

_Biodiversidad en el huerto escolar

DIRIGIDO A: EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁREA: CIENCIAS DE LA NATURALEZA, EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL.

_Animales fantásticos del huerto escolar



- Identificar y conocer animales invertebrados presentes en el huerto escolar.
- Realizar, de forma guiada, un producto final sencillo cuyo proceso facilite la adquisición de conocimientos.
- Participar en el proceso cooperativo de producciones artísticas, de forma creativa, utilizando elementos básicos de diferentes técnicas.



- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia emprendedora.



Identificación y morfología de algunos animales invertebrados del huerto escolar.

El proceso creativo y sus fases: materiales, instrumentos, soportes y técnicas en la expresión plástica y visual.

Producción, comprensión y e interacción oral.



Folio en blanco DinA3.

Lápiz, goma y materiales varios, necesarios según la técnica artística a desarrollar (ceras, plastilina, goma eva, arcilla, pegamento, tijeras, rotuladores, etc.).

Fichas: *Animales fantásticos del huerto y Elaboración de un bestiario.* ([Pincha AQUÍ para descargarlas](#))

Láminas de apoyo, *Invertebrados del huerto escolar.* ([Pincha AQUÍ para descargarlas](#))



_Biodiversidad en el huerto

DIRIGIDO A: EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁREA: CIENCIAS DE LA NATURALEZA, EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL,

_Animales fantásticos del huerto escolar



Después de mostrar al alumnado los diferentes animales beneficiosos que puede encontrar en el huerto escolar (podemos apoyarnos en las láminas), proponemos elaborar un **bestiario del huerto**. Es decir, una recopilación de ¡animales fantásticos!

En grupos, **parejas o individualmente**, el alumnado **selecciona** varios **animales encontrados** en el huerto. Posteriormente, **estudia** las diferentes **morfologías** y vincula con el funcionamiento que realiza cada parte del cuerpo con la propia supervivencia del animal.

A continuación, el alumnado **elabora su animal fantástico** a partir de tres animales seleccionados. Por ejemplo, toma el cuerpo de una mariposa, la cabeza de una abeja y las patas de una araña.



Para ello, el alumnado observa y refleja en la ficha *Animales fantásticos del huerto*, las características físicas a tener en cuenta en el animal fantástico a elaborar.

Posteriormente, el alumnado describe el animal creado, explicando cómo se desplaza, se alimenta...a partir de la morfología adquirida y pone nombre a dicho animal fantástico. A continuación **dibuja su animal fantástico**, en la ficha *Elaboración de un bestiario*.

Por medio de diferentes formatos (presentaciones, maquetas, códigos QR, etc.), el **alumnado presenta y difunde el trabajo** realizado por el gran grupo, obteniendo el bestiario del huerto escolar.

Pinchando [aquí](#) podemos visualizar un ejemplo en formato virtual.

