

UNA DÉCADA CON LOS CLÁSICOS: MADUREZ, JUVENTUD Y FIESTA

CLÁSICOS A LA FRESCA CUMPLE 10 AÑOS. NO ES MAYORÍA DE EDAD, ES CIERTO, PERO UNA DÉCADA IMPLICA UNA MADUREZ QUE HEMOS QUERIDO TRASLADAR A LA PROGRAMACIÓN CON COMPAÑÍAS VETERANAS DE LA GEOGRAFÍA ESPAÑOLA. COMPAÑÍAS CON PROPUESTAS VALIENTES, DIVERTIDAS Y, SOBRE TODO, MUY SÓLIDAS: CON LA CALIDAD QUE DA LA EXPERIENCIA.

Así, contamos con Morfeo Teatro (Burgos) y su *Escuela de los Vicios* de Quevedo, un texto nada habitual que nos pondrá frente al espejo para hacernos reír y pensar; *El Lazarillo de Tormes* interpretado por el multipremiado Antonio Campos y su compañía (Albacete); Estival Producciones (Madrid) con *Lope y sus Doroteas*, un texto cocinado por padre e hija Amestoy, que nos muestra con gracia un Lope maduro revisando episodios de su vida amorosa juvenil; y como colofón de la veteranía y la excelencia, la Tartana Teatro, una compañía de titiriteros, con más de 40 años a la espalda, que nos trae *El viaje de Isabela* (a partir de *La española inglesa* de Cervantes), una joya visual y musical para todos los públicos.

Pero una década implica también juventud y proyección de futuro, por ello, para cerrar la programación, presentamos Proyecto Cultura (Mérida) y su espectáculo *Conquistadores*, una propuesta atrevida sobre las vicisitudes de aquellos aventureros de antaño en un tono más que jocoso y casi gamberro.

Y, claro, en una fiesta de cumpleaños como esta no pueden faltar sorpresas y novedades, por eso, Factoría Teatro, compañía colaboradora del distrito de Ciudad Lineal, presenta un texto inédito de Lope de Vega: *El Marqués de las Navas*, una pieza ecléctica, divertida y muy vistosa, un regalo al festival en su décimo aniversario.

ESTÁIS TODOS INVITADOS A ESTA CELEBRACIÓN.

* ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR AFORO:
RECOGER EN LA TAQUILLA DEL AUDITORIO EL MISMO DÍA
DE LA ACTUACIÓN DESDE 2 H ANTES DEL COMIENZO
C/ JOSÉ DEL HIERRO, 17 | 91 480 18 60 | METRO: QUINTANA,
B. CONCEPCIÓN / BUS: 21, 48, 146

PROGRAMACIÓN SUJETA A POSIBLES CAMBIOS.

TWITTER: @JMDCIUDADLINEAL

FACEBOOK: @DISTRITOCIUDADLINEAL



Clásicos a la Fresca

FESTIVAL DE TEATRO

CLÁSICO DE CIUDAD LINEAL

X
EDICIÓN

AUDITORIO
PARQUE
EL CALERO

DEL 2 AL 18
DE JUNIO DE 2023



COLABORA:





VIERNES 2 – 22 h | DRAMA
EL LAZARILLO DE TORMES

Cía. Antonio Campos

DIRECCIÓN: LLUIS ELÍAS / ADAPTACIÓN Y DRAMATURGIA: ANTONIO CAMPOS

Un antihéroe pregonero y astuto, un pícaro que pasando de amo en amo sufría la hambruna del pobre Siglo de Oro. Afortunadamente y a pesar de todo, una vez pudo conseguir una vida más llevadera, es en ese momento de su vida donde Lázaro resume su visión de la realidad, y se presenta como un insignificante *don nadie*. Ecos jondos donde el Siglo de Oro y la actualidad se dan la mano a través del humor y la ironía con toques de bulerías, fandangos o soleares. / 80'



VIERNES 16 – 22 h | DRAMA
LOPE Y SUS DOROTEAS
O cuando Lope quiere, quiere

Cía. Estival Producciones

DIRECCIÓN: AINHOA AMESTOY / AUTOR: IGNACIO AMESTOY / REPARTO: LIDIA OTÓN, ÁNGEL SOLO, NORA HERNÁNDEZ Y DANIEL MIGUELÁÑEZ

El Lope de Vega de senectud redacta en su casa *La Dorotea*, novela dialogada en la que repasa su trayectoria juvenil. Le acompañan su ama de llaves y su querida hija menor, seducida por don Cristóbal Tenorio, supuesto raptor de la muchacha. Habla de la vida y de la muerte, del amor y del celestino, del relevo generacional, de la labor creativa y del panorama cultural del siglo XVII. / 100'



SÁBADO 3 – 22 h | TÍTERES
EL VIAJE DE ISABELA

(Basada en "La española inglesa" de Miguel de Cervantes)

Cía. La Tartana Teatro

DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN: JUAN MUÑOZ E INÉS MAROTO / ACTORES-MANIPULADORES: SORAYA MARTÍNEZ-SANTOS MANJAVACAS, FELIPE GUERIN / MÚSICA EN DIRECTO: ANA SÁNCHEZ-CANO JIMENO

El viaje de Isabela es una obra de teatro de títeres y actores, con música en directo, creada por la emblemática compañía La Tartana para público infantil y familiar, que cuenta con mucho humor y sencillez una historia de amor y aventuras a partir de la novela *La española inglesa* del genial Cervantes. / 50' Premio Barroco Infantil del Festival Internacional de Teatro de Almagro 2022



SÁBADO 17 – 22 h | COMEDIA
CONQUISTADORES

Cía. Proyecto Cultura

DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA: PEDRO LUIS LÓPEZ BELLOT / REPARTO: CHEMA PIZARRO, NUQUI FERNÁNDEZ Y FRANCIS J. QUIRÓS

Una emocionante y divertida crónica de la conquista de América, desde Colón hasta Inés Suárez y Pedro de Valdivia, pasando por Cortés, Pizarro o Vasco Núñez de Balboa entre otros. Tres actores en escena llevarán al espectador a través de la pantomima, el juego, la palabra y el teatro del absurdo por una trepidante consecución de acontecimientos histórico desmitificando nuestra historia y creando una obra fresca y atrevida. / 70'



VIERNES 9 – 22 h | SÁTIRA
LA ESCUELA DE LOS VICIOS

(De Francisco de Quevedo) | **Cía. Morfeo Teatro**

DIRECCIÓN: FRANCISCO NEGRO / REPARTO: MAYTE BONA, FRANCISCO NEGRO Y FELIPE SANTIAGO

Un concentrado de la mejor insolencia de Quevedo. Escritos que en su momento lograron gran éxito, provocando diversas polémicas. La obra presenta a un extravagante diablo que espera a dos necios a los que trata de captivar con su "escuela de los vicios", la única en que los alumnos cobran por aprender. Los dos necios, tras una inicial reticencia se meten de lleno en el aprendizaje, aunque el diablo tiene una última y sorprendente enseñanza... / 95'



SÁBADO 10 – 22 h | COMEDIA
EL MARQUÉS DE LAS NAVAS

(De Lope de Vega) | **Cía. Factoría Teatro**

DIRECCIÓN: GONZALA MARTÍN SCHERMAN / REPARTO: TERESA ESPEJO, ALBERTO GÓMEZ TABOADA, LOLA MANZANARES, JULIÁN ORTEGA, ANDRÉS REQUEJO E IVÁN UGALDE

El Marqués de las Navas es comedia de enredos, con amores cortezanos, despechos amorosos y celos. Con un gracioso Mendoza, y su alter ego femenino, Clara, que trufan la pieza de delicados momentos cómicos. Pero también es un drama sobrenatural, con duelos de espadas, huidas, muertos y espectros. Todo a través de personajes históricos y episodios reales de la vida de la corte de Felipe II, con sus fiestas y galas. / 80'

Conciertos a la Fresca

DOMINGO 4 – 20.30 h

CORAL ALLEGRO de Pinar de Chamartín

DIRECCIÓN: NICOLÁS OVIEDO

Un recorrido musical por canciones de diferentes países, sin que falten conocidas piezas españolas y fragmentos de zarzuelas muy populares.

DOMINGO 11 – 20.30 h

ORQUESTA DE LA RED DE ESCUELAS MUNICIPALES DE MÚSICA de Madrid

DIRECCIÓN: BLANCA CASTILLO SANZ

Su repertorio incluye obras clásicas de los compositores más conocidos así como música española y música moderna.

DOMINGO 18 – 20.30 h

ORQUESTA ALLEGRO *Concierto Caprichoso*

DIRECCIÓN: ALBERTO GARCÍA LÓPEZ

La sonoridad europea del siglo XIX: la obertura de *Carmen*, *El Emperador* de Beethoven, *Saint-Saëns* a Sarasate, la sinfonía incompleta de Schubert...

