Tel: 915888065/94

Con la intención de seguir sorprendiendo y emocionando con la programación cultural, hemos preparado este Festival de Jazz en un formato diferente, alejado del carácter elitista que suele acompañar a este tipo de música y recuperando su origen popular. Con este propósito hemos seleccionado grupos de gran calidad que experimentan con este género buscando la fusión de distintos estilos de Jazz (Swing, Boogie Woogie, Dixieland...) con otras expresiones musicales, desde la música popular española hasta los ritmos más pegadizos (Funk, Soul, Blues...).

La selección de los grupos participantes ha sido esencial para conseguir nuestro objetivo de llegar al mayor público posible, sin dejar de satisfacer los oídos de los más exigentes entendidos de este estilo musical que, en la actualidad, y a pesar de sus orígenes populares, casi ha quedado relegado a unas pocas minorías.

En esta línea se realizarán dos líneas de conciertos:

1.- **LA NOCHE DEL SWING** Esta primera jornada se centra en tres actuaciones que pivotan alrededor de los movimientos más populares del Jazz en sus orígenes, transmitiendo todo el ritmo y la emoción de las grandes bandas de principios del siglo 20, en un formato actual de gran calidad y originalidad.

2.- **LA NOCHE DEL GROOVE** La segunda jornada tiene como eje central el "groove", que es una sensación rítmica expansiva y contagiosa que obliga a moverse a todo aquel que se expone a su audición. Lo que a comienzos del siglo 20 provocaba el swing, actualmente lo lleva a cabo los ritmos de origen negro que se engloban dentro del concepto de groove, principalmente desarrollado en estilos como el funk, el soul o el blues. Se han seleccionado cuatro grupos que sirven de abanico para conocer estas tendencias sin dejar de bailar un solo momento.

"El rock es una piscina, el jazz es todo un océano". Carlos Santana (1947)



madrid.es

FESTIVAL

LAS NOCHES DE 23 Y 24 JUNIO

SAN JAZZ 2017

VIERNES 23

LA NOCHE DEL SWING

21:00H

OLE SWING

—
BERNAT
FONT TRÍO
—
O'SISTER

SABADO 24

LA NOCHE DEL GROOVE

20:30H

FUNKDAMENTAL

—
THE COOLTRANCE

—
BIG
DANI PÉREZ

—
VENUE CONNECTION

AUDITORIO PARQUE PARAÍSO (AL AIRE LIBRE)
AVDA/ARCENTALES, 4. 28087 MADRID

ACCESO GRATUITO HASTA COMPLETAR AFORO

@JND_SANBLAS

/DISTRITO.SANBLASCANILLEJAS.MADRID



distrito
san blas - canillejas

MADRID



LA NOCHE DEL SWING

VIERNES 23 DE JUNIO. A PARTIR DE LAS 21:00H

1. OLE SWING (MADRID). Gypsy Jazz. Representa uno de los proyectos más originales y carismáticos del panorama jazzístico español de los últimos años. Tratan de recuperar la tradición popular más arraigada en este país, desde temas populares (España cañí, mi jaca...) hasta clásicos nacionales (Falla, Tárrega, Albéniz), transformando estos temas en el crisol del Gypsy Jazz francés del periodo de entreguerras, que popularizó Djanjo Reinhardt y Stéphane Grapelli.



2. BERNAT FONT TRÍO (BARCELONA). Boogie Woogie-Swing. El Grupo Barcelonés destaca tanto por su discurso elaborado, fruto de una sorprendente madurez, como por el desparpajo y ritmo contagioso con la que interpretan clásicos de la era del swing y el boogie woogie, desprendiendo una gran energía. Además del consolidado pianista Bernat Font, forman parte del trio dos maestros locales del blues y el swing. Este grupo está considerado como una de las grandes figuras del jazz nacional.



3. O'SISTER (SEVILLA). Dixie-Swing. La música de este grupo cultiva una sonoridad y unas formas que remiten en su esencia a la poderosa energía del dixie y el swing estadounidenses, producidos en las décadas de los años 20 y 30. En la actualidad son el claro referente de este estilo, siendo su mayor fuente de inspiración las históricas Boswell Sisters. Esta actuación es ideal para un "marchoso" broche final a esta primera jornada a través de un espectáculo de gran energía y contagioso ritmo.



LA NOCHE DEL GROOVE

SÁBADO 24 DE JUNIO. A PARTIR DE LAS 20:30H

1. FUNKDAMENTAL (GUIPÚZCOA). Liderados por el extraordinario guitarrista, compositor y cantante Urtzi Azkue, la formación de 8 miembros, con una poderosa base rítmica aderezada con una potente sección de metales, transmite una gran energía en el escenario acompañada de un sonido elegante y cautivador.



2. THE COOLTRANCE (MADRID). La potente y carismática voz de Lady Pepper (Pepe Solana), arropada por el universo sonoro que genera su poderosa banda, nos traslada a la esencia del ritmo más negro (Etta James, James Brown, Maceo Parker) y contagioso. Una experiencia que no querrás perderte.



3. BIG DANI PÉREZ (BARCELONA). Conocido popularmente por su paso por Los Rebeldes, el genial saxofonista Dani Pérez se presenta con su nueva formación, con un estilo vintage que nos acerca a las grandes bandas del swing, para trasmirnos la esencia del ritmo con influencias de estilos rítmicos como el Boogie Woogie, el Jump Blues o el Rock & Roll.



4. VENUECONNECTION (MADRID). La búsqueda del "groove" perfecto y de la esencia de la música "del alma" son las principales motivaciones de la formación española VenueConnection, que fusiona en su música géneros como el soul, el funk, el jazz y el rock. La banda ha grabado hasta la fecha 4 álbumes, recibiendo excelentes críticas a nivel nacional e internacional, habiendo sido nominados como mejor banda de 2015 por la web americana www.soultracks.com.

El grupo tocará el próximo de 24 de Junio en el Festival "Noche de San Jazz" de Madrid, con la novedad del joven y talentoso americano Phillip "Brail" Watson (Kansas, EEUU, 1990) en las voces, rapper y soulman a partes iguales que, con sólo 27 años, ha editado y producido 3 álbumes en solitario y tocado por medio mundo, y que sustituye en este concierto al vocalista del grupo Karl Frierson. Le acompañará la formación habitual de la banda: Ángeles Dorrio (A Coruña, 1975) en las voces, Igor Prochazka (Slim, República Checa, 1975) en Los teclados, Alfonso Cifo (Madrid, 1981) en el bajo, Pepe Acebal (Asturias, 1979) en la batería y Javier del Águila (Murcia, 1975) en la guitarra.

Especial Ópera en el Distrito

Conexión simultánea desde el Teatro Real de Madrid.
Representación de la Ópera **Madama Butterfly**

AUDITORIO PARQUE PARÁISO
30 de junio a las 21:00 horas

Actividad pendiente de confirmación





CENTRO CULTURAL

ANTONIO MACHADO

C/ San Román del Valle, 8
 Tel. 913135294
 Correo electrónico:
 ccamachado@madrid.es
 Autobuses: 4, 70, 106, 140. Metro: Alsacia.



Conciertos

Viernes 2 19:00 h.

Coro Brisas del Rocío



Sábado 3 17:30 h.

"SBM Fest: Hip Hop and Battles Exhibitions"



Concierto de Hip Hop de jóvenes del distrito para transmitir los valores de cultura urbana de respeto y unión multicultural.



Viernes 9 19:30 h.

Concierto de la Orquesta Sinfónica 1770

(ESPECTÁCULO CON ENTRADA GRATUITA. SE REPARTIRÁN A PARTIR DEL 1 DE JUNIO, A LAS 10:00 HORAS. MÁXIMO 2 ENTRADAS POR PERSONA).

Los músicos que conforman la OS1770 son músicos que están estudiando o han finalizado el grado superior y alumnos destacados de los últimos cursos de las enseñanzas profesionales de los diferentes conservatorios de Madrid.

Viernes 9 19:00 h.

*Concierto de Los Huevos Fritos. Afanías
 (Asociación Pro Personas con Discapacidad)*

Nuestro estilo puede definirse como "Rumba-Punk-Ska-Pop. Hasta hoy tenemos unas 20 canciones, todas propias, que hemos creado intentando que reflejen la personalidad de cada miembro, así como el espíritu general de la banda.



Sábado 10 19:00 h.

Concierto The Punzones

La banda presentará su primer disco y tocará en directo el sábado 10 de junio a las 19:00 horas en el Auditorio del Centro cultural Antonio Machado. La entrada será gratuita y se podrá disfrutar del rock en directo en español y de las canciones originales del grupo.



Domingo 11 19:00 h.

“Canciones de Amor y de lo Otro”

Factótum Madrid

Dentro de este repertorio los temas suelen estar cargados de humor y, casi siempre buscamos, cierta profundidad e intención en nuestras letras. Por otro lado, nos gusta adaptar al español a grandes autores de otras lenguas como Leonard Cohen o Brassens.



Jueves 15 19:00 h.

Concierto Especial de Alumnos Avanzados de la Escuela Municipal de Música Antonio Machado

Alumnos de clarinete, saxofón, viola, violín, flauta y piano. Piano acompañante: Juan Mansilla.



Sábado 17 11:00 h.

Escuela de Música y Danza Los Olmos



La Escuela de Música y Danza Los Olmos, se complace en invitarles al evento que se celebrará el próximo sábado 17 de Junio a las 11:00 h donde podrán disfrutar de una gran selección de actuaciones musicales y de danza a cargo de los alumnos y profesores de la Escuela.

Viernes 30 19:30 h.

Concierto de la Sociedad Musical "Joaquín Turina"



Recital poético

Sábado 3 19:00 h.

"Por la Tierra de Todos"

Enrique Gracia y Andrea Navas



Poemas relacionados con el medio ambiente, el paisaje, la preocupación por la tierra y sus recursos, el compromiso del ser humano con cuanto le rodea.



Teatro musical

Jueves 15 18:00 h.

"La Vuelta al Mundo en 80 Notas"

Escuela Municipal de Música Antonio Machado

Cuento musical a cargo de los alumnos de Música y Movimiento de la Escuela Municipal de Música Antonio Machado. Profesora: Rut Montero.



Teatro

Domingo 4 19:30 h.

"Segismun2000". Teatro Universitario de Bellas

Representación teatral basada en "La vida es sueño" de Calderón, en versión y dirección escénica de Javier Navarro.

La versión realizada se basa en la trama fundamental de la obra de Calderón, es decir, en el conflicto entre el padre y el hijo (el rey Basilio, astrólogo, y el príncipe Segismundo), originado por el miedo del padre al horrible destino que las estrellas vaticinaron para el futuro de su hijo y de su reino.



SEGISMUN2000

TEATRO 2017

Basado en
La vida es sueño
de Calderón de la Barca

Versión y dirección: Javier Navarro de Zuvillaga



Domingo 4 de junio a las 19:30

Teatro Universitario de Bellas Artes

Centro Cultural Antonio Machado

Calle San Román del Valle, 8 - 28007 Madrid

bellasartes

www.bellasartes.es

Centro Cultural Antonio Machado

Calle San Román del Valle, 8 - 28007 Madrid

bellasartes

www.bellasartes.es

Centro Cultural Antonio Machado

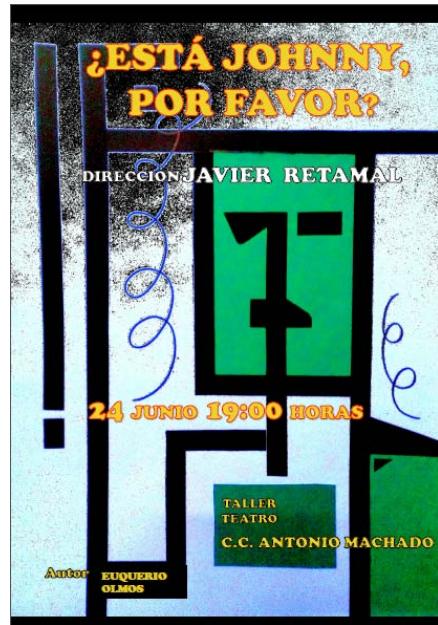
Calle San Román del Valle, 8 - 28007 Madrid

Sábado 24 19:00 h.

“¿Está Johnny, por favor?”

Grupo del Taller de Teatro
del Centro Cultural

Varias mujeres y chicas conectan con la línea de Johnny y, a su vez, otras se cruzan con los de otras personas al mismo tiempo. Así surgen los conflictos y las anécdotas de los gags.



Domingo 25 18:00 h.

“Otelo”

Compañía de David Merlo



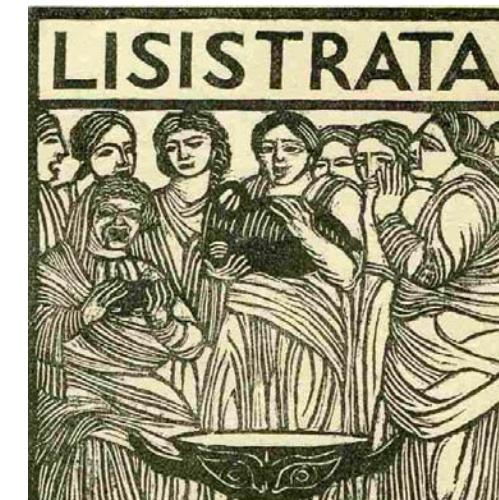
OTELO representa el hombre destruido por los celos. Sin embargo, éste es tan sólo el pico visible de la obra. Se habla de la desconfianza, veneno que impregna diálogos y relaciones entre parejas, entre jefes y subordinados. De la envidia, recelo que generan los éxitos de los demás sin reparar en las virtudes y el esfuerzo que han requerido. De la venganza, instinto profundo, mecanismo de defensa que evita un enfrentamiento directo, y esconde sentimientos poderosos: rencor y odio.

Jueves 29 19:30 h.

“Lisístrata”

Alumnos del IES Quevedo

Lisístrata, hastiada de la guerra entre Atenas y Esparta, y cansada de acatar las torpes decisiones tomadas por los hombres, que sólo conducen a los griegos a la muerte, la ruina y la soledad, convence a las mujeres espartanas y atenienses, para forzar a los hombres a que firmen la paz con un medio sencillo y eficaz: una huelga de sexo.





Danza

Sábado 17 17:30 h.

“Danza Conmigo”

Escuela de Baile Ditirambo



(ESPECTÁCULO CON ENTRADA GRATUITA. SE REPARTIRÁN A PARTIR DEL 5 DE JUNIO, A LAS 10:00 HORAS. MÁXIMO 2 ENTRADAS POR PERSONA).

Exhibición de Danza (diferentes estilos: Moderno, Funky, Teatro Musical y Bollywood).

Domingo 18 19:00 h.

“InFusión”

Compañía Alhambra

(ESPECTÁCULO CON ENTRADA GRATUITA. REPARTO DESDE 5 DE JUNIO, A LAS 10:00 H. MÁX. 2 ENTRADAS POR PERSONA).

En este espectáculo de danza se van a mostrar bailes grupales e individuales de danza oriental, sevillanas, flamenco, bollywood, flamencoriental y otras fusiones muy interesantes. Todo esto, pincelado con pequeños sketch humorísticos entremedias de la historia del ritmo. Deseamos que disfruten del espectáculo tanto como nosotros.

Domingo 18 Junio 2018
19:00 h

Jacqy
presenta
INFUSIÓN
Espectáculo de
Danza Oriental - Flamenco - Folclore - Sevillanas - Flamencoriental - Fusiones - Música
5º Festival de
DANZA Y FUSIÓN

ARTISTAS INVITADOS:

Grupos:
AIRES DEL ROCÍO
Flamencoriental
Dance Project
Shiraz

Solistas:
Esmer
Soraya Dance



Danza

Viernes 23 19:00 h.

*Festival de Fin de Curso de la Asociación Cultural
Familia Plim Artes Escénicas*

(ESPECTÁCULO CON ENTRADA GRATUITA. REPARTO DESDE EL 12 DE JUNIO, A LAS 10:00 H. MÁX. 2 ENTRADAS POR PERSONA)

Espectáculo de Danza y Expresión Corporal .



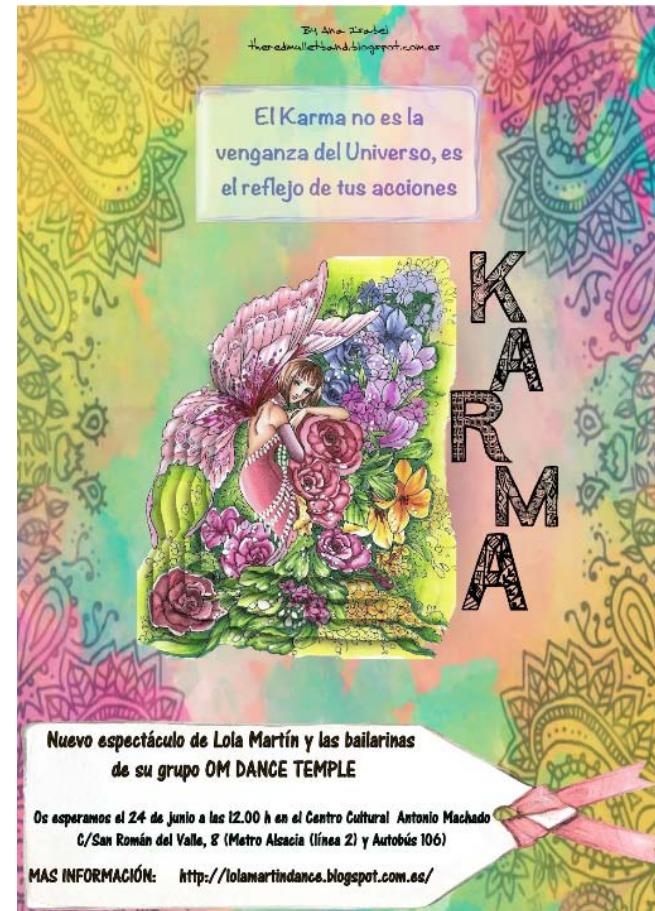
Sábado 24 12:00 h.

"Karma"

Escuela de Danza de Lola Martín

ESPECTÁCULO CON ENTRADA GRATUITA. REPARTO DESDE 12 DE JUNIO, A LAS 10:00 H. MÁX. 2 ENTRADAS POR PERSONA)

El Karma no es la venganza del Universo, sino el reflejo de tus acciones. Sin duda alguna, el sufrimiento existe. Pero todo en la vida depende de lo que plantemos. Según sea la causa, así será el efecto. Según sea la acción, así será el resultado. Según sea la semilla, así será el fruto. La compañía Om Dance Temple de alumnas y alumnos de Lola Martín nos invita a echar una ojeada a esa semilla, explorando todas las posibilidades que cada uno tenemos de tomar decisiones en nuestra vida. A través de las coreografías de danza Bollywood y del Medio Oriente, nos introduciremos en un viaje al interior de nosotros mismos.





Danza/Musical para todos los públicos



Jueves 22 19:00 h.

"Grandes Musicales"

Festival de Fin de Curso de la Escuela de Danza Estudio 1

(ESPECTÁCULO CON ENTRADA GRATUITA. SE REPARTIRÁN A PARTIR DEL 12 DE JUNIO, A LAS 10:00 HORAS. MÁXIMO 2 ENTRADAS POR PERSONA).



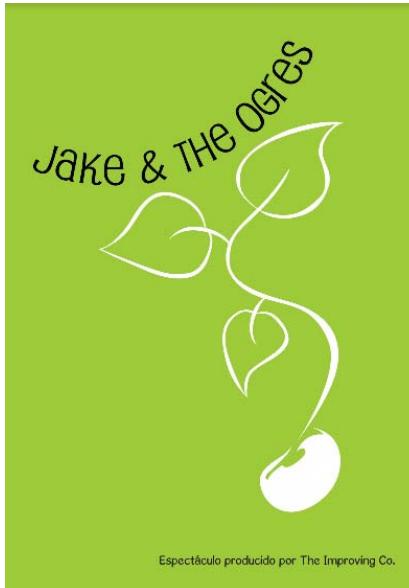
Teatro infantil en inglés

Sábado 3 12:30 h.

"Jake and the Ogres"

Para niños de 4 a 12 años

The Improving Co. La trama de Jake & The Ogres está basado en los cuentos ingleses de tradición oral, recogidos por Flora Annie Steel. El narrador nos presenta a la viuda Mom, preocupada por la mala cosecha y por la llegada del frío invierno. Su hijo, Jake, vive ajeno a las preocupaciones y se dedica a inventar soluciones fantásticas para deportes imposibles, como esquiar sobre las nubes.



Espectáculo producido por The Improving Co.



Concierto infantil para todos los públicos

Domingo 4 12:00 h.

"Travesuras Tris Tras"

Tatira Teatro

Para todos los públicos. Bienvenidos a "Travesuras", el nuevo espectáculo del grupo TRISTRAS, donde sus personajes, Vivi, Lula y Pepo, invitan a toda la familia a una gran aventura musical, diversión y alegría.





Taller con charla coloquio

Sábado 17 19:00 h.

"Diversidad Sexual y Diversidad Funcional"

Asamblea Magdalenas Diversas

¿De qué vamos a hablar? Conceptos. La doble discriminación. Factores determinantes del sexo. Estigmas y cómo combatirlos. Relaciones sexuales y diversidad funcional. Desmitificando. Concienciando.



Del 15 al 30 de junio

Fotografía Creativa

M^a Cristina Padilla

La obra fotográfica que se expone en este Centro Cultural quiere mostrar el misterio que nos brinda la Naturaleza, como un paseo por un bosque encantado, real e imaginario a la vez.



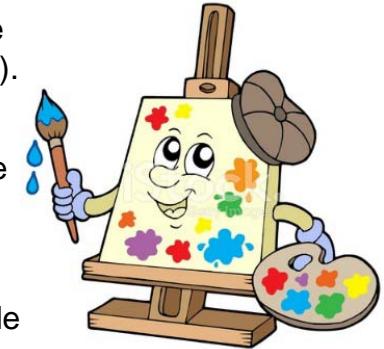
Exposiciones

Del 1 al 14 de Junio

Pintura, a cargo de los alumnos del Taller de Pintura del Centro Cultural (Grupos Mañana).

Del 1 al 15 de Junio

Pintura, a cargo de los alumnos del Taller de Pintura del Centro Cultural (Grupos Tarde).



Del 2 al 16 de Junio

Pintura, a cargo de los alumnos del Taller de Pintura Infantil del Centro Cultural.

Del 16 al 30 de junio, de Fotografía y Pintura

"La Belleza de lo Cotidiano"

Afanías (Asociación Pro Personas con Discapacidad)

Esta exposición pretende rescatar la belleza de lo cotidiano, la belleza que se puede encontrar en todas las personas, y la interpretación de la belleza de una manera artística, libre de clichés y dogmas publicitarios.





CENTRO CULTURAL

BUERO VALLEJO

I Edición **Los Viernes de Cine**

**ENTRADA LIBRE
HASTA COMPLETAR AFORO.**
Reparto de entradas,
consulta en el Centro Cultural.

CENTRO CULTURAL BUERO VALLEJO

Inauguramos este año un nuevo ciclo cinematográfico, que, bajo la denominación de **LOS VIERNES DE CINE**, ocupará las tardes de este día en el Centro Cultural *Buero Vallejo* como sugerente propuesta para el arranque del fin de semana.

El proyecto propone una muy escogida selección de títulos entre la **producción estrenada en los últimos meses**, en base a películas de diferentes países, tendencias, géneros y latitudes, que han resultado acreditadas con importante número de premios en los festivales internacionales de mayor prestigio.

En todas ellas encontramos como denominador común el **carácter independiente y crítico de sus planteamientos y formas**. Lo que corrobora el principio de que el cine es un hecho estético dotado de un lenguaje propio, y que en las diferentes ramificaciones de su contexto (social, cultural, político e industrial), contenidos y estilos

actúan como vasos comunicantes.

El fin de esta iniciativa radica en que las películas establezcan **un diálogo con el espectador** y contribuyan a aclarar o, al menos, a cuestionar alguno de los **principios básicos de la conducta humana y su relación con el poder, la sociedad y con todos los aspectos que la condicionan**. Vivimos una época –en pleno proceso revolucionario del sector audiovisual, que ha conllevado una democratización de la imagen nunca antes conocida en la que el cine dejó de ser mero entretenimiento para ser más que nunca testimonio y testigo activo de nuestro tiempo.

Promover el cine como resultado cultural y artístico de una experiencia, en conexión con los problemas, vivencias e interrogantes de los espectadores, quienes aportarán, con su participación, sus ideas y propuestas: no es otra cosa lo que se pretende con estos Viernes de Cine.

C/ Boltaña, 27
Tel. 91 741 11 82 / 91 741 10 13
Correo electrónico: cctvallejo@madrid.es
Autobuses: 77, 105, 140 Metro: Canillejas L5

LOS VIERNES DE CINE

Distrito SAN BLAS-CANILLEJAS
Abril-Junio 2017



PROGRAMA

ABRIL

Viernes 7: Evocación de Miguel Hernández: **MIGUEL HERNÁNDEZ**, de Francisco Rodríguez y David Lara. Documental. España 2019. 99'. No recomendada para menores de 7 años.

Viernes 21: Cine USA, últimas tendencias: **ANOMALISA**, de Charlie Kaufman y Duke Johnson. Animación. EEUU 2015. 126'. No recomendada para menores de 7 años.

Viernes 28: Cine internacional: **MÍ AMOR**, de Maiwenn Le Besco. Francia 2015. 126'. No recomendada para menores de 16 años.

Viernes 12: Cine internacional: **MÁS ALLÁ DE LAS MONTAÑAS**, de Jia Zhang Ke. China 2015. 126'. No recomendada para menores de 7 años.

Viernes 19: Cine internacional: **EL CIUDADANO ILUSTRE**, de Mariano Cohn y Gastón Duprat. Argentina 2016. 118'. No recomendada para menores de 12 años.

Viernes 26: Cine USA, últimas tendencias: **PATERSON**, de Jim Jarmusch. EEUU 2016. 117'. Apta para todos los públicos.

MAYO

Viernes 5: Cine USA, últimas tendencias: **COMANCHERÍA**, de David MacKenzie. Documental. EEUU 2016. 102'. No recomendada para menores de 12 años.

Viernes 12: Cine internacional: **LA ACADEMIA DE LAS MUSAS**, de José Luis Guérin. España 2016. 99'. Apta para todos los públicos.

Viernes 19: Cine internacional: **EL ÚLTIMO VERANO**, de Leire Apellániz. Documental. EEUU 2016. 93'. Apta para todos los públicos.

Viernes 26: Cine internacional: **UNA PALOMA SE PÓSO EN UNA RAMA A REFLEXIONAR SOBRE LA EXISTENCIA**, de Roy Andersson. Suecia 2014. 101'. No recomendada para menores de 12 años.

Viernes 23: Cine internacional: **SING STREET**, de John Carney. Irlanda 2016. 106'. No recomendada para menores de 12 años.

JUNIO

Viernes 2: Cine español / otras miradas: **EL ÚLTIMO VERANO**, de Leire Apellániz. Documental. EEUU 2016. 93'. Apta para todos los públicos.

Viernes 9: Cine español / otras miradas: **UNA PALOMA SE PÓSO EN UNA RAMA A REFLEXIONAR SOBRE LA EXISTENCIA**, de Roy Andersson. Suecia 2014. 101'. No recomendada para menores de 12 años.

Viernes 16: Cine internacional: **SING STREET**, de John Carney. Irlanda 2016. 106'. No recomendada para menores de 12 años.

Viernes 23: Cine internacional: **EL ÚLTIMO VERANO**, de Leire Apellániz. Documental. EEUU 2016. 93'. Apta para todos los públicos.

Viernes 30: Cine internacional: **UNA PALOMA SE PÓSO EN UNA RAMA A REFLEXIONAR SOBRE LA EXISTENCIA**, de Roy Andersson. Suecia 2014. 101'. No recomendada para menores de 12 años.

Todas las sesiones serán presentadas y moderadas por Luis Miguel Rodríguez y Miguel Ángel Rodríguez.

Centro Cultural Buero Vallejo.
Boltaña 27 (Canillejas).
Todas las sesiones a las 19.00 horas.
Entrada libre, previa recogida de invitación, hasta completar aforo.

madrid.es



distrosanblascanillejas.madrid
facebook.com/distrosanblascanillejas.madrid

MADRID



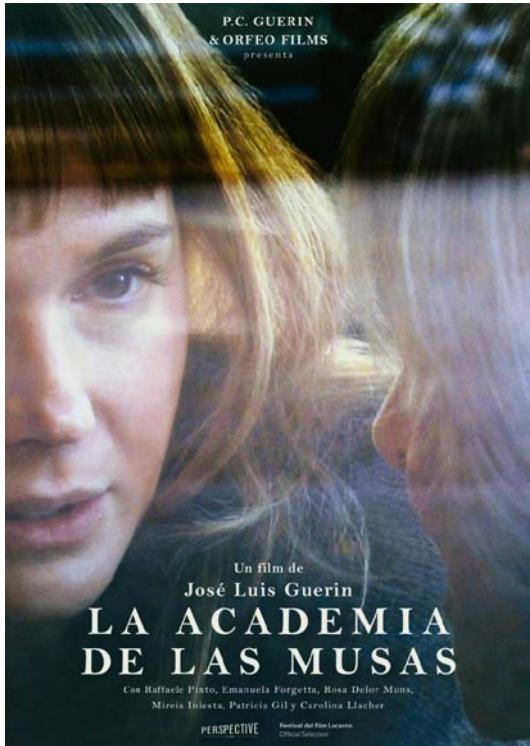
Viernes 2 19:00 h.

"La academia de las musas"

Director: José Luis Guerín

No recomendada para menores de 12 años

Cuando regresa de dar una de sus clases, un profesor de filología es interrogado por su mujer, que desconfía del enfoque pedagógico que, a través de una "academia de las Musas" inspirada en referencias clásicas, pretende regenerar el mundo a través de la poesía. Este controvertido proyecto desata una serie de situaciones dominadas por el lenguaje y el deseo.



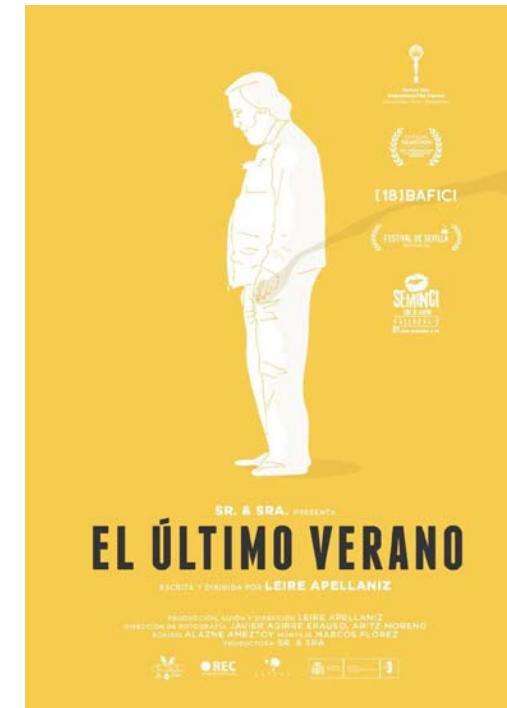
Viernes 9 19:00 h.

"El último verano"

Directora: Leire Apellániz

No recomendada para menores de 7 años

Cada noche de verano, en algunos pequeños pueblos alejados de las capitales, autóctonos y veraneantes se acercan a las plazas para vivir la experiencia de asistir a una proyección de cine al aire libre en 35mm. Para que este evento sea posible, hay personas que trabajan sin descanso en jornadas que pueden ser las últimas, ya que el formato fotoquímico tradicional está desapareciendo a favor del cine digital.



Viernes 16 19:00 h.

“Una paloma se posó en una rama a reflexionar sobre la existencia”

Director: Roy Andersson

No recomendada para menores de 12 años

Narra la vida de dos perdedores de entre 50 y 60 años, dos vendedores de artículos de broma que viven en una casa abandonada, y que tienen tres encuentros con la muerte. Cual Don Quijote y Sancho Panza del momento actual, Sam y Jonathan nos conducen por un recorrido caleidoscópico a través del destino del ser humano.



Viernes 23 19:00 h.

“Sing Street”

Director: John Carney

No recomendada para menores de 12 años

En el Dublín de 1980, la recesión económica hace que Conor cambie la comodidad de la escuela privada en la que estudiaba por un centro público donde el clima es más tenso. Encontrará un rayo de esperanza en la misteriosa Raphina y, con el objetivo de conquistarla, la invitará a ser la estrella en los videoclips de la banda que quiere formar. Ella accede, y ahora Conor debe cumplir su palabra.



Música

Sábado 17 19:00 h.

"Los Gardenians para ti"

Los Gardenians

CONMEMORACIÓN DEL DÍA DE LA MÚSICA

Un repertorio que apuesta por ese aroma nostálgico y evocador de los clásicos más románticos e inolvidables. Por esas viejas canciones que el oyente descubre, con sorpresa, que se sabe de memoria cuando las oye interpretar, y que provocan reacciones insospechadas. Sin darse cuenta, nuestro espectador ya está marcando el ritmo sincopado con el pie y tarareando en bajo la melodía... o directamente ha sumado su voz a la de la vocalista, puesto en pie dominado por la emoción.



Teatro

Domingo 18 19:00 h.

"Historias irrepetibles"

Asociación de teatro del Otro Día



A lo largo de diez pequeñas historias nos asomaremos a la vida de un grupo de personas muy especiales. Todos ellos han sufrido experiencias extremas, en las cuales se han visto obligados a pelear por defender su libertad. A través de distintas épocas y distintos lugares, contemplaremos cómo estos personajes luchan por derribar los muros de su prisión. A veces estas prisiones son de piedra, pero no siempre es así: veremos que en otras ocasiones se trata de una prisión amorosa, moral o social. En todas estas ocasiones nuestros protagonistas lucharán hasta la extenuación por recuperar aquello que les pertenece.

Sábado 24 19:00 h.

"Cuadros de amor y humor al fresco"

Autor: José Luis Alonso de Santos

Grupo de teatro de la Asociación Cultural Gredos-San Diego

En estas piezas breves se nos desvelan los entresijos de las distintas capas de la sociedad, los diversos pliegues de la vida humana, el mundo complejo y apasionante del amor, desde una perspectiva de entonación lúdica. La fuerza dramática de estas piezas es el resultado de amor, humor e ingenio, sabiamente combinados.





Magia

Sábado 3 19:00 h.

“La magia de Iván Santacruz”

Iván Santacruz

Iván Santacruz, Premio Nacional de Magia Infantil y Magia Cómica, realiza un espectáculo donde se combinan la magia, el teatro, el clown, puesta en escena, números musicales, participación y, sobre todo, divertido ¡muy divertido!

¡Una auténtica fiesta mágica!

¡Es como un show de Magia...pero más chulo!



Teatro infantil



Domingo 11 12:30 h.

“Tan diferentes, tan iguales”

Nelson Calderón

Cuentacuentos

Carlitos vuelve al colegio después de las vacaciones... pero hay algo que no es igual al año pasado, Carlitos ha sufrido un problema en su voz y está aprendiendo a expresarse por lenguaje de signos... hay nuevos compañeritos de clase: Kalem, Ye Hua y Darío, cada uno de una parte del mundo, cada uno con sus particularidades y con sus propios cuentos. Nuevos amiguitos que tienen mucho que compartir con Carlitos y viceversa. Los cuatro, a pesar de sus diferencias, terminarán por entender en su lenguaje infantil las igualdades que los acercan y que demuestran que no son tan diferentes como parece.

Domingo 25 12:30 h.

“Un paseo por el mar”

Los gorriones

Títeres, marionetas

La historia comienza cuando Marina descubre que su papá, el Pirata Pilululero, está atrapado en el océano por un montón de basura que le ha enviado Tufina Asquerosina, la nueva reina de los mares. Marina tendrá que dar un apasionante “paseo por el mar” con una misión muy importante; limpiar el agua de tanta basura para poder liberar a su papa y vencer así a la malvada Tufina Asquerosina. En esta aventura se encontrará con algunas dificultades que tendrá que resolver con la ayuda de los niños. Por el camino conoceremos a serpientes hipnotizadoras, tiburones remolones, basuras habladoras... y muchas sorpresas más.





Música

Viernes 2 19:00 h.

“Siempre copla”

Grupo de variedades Maestro Alonso

El Grupo de Variedades “SIEMPRE COPLA” se creó en el mes de mayo de 2010, con el formato y contenido actual, y desde entonces hasta la fecha hemos realizado más de 70 actuaciones en diferentes Centros de Madrid y Provincia.

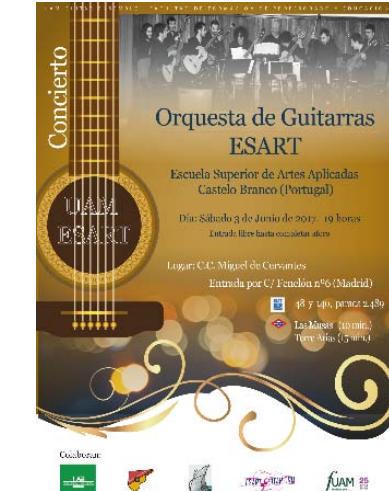
Lo formamos 15 personas, casi todas ellas artistas que en otros tiempos pertenecieron a afamadas compañías del espectáculo y que no han perdido la ilusión por mantener el arte que siempre tuvieron.



Sábado 3 19:00 h.

Orquesta de Guitarras “Esart”.

El presente concierto se enmarca dentro del proyecto de intercambio institucional entre las orquestas de guitarras de la Universidad Autónoma de Madrid y la Escuela Superior de Artes Aplicadas de Castelo Branco, donde podremos disfrutar del trabajo realizado por la agrupación “EsartGuitar Orquesta”.



Viernes 16 19:00 h.

Coral “Cum Iubilo”



El Coro “CUM IUBILO” inicia su andadura en el año 2004, fundado por Don J. L. Martínez Garvín, reuniendo un grupo de unas treinta personas, heterogéneo en cuanto a conocimientos musicales. En la actualidad, está dirigido por D. Jorge Luis Benito Santamaría. El repertorio del Coro es amplio y variado en sus especialidades en: música sacra, popular, villancicos, góspel y zarzuela.

Viernes 16 19:00 h.

Coral "Génesis"

Nace en el año 1.971, formada por un grupo de amigos, bajo la dirección del maestro Felipe Amor ante el encargo que T.V.E. hizo al maestro Amor para participar en la Misa que se televisaba semanalmente, encargo que duró doce años. Le sustituyó en su labor de dirección Mariano Plaza del Amo, que ha ejercido esta labor hasta junio de 2016. El repertorio de la Coral está compuesto por temas religiosos, populares, folklóricos, tanto nacionales como internacionales, con críticas positivas en los medios de comunicación. A partir de enero de 2017 se hace cargo de la dirección de la coral M^a Esperanza Martínez Hernández.



Domingo 18 19:00 h

Orquesta "Allegro".



La Orquesta Allegro es una agrupación musical sinfónica, compuesta por jóvenes músicos amateurs procedentes de conservatorios y escuelas de música de Madrid. Es un proyecto integrador y participativo, creado por sus propios integrantes con el fin de compartir su afición y su entusiasmo por la música, y continuar profundizando en su formación musical. En esta ocasión, dirigida por Pablo M. Pegalajar, ofrecerá un concierto en el centro cultural Miguel de Cervantes, en el que interpretará un precioso programa de bandas sonoras que recordarán a todos, grandes y pequeños, esas películas inolvidables de todos los tiempos que nos hicieron soñar, reír y vivir emocionantes aventuras.

Viernes 30 19:00 h.

Orquesta Centro Superior KATARINA GURSKA.

Está compuesta por alumnos matriculados en todas las especialidades instrumentales de Título Superior y Máster que ofrece el centro. Fundada en 2012, la orquesta es ya un referente dentro de las jóvenes agrupaciones orquestales a nivel nacional, tanto por la calidad de sus intérpretes y solistas, como por sus magníficos resultados en concierto.

El CSKG ha querido apostar desde el inicio por los futuros profesionales de la música, así como por su formación de la manera más práctica y real. Y por ello, ha conseguido conformar esta joven orquesta que sin duda se caracteriza por su vocación y calidad profesional.

Solistas: Darío Millán, Trompa y José Miguel Barona, Fagot. Tocando obras de Wolfgang Amadeus Mozart, Johann Nepomuk Hummel, Johannes Brahms y Pyotr Ilyich Tchaikovsky.





Infantil

Domingo 4 12:00 h.

"El Show de Chavi".

Edad recomendada: para todas las edades

El espectáculo es un show sobre "Tenis: Rafa Nadal", donde Chavi se transforma en el famoso tenista Rafa Nadal y donde, aparte de la imitación, hace una improvisación con el público.



Domingo 11 12:00 h.

"Egipto, aventura en el desierto"

Cía. La Charloja Producciones



En esta nueva aventura Charly quedará enganchado al último juego de su charlytron: Egipto. Los esfuerzos de Charla por mostrarle otras formas de divertirse, harán que su hermano reflexione sobre todo lo que deja de vivir al obsesionarse con la "maquinita". Un inesperado viaje al antiguo Egipto, con personajes como La Malgenia Qué – Qué o el mismísimo Charlataón, el niño Faraón, cambiarán sus vidas.



Conferencia salud

Miércoles 7-21 18:00h.

"Encuentros por nuestra salud en Canillejas"

Se trata de un espacio para que los/as vecinos y vecinas de Canillejas pongamos en común cómo es nuestra salud en nuestro barrio, qué la determina, qué iniciativas conocemos que promueven la salud y el bienestar y descubrir juntos cómo podemos corresponsabilizarnos de nuestra salud como barrio, poniendo en valor, por ejemplo, las redes de cuidados y apoyos como un activo en salud comunitaria. Porque la salud es un bien común de todos y todas, es fundamental poner en valor el conocimiento y capacidades que tenemos todas las personas para transformar y mejorar nuestra salud y la de nuestro barrio.





Teatro

Sábado 17 19:00 h.

“Diez negritos” Medea Teatro



En la remota isla del Negro, una mano misteriosa está empeñada en cometer una serie de espeluznantes asesinatos dentro de una moderna y confortable casa, siguiendo al pie de la letra las ingenuas indicaciones de una popular canción de cuna: Diez negritos se fueron a cenar, uno de ellos se asfixió y quedaron nueve. Nueve negritos trasnocharon mucho, uno de ellos no se pudo despertar y quedaron ocho. Ocho negritos viajaron a Devon, uno de ellos escapó y quedaron siete. Siete negritos cortaron leña con un hacha. Uno se cortó en dos y quedaron seis. Seis de ellos jugaron con una avispa. A uno de ellos lo picó y quedaron cinco. Cinco negritos estudiaron derecho, uno de ellos se doctoró y quedaron cuatro...

Sábado 24 19:00 h.

“El Zoo de Cristal”. Cía. Código de Barras

“Código de barras” nació, hace ya diez años, en las aulas del Instituto ‘Villa de Vallecas’ (Madrid), donde un grupo de apasionados de la interpretación pusieron la primera piedra de un proyecto y un grupo que hoy, diez años después, sigue adelante en este difícil mundo llamado teatro con las mismas ganas e ilusión que entonces, pero con un camino recorrido lleno de experiencias, vivencias y obras teatrales trabajadas. “Código de barras” es un grupo de teatro que se reinventa cada año, es un espacio de formación vivencial en el que cada persona crece como actor y actriz y se marca nuevos retos para intentar, siempre, superarse a sí mismo. Hoy son seis las personas que están embarcadas en este nuevo proyecto de “El Zoo de Cristal”. Pero no son los únicos componentes del grupo, el cual le forman un total de ocho jóvenes. Todos ellos sacan un poco de tiempo –entre su formación, sus trabajos y sus vidas para dedicarse, semana tras semana a ensayar y disfrutar en el montaje de este espectáculo teatral.aventuras.

Grupo de teatro “Código de Barras”

presenta

El Zoo de Cristal

de Tennessee Williams
dirigida por Alfonso Gómez



Día: 24 de Junio De 2017 - Hora: 19:00
Centro Cultural Miguel de Cervantes
Entrada Gratuita hasta completar aforo



Danza

Sábado 10 19:00 h.

Ballet Sensaciones: "Ayer, hoy y siempre".

Espectáculo de danza española desde lo más tradicional a lo más actual.

EL BALLET SENSACIONES se creó para dar a conocer el trabajo coreográfico realizado para distintos eventos de danza, tanto nacional como internacional y hacer llegar este trabajo al público de todas las edades, por su diversidad. Esta joven compañía, dirigida y coreografiada por ESMERALDA QUESADA, presenta el espectáculo "AYER, HOY Y SIEMPRE", en el cual se lleva al espectador en un recorrido por la danza española, desde sus raíces y tradición con la escuela bolera hasta las fusiones más actuales del flamenco o la danza estilizada, pudiendo llegar así a todos los públicos.

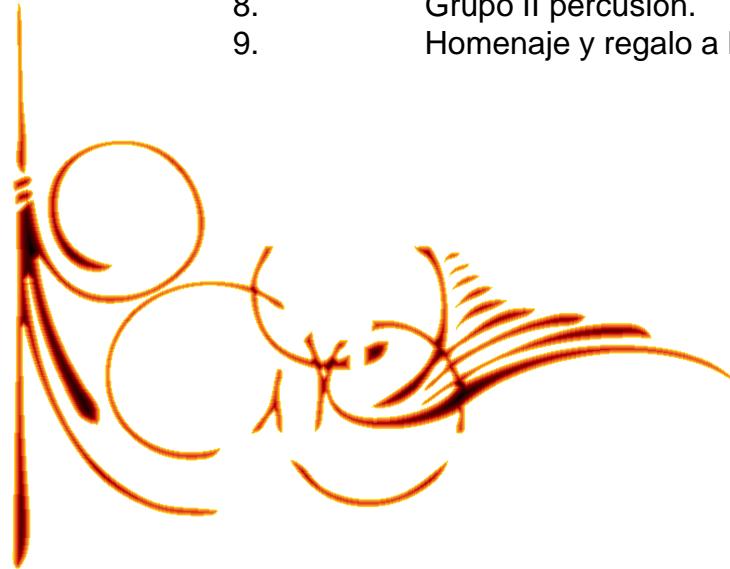


Jueves 15 17:00 h.

"Festival, AFANÍAS Canillejas"

PROGRAMA:

1. Grupo de bailes de salón 1
2. Grupo tai-chi.
3. Grupo de bailes de salón 2
4. Actividad Teatro 1
5. Actividad Teatro 2
6. Visionado grupo pintura.
7. Grupo I percusión.
8. Grupo II percusión.
9. Homenaje y regalo a los voluntarios.





CENTRO CULTURAL

CIUDAD PEGASO

Av. Séptima, 11
Tel. 913209770
Correo electrónico: cccpegaso@madrid.es
Autobuses: 77. Metro: El Capricho (Línea 5).



Teatro Infantil

Domingo 4 12:00 h.

Léglolas Colectivo Escénico "Daniela"

Edad recomendada: de 1 a 3 años.

Hablamos del despertar, de la caca, de la comida, del cole, del juego, de los mimos, de los cantos infantiles...

Un carrusel con cinco escenarios diferentes sirve de hilo argumental y de escenografía del espectáculo. Las escenas se completan con sonidos, instrumentos, cantos, arrullos...



Domingo 18 12:00 h.

Cirko Psikario "El gran circo de Saxofón y Clarinete"

Edad recomendada: para todos los públicos.

¡Llega a vuestra localidad la troupe del Cirko Psikario! Para esta ocasión, Saxofón y Clarinete traen un espectáculo preparado especialmente para vosotros. En él podréis ver habilidad, destreza y magia. Sin nada más que decir y para mayor disfrute del público... ¡QUE COMIENCE EL ESPECTÁCULO!

Espectáculo de payasos que incluye malabares, magia, globoflexia y juegos, donde se pretende acercar el mágico mundo del circo al público, siendo la premisa fundamental la interacción con ellos, estimulando su imaginación y haciéndoles partícipes del espectáculo en todo momento, dejando de ser meros espectadores para convertirse en protagonistas.



Teatro

Domingo 4 19:00 h.

"Un bodorrio burgués"

Asociación cultural Guindostán.

Adaptación-distorsión libre de "La boda de los Pequeños Burgueses", de Bertolt Brecht.

La relación de pareja se va construyendo día a día, y el entorno familiar aporta estabilidad a la estructura. Con el enlace matrimonial se da la unión entre los que se aman y la confluencia de las partes de ese todo.

Un momento especial, un día inolvidable lleno de alegría y diversión,...¿¿o NO??



Conferencia taller

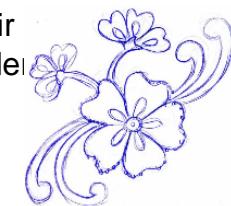
Viernes 2 19:00 h.

"Los siete Principios Universales"

Conferencia-taller de Beatriz Solís .



El secreto guardado durante miles de años. Siete Leyes que rigen absolutamente TODO en tu vida y en el Universo, cada cosa que ocurre y todo aquello que percibes con tus sentidos, desde un pensamiento a tu trabajo, desde un país a las relaciones personales. Han existido y existirán siempre. Si quieres entender, producir cambios en tu vida, necesitas aprender a manejarlos.





Seminario Pintura China (SUMI-E)

Miércoles 7 17:00 h.

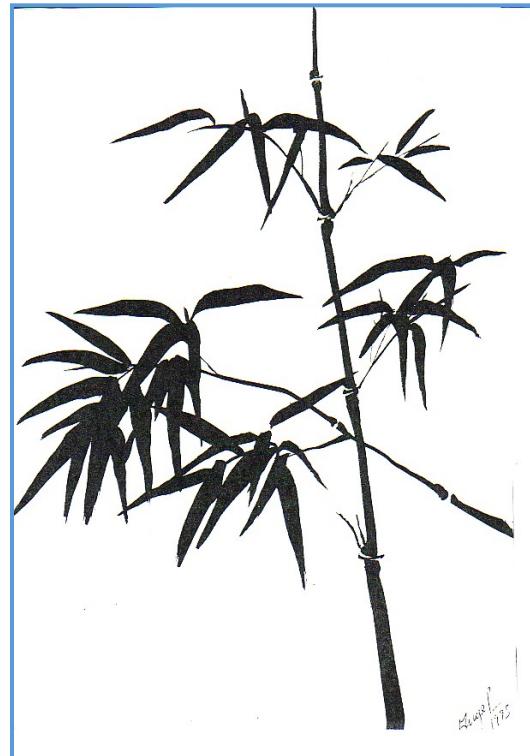
Profesor: Ángel Fernández de Castro.

La pintura china clásica o Sumi-e (en japonés) es una técnica de dibujo monocromático en tinta que se desarrolló en China durante la dinastía Tang (618 -907 d.C.), considerándose una rama de la caligrafía china.

Está basada en los cuatro tesoros de la escritura: pincel, tinta, tintero y papel (pinceles chinos, barrita de tinta, piedra de tinta para moler la tinta y mezclarla con el agua) y el papel (normalmente de arroz). A mediados del siglo XIV fue introducida en Japón por los monjes budistas Zen.

En este monográfico aprenderemos la técnica del bambú, que es uno de los cuatro elementos de la pintura china.

Plazas limitadas. Inscripción previa en el centro cultural.



Monográfico de Chalk Paint (pintura a la tiza).

Viernes 9 17:00 h.

Profesora: Marisa Martínez Moreno.

El Chalk Paint es la pintura natural, sin acrílicos, que proviene de la tiza. En este monográfico se aprenderá a transformar un objeto desechable en una obra exclusiva de decoración.

Plazas limitadas. Inscripción previa en el centro cultural.





Música

Sábado 10 19:00 h.

Dúo Clazzic Jazz: "Selección de melodías"

Conmemoración Día de la Música.

Clazzic Jazz es una novedosa propuesta que pretende dar a conocer otra visión de la música de jazz en un formato de música de cámara. Violín y guitarra hacen un recorrido por la historia del jazz y estilos afines e incorporan temas actuales, siempre desde un enfoque clásico. Un viaje desde los años 40 que ofrece las mejores melodías que han ido vertebrando nuestra historia musical hasta nuestros días.

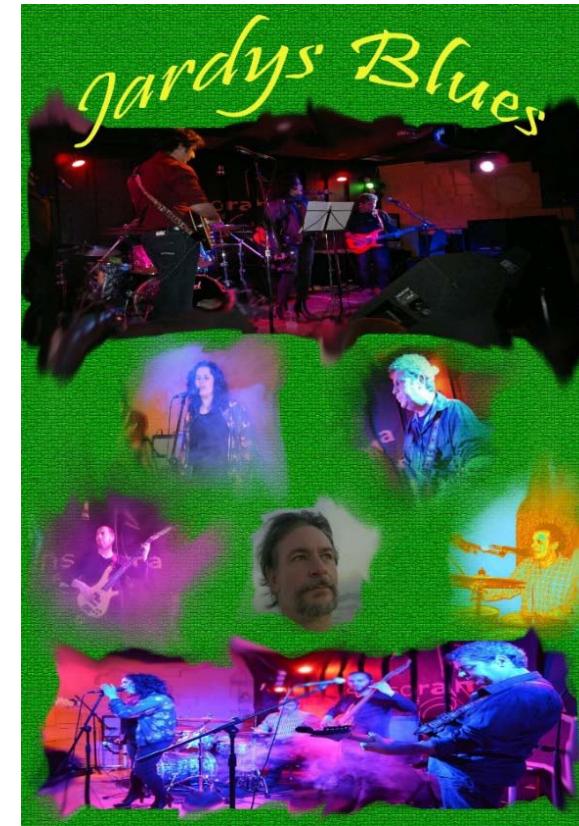


Sábado 17 20:00 h.

Jardys Blues "Concierto Rock & Blues"

Los Jardys Blues es un grupo formado en 2010. En su inicio casi todos sus integrantes eran jardineros del Parque del Retiro. En su andadura ha habido varias transformaciones, estando compuesta en la actualidad por 2 guitarras, bajo, voz y batería.

Son un grupo de corte rock-blusero, aunque por momentos hacen un guiño al funk, jazz, etc. Su repertorio abarca versiones y temas propios.



Exposiciones

Del 12 al 29 de junio.

Exposición de los alumnos de los talleres de Arte para niños y pintura de adultos del Centro Cultural.



CENTRO CULTURAL



Teatro

Sábado 3 19:00 h.

“Prestimagia”. El Mago Jesús y El Gran Alfredo.

PrestiMagia presenta su ya conocido espectáculo de magia, humor y música en directo, en su séptimo año de andadura.

El Mago Jesús y El Gran Alfredo crean un mundo lleno de grandes y pequeñas ilusiones.

La magia cómica se entrelaza con la prestidigitación más clásica en un entorno espectacular, de luz, sonido y efectos especiales.



JOSÉ LUIS LÓPEZ VÁZQUEZ



Sábado 10 19:00 h.

“Que viene Obama”. 23 Razones Creaciones Artísticas.

Barack Obama, el presidente de los Estados Unidos, viene de visita a España, y con eso de que es de Chicago y ahí hizo una peli Richard Gere, a los gobernantes españoles se les ocurre dedicarle un musical de bienvenida al mandatario americano. Todo está listo para el que será el primer cabaret dedicado a un político en la historia del teatro patrio: un vestuario cuidado y elegante, un compositor estadounidense como el homenajeado, un reputado cantante de zarzuelas, varias banderas de España e incluso la tarta de “Happy Birthday Mister President”... pero parece que con la elección de la directora han patinado.

Sábado 17 19:00 h.

“Un drama en el quinto pino”. Los Pelópidas.

En un chalecito de la urbanización “El Quinto Pino” el marido se despide de su mujer porque se va de viaje a Barcelona. De pronto, aparece (como quién no quiere la cosa, ya saben) alguien extraño, ajeno a la familia, ante la sorpresa, la inquietud y el temor de la esposa que se ha quedado completamente sola (bueno, sola..., sola...; también están el ama de llaves, la doncella, el mozo, un guardia que pasaba por allí...).

En estas están, con ella “que te vayas”, él “que no me voy”, y ella “que te vaaaayas, y él “que no me voooooy”, y así sucesivamente, cuando de repente, y sin previo aviso, regresa el marido, produciéndose el inevitable malentendido que la mujer intenta esclarecer.

“Un drama en el quinto pino” es una divertida comedia de misterio (mucho misterio), de apariciones por sorpresa (muchas apariciones), de amor (mucho amor), de tensión (muchísima tensión), incluso de muertes (muchas mu..., bueno, la verdad es que de esto casi no hay... ¿o sí?)).



LOS PELÓPIDAS
GRUPO DE TEATRO



Teatro



Sábado 24 19:00 h.

“Lluvia de Mentiras”. Grupo Teatro Retruécano.

Nos muestra las mentiras nuestras de cada día: cínicas, piadosas, egoísticas, peligrosas.. Decir la verdad nos puede acarrear problemas, así que recurrimos a las pequeñas mentiras, que se van enredando hasta formar un lio de proporciones mayúsculas. Todos presumimos de decir la verdad, pero la verdad es que todos mentimos alguna vez, siempre con buena intención, con una buena razón y no consentimos que nadie nos llame embusteros (Sobre textos de Luis Alonso de Santos y Margaret Mayo).



Teatro Infantil

Domingo 18 12:00 h.

“Historias de Bicharracos”. Bicharracos Teatro.

“Historias de Bicharracos” es un cuentacuentos que tiene como hilo conductor un viaje por la imaginación gracias a los libros. Romita (o Romito) aburrida de su monótona vida, llega a su casa dispuesta a ver la televisión, pero no encuentra nada que le guste, se aburre, hasta que mira a su alrededor y encuentra un gran libro con el que aprenderá todas las historias que ahora cuenta a los niños. Un pequeño gran espectáculo, con canciones, títeres y diferentes cuentos llenos de fantasía y humor.





Música

Jueves 22 17:00 h.

“Festival Alumnos del Centro Cultural José Luis López Vázquez”.



Exposiciones

Del 29 de mayo al 12 de junio.

Exposición de Fotografía y Restauración de los trabajos de fin de curso de los alumnos del centro cultural.

Del 12 al 26 de junio.

Exposición de Pintura y Manualidades de los trabajos de fin de curso de los alumnos del centro cultural.



CENTROS CULTURALES

TALLERES CURSO 2017-18



INSCRIPCIÓN:

➤ **1 junio:** publicación en la web del Ayuntamiento de Madrid la oferta de talleres para el curso 2017-18
(dentro del apartado gestiones y trámites)

➤ **5 - 19 de junio:** plazo de presentación de solicitudes

(a través de la web o presencial en cualquier centro cultural del Ayuntamiento de Madrid)

El número máximo de talleres a solicitar, por orden de preferencia, son cuatro.

➤ **22 junio:** sorteo público

➤ **27 junio:** envío SMS/correo electrónico adjudicación de plazas

➤ **1 – 15 septiembre:** matriculación y pago
(web, centros culturales y Línea Madrid)

➤ **25 septiembre:** publicación de plazas vacantes

Para más información preguntar en los centros culturales

**CENTRO CULTURAL
ANTONIO MACHADO**

C/ San Román del Valle, 8
Tel. 913135294
Correo electrónico: ccmachado@madrid.es
Autobuses: 4, 70, 106, 140. Metro: Alsacia.



**CENTRO CULTURAL
BUERO VALLEJO**

C/ Boltaña, 27
Tel. 917411182 / 917411013
Correo electrónico: ccbvallejo@madrid.es
Autobuses: 77, 105, 140 Metro: Canillejas L5



**CENTRO CULTURAL
MIGUEL DE CERVANTES**

C/ Aliaga , 5
Tel: 917430078
Correo electrónico: ccmcervantes@madrid.es
Autobuses: 28, 48, 140
Metro Torre Arias (línea 5) Las Musas (línea 7)



**CENTRO CULTURAL
CIUDAD PEGASO**

Av. Séptima, 11
Tel. 913209770
Correo electrónico: ccpegaso@madrid.es
Autobuses: 77. Metro: El Capricho (Línea 5).



**CENTRO CULTURAL
JOSÉ LUIS LÓPEZ VÁZQUEZ**

C/ Febrero, 4
Tel: 913293900/ 913295211
Correo electrónico: ccjlopezvazquez@madrid.es
Autobuses: 77, 221, 222, 223, 224^a,
226, 227, 229 y 281 a 284.



**CC AUDITORIO
PARQUE EL PARAÍSO**

Avda de Arcinentales, s/n
Tel: 915888065/94



**CENTRO DEPORTIVO
MUNICIPAL SAN BLAS**

C/ Arcos de Jalón, 59
Tel: 913209818
Correo electrónico: idmsanblas@madrid.es

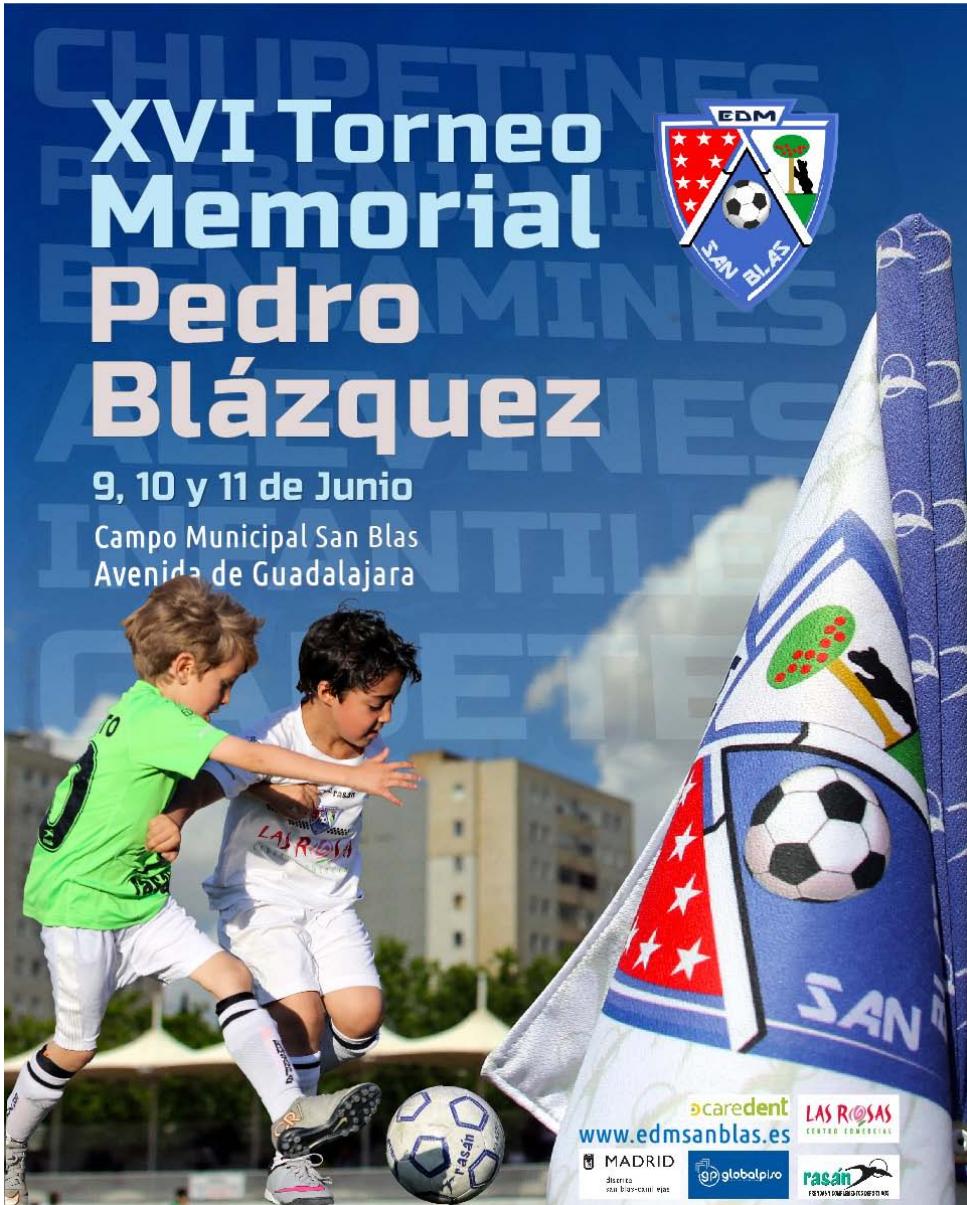




ACTIVIDAD	JUNIO	UNIDAD DEPORTIVA	HORARIO	PROGRAMA	CATEGORÍA
Fútbol-Sala Fase Final	3	Pabellón Circular	Mañana	Copa primavera	Base
Fútbol-Sala Fase Final	3,10, 11, 17, 18	Pabellón Antonio Mata y Circular	Tarde	Torneo Municipal	Senior
Entrega de Trofeos	11	Pabellón Circular	Mañana	JDM y Copa Primavera	Base

OTRAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Avd. de Arciales, 28
Tl: 91 588 80 65/66
Correo electrónico: cultusanblas@madrid.es
Autobuses: E2, 38, 48, 140, 153. Metro: Las Musas (Línea 7)



5^a Ruta de las Tapas y Tiendas



SAN BLAS • CANILLEJAS

Del 2 al 11 de junio de 2017, tapea con la **5^a Ruta de las Tapas** y las Tiendas **del 2 al 30 de junio** de 2017 en **San Blas-Canillejas**: una oferta gastronómica inigualable y precios irresistibles.

Además, solicita tu código, vota por tu tapa o tienda favorita y puedes llevarte fantásticos regalos.



“QuedaT.com”

*En la calle
Discóbolo
número 70*

En el marco de competencias atribuidas por el Acuerdo de la Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, de fecha de 29 de octubre de 2015, en la política municipal en materia de Juventud, la Dirección General de Familia, Infancia, Educación y Juventud gestiona programas y actividades, con el fin de apoyar e intervenir en las necesidades de la población joven de Madrid para garantizar la igualdad.

La conciencia de responsabilidad pública frente a las dificultades de la convivencia y el surgimiento de nuevas modalidades de exclusión social entre los jóvenes, junto al análisis realizado de la situación actual de los jóvenes madrileños y una revisión profunda de las actuaciones puestas en marcha durante los últimos años, propone un nuevo programa de carácter socio educativo y de intervención con la juventud más joven de Madrid. Este proyecto incluye las estrategias y herramientas de intervención, educación y animación grupal conjugadas con las funciones de la educación social y la educación social de calle en el marco de la intervención socioeducativa.

El Programa no se orienta a un perfil definido, sino que se abre con carácter general a cualquier joven, y en esto radica la clave de su intervención. Sin embargo, se localiza el programa estratégicamente en los distritos caracterizados por una mayor dificultad económico-social y con barrios con mayor riesgo de exclusión social.

Va dirigido a jóvenes de Madrid de 14 a 20 años de edad.

El QuedaT.com es un programa de intervención socio educativo a través del ocio y tiempo libre, fomenta la integración social a través de las amistades, la participación en grupos y el reconocimiento de las diferencias culturales desde lo lúdico, orientado hacia la integración y el sentimiento de pertenencia respecto de la sociedad receptora sintiéndose parte de la misma.



Un espacio para vosotr@s creado por vosotr@s
donde encontrarás actividades de ocio y tiempo libre

TALLERES, JUEGOS, MÚSICA, BAILE, TEATRO, DEPORTES, EXCURSIONES
Y TODO LO QUE QUIERAS IMAGINAR

+ INFO: quedat.com.es



Tardes de viernes y sábados, de 17:30 a 20:30 horas,
y también los domingos en algunos centros



Este programa sin llegar a la intervención directa individual, tiene componentes de la misma que lo convierten en programa de carácter preventivo y de protección. En el ámbito de la educación no formal y desde lo lúdico, se trataría de ofrecer una serie de actividades diversas y plurales, en un espacio propio y de implicación voluntaria, que tienen como fin el aprendizaje y el desarrollo de habilidades sociales, de comunicación y relaciones. El aspecto educativo tiene característica de proceso, en espacios de relación y educación alternativos, dónde el monitor y el educador social se constituyen en referente educativo, para que puedan desarrollarse procesos de cambio personales y comunitarios que fortalezcan los factores de protección y disminuyan los factores de riesgo, en aras de la mayor integración social y cultural de los adolescentes y jóvenes entre las culturas.

Los objetivos específicos del programa son:



Desarrollo personal y comunitario en los jóvenes:

Favorecer espacios de participación juvenil, dónde la convivencia y la realización de actividades en un ámbito de educación no formal puedan favorecer el desarrollo de aptitudes y actitudes para la transformación personal, la participación, la inclusión, la equidad y la construcción comunitaria.

Prevención en salud desde el marco biopsicosocial

Prevención de las adicciones y de los trastornos que, según los indicadores sociales, están afectando cada vez más a los jóvenes: abuso de sustancias, los derivados del uso de las Tic's y las redes sociales, el individualismo, el sedentarismo y otras patologías como la bulimia y la anorexia.

Interculturalidad

Ofrecer un espacio de inclusión cultural y social para la integración entre población autóctona e inmigración (prevención problemas 2^a generación), a través del encuentro con el que es diferente, con la convicción de que el encuentro entre las personas prevalece al encuentro entre las culturas.



BIBLIOTECAS



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL SAN BLAS

C/ San Román del Valle, n.º 8 - Tel.: 913135297
Horario: lunes a viernes, de 8:30 a 21:00 h.



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CANILLEJAS

C/ Boltaña, n.º 23 - Tel.: 917411134

Horario: lunes a viernes, de 8:30 a 21:00 h.

Para la asistencia a los talleres (que son gratuitos) es necesaria la inscripción previa en la Biblioteca.

Visitas guiadas, formación de usuarios y actividades con colegios: contactar con la Biblioteca.



Actividades adultos

Tertulia poética: lunes 5, de 18:00 a 20:00 horas.

Tertulia en inglés: jueves 1, 8 y 15, de 11:00 a 12:00 horas.

Club de lectura I: martes 6 y 20, de 19:00 a 20:30 horas.

Club de lectura II: jueves 1 y 15, de 19:00 a 20:30 horas.

Taller cultural: lunes 5, 12 y 19, de 11:00 a 13:00 horas.



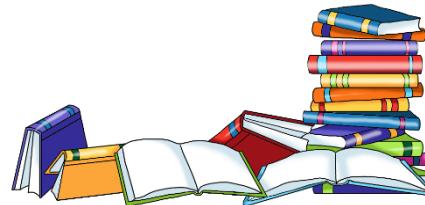
Actividades infantiles

Cuentacuentos: jueves, a las 18:00 horas.

Nota: para la asistencia a los talleres (que son gratuitos) es necesaria la inscripción previa en la Biblioteca.

Visitas guiadas y formación de usuarios: contactar con la Biblioteca.

Actividades con colegios: contactar con la Biblioteca.



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO

C/ María Sevilla Diago, n.º 15

Tel.: 913135528

mail: bjosehierro@madrid.es

www.facebook.com/bpmJHierro

Horario: L a V de 8:30 a 21:00 h.



Actividades adultos

Tertulias en inglés: todos los jueves a las 19:00 h.

Taller de escritura: todos los martes a las 18:30 h.

Taller cultural de arte: jueves 1, 8, 15 a las 18:00 h.

CONCIERTO: DEL CODEX CALIXTINUS A CABEZÓN DULCIS MEMORIA:

Jueves 8 y 15 a las 19:00 h.

EXPOSICIÓN: LIBERTAD DE PRENSA. EMBAJADA SUECA: del 12 al 30 de junio.



Actividades infantiles

Cuentacuentos: miércoles 14 a las 18:00 horas. Para toda la familia.

Servicios:

Préstamo de libros, cdm, dvd, revistas.

Sala infantil, juvenil y comiteca.

Sala de lectura.

Información general y bibliográfica.

Internet gratuito.

Conexión wifi.

ACTIVIDADES: información e inscripción previa en la biblioteca.



Quinta Torre Arias.

C/ Alcalá, 551 (Barrio Canillejas).

Visitas guiadas gratuitas, organizadas por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Quinta los Molinos.

C/ Alcalá. 527-531 (Barrio Salvador).

Itinerarios guiados por el parque de la Quinta de los Molinos, organizados por el Área de Gobierno de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid.

Es necesario realizar **reserva previa**. El plazo se abre **un mes antes** de la fecha de cada actividad.

Para más información e inscripciones:

Teléfono: 916 397 869. De lunes a viernes, de 10 a 13 horas.
Correo electrónico: paa@talher.com

Actividad gratuita. Edad recomendada a partir de 18 años.

VISITA NUESTROS PARQUES !!!

¡ABIERTO POR VACACIONES!

¡Disfruta de la programación de JUNIO!



www.facebook.com/distrito.sanblascanillejas.madrid

@JMD_SanBlas

www.madrid.es



distrito
san blas-canillejas | MADRID