



Árboles

Pasado,
presente
y futuro de
un Madrid
envuelto
en ramas

*Imposible sin ti
la primavera,
los verdes paraísos
terrenales.*

Alabanza del árbol
(Miguel Hernández)

Plantando una introducción

Los árboles siempre han acompañado a los seres humanos.

Una relación que abarca desde la convivencia en plena naturaleza —donde nos aportan cobijo, energía, materia prima, alimentos y sombra— hasta habitar y compartir aldeas, villas, pueblos o ciudades.

En esta exposición queremos rendir **homenaje a los árboles** que son vitales para nuestra existencia, que dan valor simbólico a nuestros actos y que contribuyen a la lucha contra el cambio climático. Hemos de protegerlos para asegurar que perdure su legado.

¡Acompáñanos por este bosque!



Existe un gran número de países que festejan su propio **Día del Árbol**, con el objetivo de concienciar a la sociedad sobre la importancia de los mismos y su conservación.

En España se celebra cada **21 de marzo**, coincidiendo (normalmente) con el equinoccio de primavera.



2
Valor ecosistémico y simbólico de los árboles

3
El valor del bosque urbano

4
La cultura y los árboles

5
Madrid, ciudad verde

6
Árboles singulares de Madrid

7
Los guardianes de los árboles urbanos

8
La protección de los árboles

9
Viveros de Madrid

10
La Fiesta del Árbol



Valor ecosistémico y simbólico de los árboles



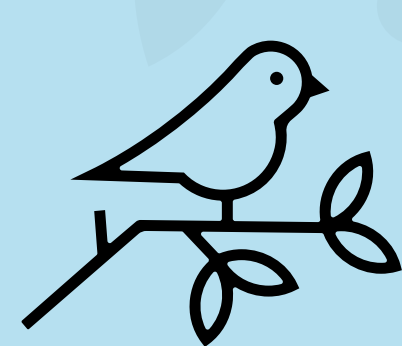
Valor ecosistémico



Mejoran la calidad del aire



Proporcionan hábitos sociales favorables



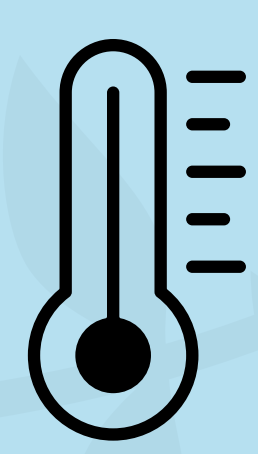
Aumentan la biodiversidad urbana y proporcionan cobijo y alimento a la fauna



Favorecen la salud y el bienestar de la población



Reducen el consumo de energía



Facilitan sombra y refrigeración



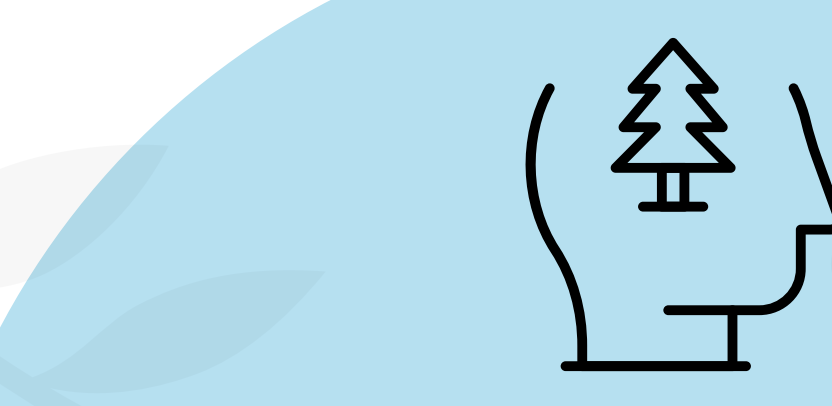
Disminuyen los gases de efecto invernadero



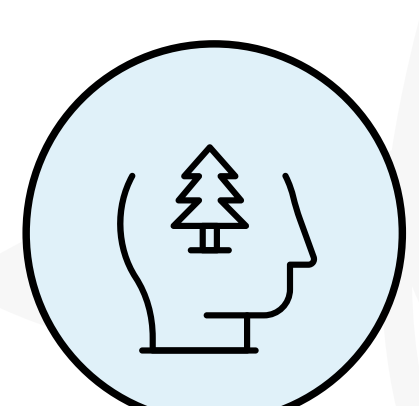
Regulan el agua de tormenta



Evitan la erosión y amortiguan el ruido



Mejoran la adaptación de la ciudad al cambio climático y contribuyen a su mitigación



Valor simbólico

En todo el mundo y a lo largo de diversas civilizaciones, los árboles han sido venerados, protegidos y transformados en lugares de culto. También han sido utilizados como símbolos de identidad y pertenencia.



¿SABÍAS QUE...



Una muestra de ello es el escudo de Madrid. Su origen es medieval y está compuesto por una osa y un **madroño**.

La leyenda cuenta que la osa representa la abundancia de la naturaleza en la región, mientras que el madroño simboliza la fertilidad de la tierra. Es un emblema muy querido por la ciudadanía madrileña y forma parte de la identidad de la Villa.

El valor del bosque urbano (I)

Madrid es considerada como una de las ciudades más arboladas del mundo.

En torno a 5.000 calles son calles arboladas, más de la mitad de las que existen en la ciudad.

A esto se suman las más de 6.000 ha de parques y zonas verdes públicas de mantenimiento municipal.



En Madrid crece y se desarrolla un ecosistema natural

formado por miles de árboles, arbustos, herbáceas y plantas de flor, hongos y líquenes, los animales, el suelo y el aire. Todo ello conforma el Bosque Urbano de Madrid.



Datos 2023.

Fuente: Ayuntamiento de Madrid (www.madrid.es). VALOR DEL BOSQUE URBANO DE MADRID (2021), Carta de Servicios Parques y Jardines, Carta de Servicios 2024 Arbolado Urbano.

El valor del bosque urbano (II)

Madrid cuenta con un inventario detallado de todas las zonas verdes, los árboles, arbustos y praderas que mantiene el Ayuntamiento.



Se recoge en un Sistema de Información Geográfica de Patrimonio Verde que se actualiza permanentemente.

Dispone de los datos completos e individualizados de 1.740.000 árboles, todos ellos localizados en las calles y zonas verdes de la ciudad.

ESPECIES DEL ARBOLADO DE CONSERVACIÓN MUNICIPAL DE MADRID



PROPIEDAD DEL ARBOLADO DE MADRID

80%
Público

20%
Privado

DIVERSIDAD DE ESPECIES DE ÁRBOLES EN EL BOSQUE URBANO DE ALGUNAS CIUDADES



Fuente: Ayuntamiento de Madrid (www.madrid.es). VALOR DEL BOSQUE URBANO DE MADRID (2021).

¿SABÍAS QUÉ...

La ONU ha reconocido a Madrid como **Ciudad arbórea del mundo**

en varias ocasiones. Se premia así el esfuerzo del Ayuntamiento para la promoción y conservación de los espacios verdes urbanos.

4 La cultura y los árboles

Árboles y bosques han sido fuente de inspiración en todas las expresiones artísticas y culturales: mitología, arquitectura, música, literatura, arte, cine...

Un amplio abanico de referencias que podemos encontrar en diversos ámbitos y disciplinas.



Arquitectura



El mundo natural está presente en los capiteles griegos y romanos, además de los capiteles fitomórficos románicos.

El arte gótico se inspiró en la naturaleza, como también lo hizo el Art Nouveau y Gaudí para crear la Sagrada Familia.

En la actualidad, la naturaleza es un referente en el desarrollo de la vanguardista arquitectura biomimética.

Música



Los árboles han sido motivo de inspiración en obras clásicas de Mahler, Beethoven, Dvorak, Sibelius o Wagner.

En la actualidad existen multitud de composiciones que ponen la atención en los árboles y bosques. Pertenecen a estilos de música muy dispares: desde las canciones más tradicionales, hasta sonidos más actuales como el *death metal* o el *reggaeton*, pasando por el *folk*, el *flamenco* o la *salsa*.

También debemos considerar la importancia de la madera en la fabricación de instrumentos musicales.

Cine y artes visuales



Si hablamos del séptimo arte, los árboles y bosques adquieren un papel protagonista con títulos como: *El bosque animado*, José Luis Cuerda; *El olivo*, Iciar Bollaín; *Un monstruo viene a verme*, J.A. Bayona; etc.

Literatura

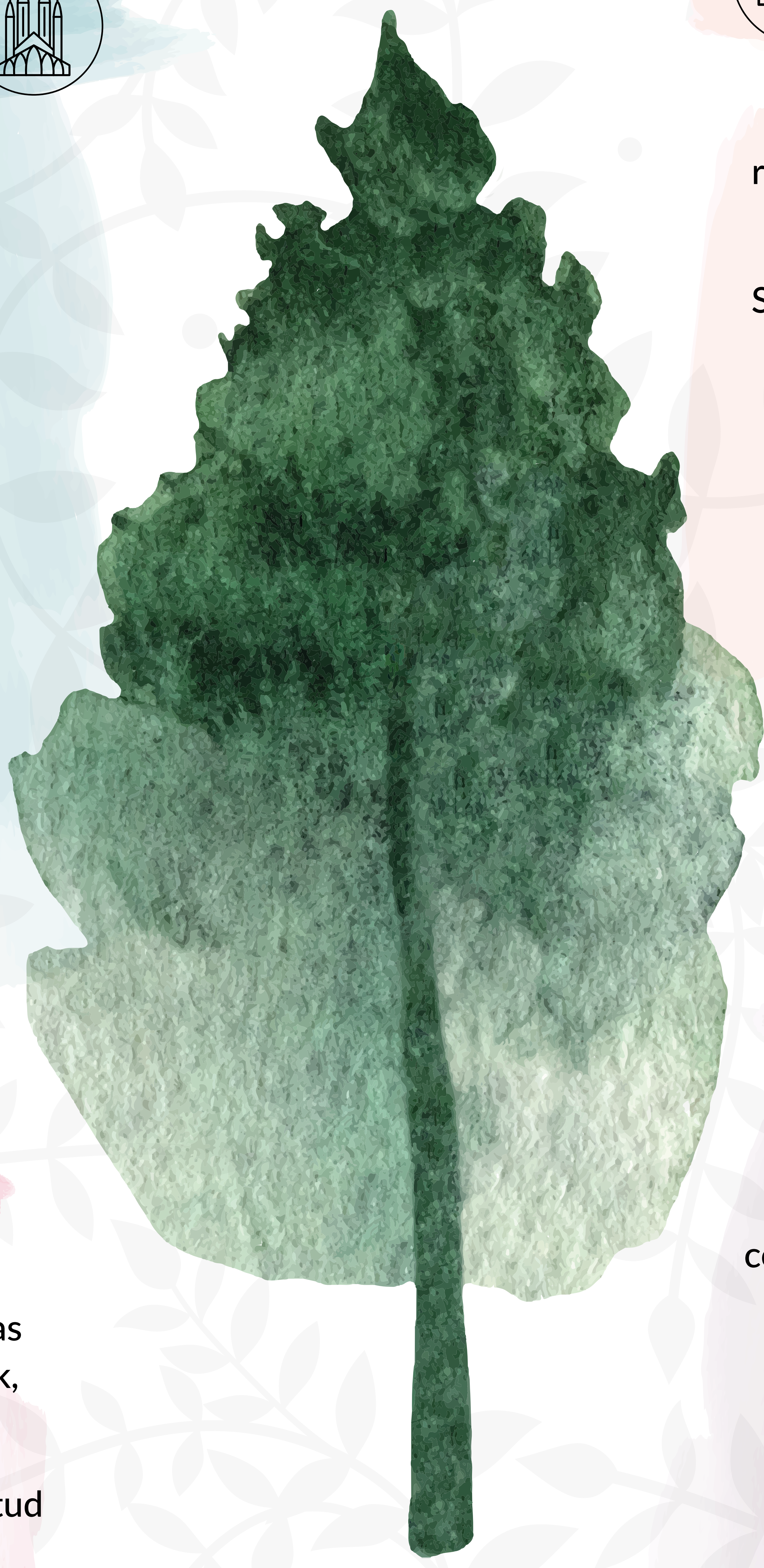
Los árboles tienen un papel relevante en cuentos, poemas, novelas o ensayos.

Son protagonistas en la poesía de Gabriela Mistral, Juana de Ibarbourou, Miguel Hernández o Antonio Machado. También la naturaleza es primordial en las obras de Joaquín Araújo o Carlos de Hita.

Artes plásticas

Árboles y bosques han estado presentes en pintura, escultura, orfebrería, cerámica... ya sea empleados como modelos o como materia prima para la creación de las piezas. La autoría es amplia y variada.

Incluso ha dado pie al movimiento artístico *Land Art* que interviene directamente en la naturaleza.



Madrid, ciudad verde

Según previsiones del Banco Mundial, en 2050 cerca del 68% de la población vivirá en ciudades, lo que pone de manifiesto la importancia de crear espacios verdes habitables en los medios urbanos.

¿SABÍAS
QUE...

Pero que Madrid sea una ciudad verde no ha sucedido de un día para otro...

El origen del arbolado urbano podemos encontrarlo en el *hortus conclusus* medieval. Era un **jardín privado vinculado a monasterios, conventos o casas nobles** que contaba con árboles frutales y plantas ornamentales.

Bajo la impronta de la monarquía, **en las ciudades renacentistas españolas, se hicieron grandes plantíos** que contaban con huertas geométricas, jardines y paseos rectilíneos arbolados, surcados de rías o estanques artificiales. Destacaron los desarrollados en los **Reales Sitios de El Pardo, la Florida o la Casa de Campo** donde se relacionaban los ámbitos más urbanos con los más naturales.

Sin embargo, en España, el periodo de **la Ilustración va a suponer un punto de inflexión** para **embellecer los accesos a las poblaciones**, generar espacios de **esparcimiento para la población** y proporcionar **recorridos sombreados** a los viandantes.

A partir del siglo XIX, sin dejar de apreciar el valor ornamental, recreativo y paisajístico atribuido por la Ilustración, se valoran los **efectos positivos sobre la higiene ambiental y la salud pública que representan los árboles urbanos**, fomentándose los grandes parques públicos (con la creación del Parque del Oeste o la apertura pública del Retiro, entre otros muchos).

En el siglo XX, se extiende el concepto de **planificación del paisaje**, que busca la incorporación de otros elementos (ríos, lagos, bosques o canales) para la construcción de una



Recreación de la Plaza Mayor de Madrid en 1935, con arbolado, según el proyecto llevado a cabo por Fernando García de Mercadal.

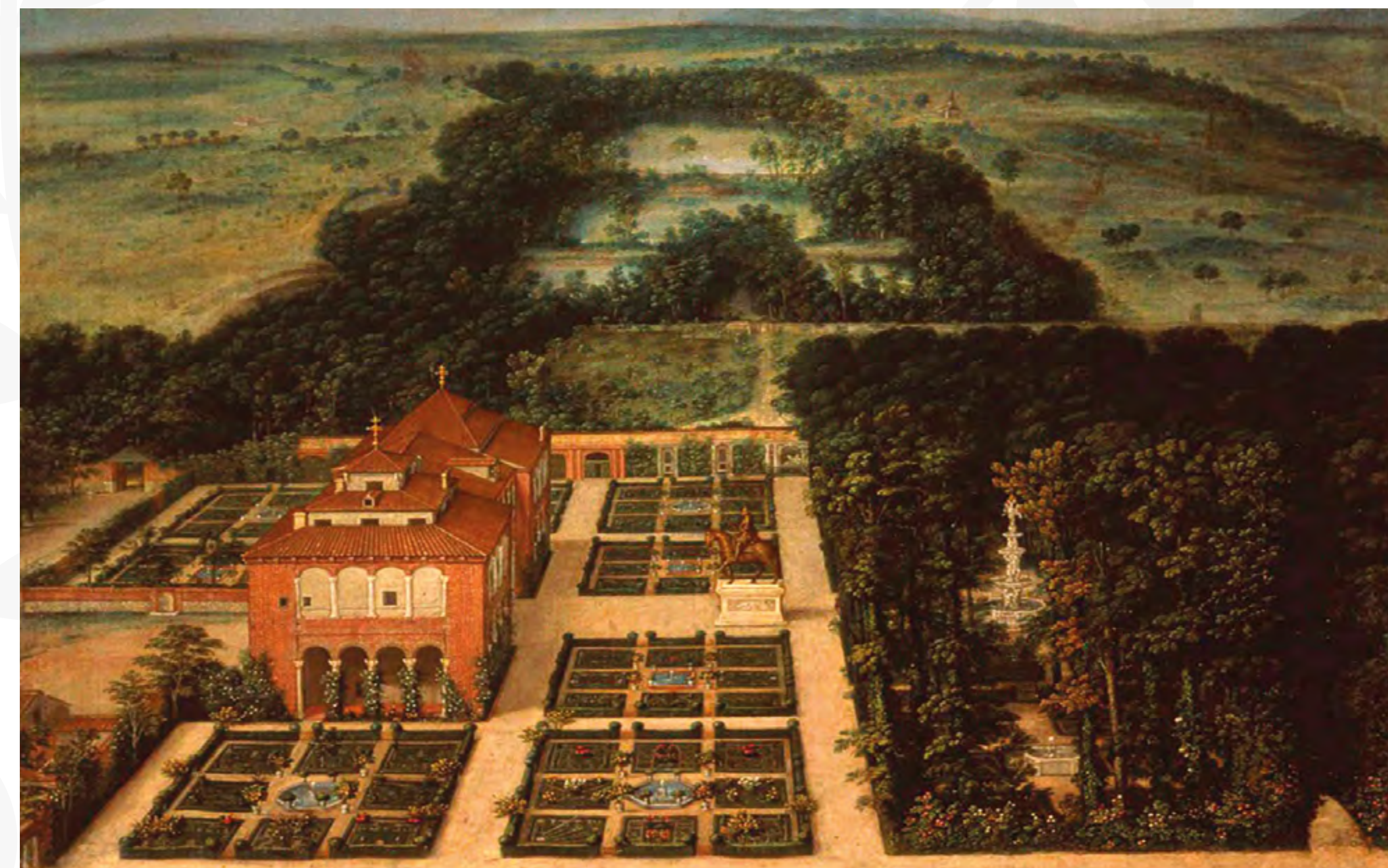
ciudad más natural. En cambio, esto se traduce en una domesticación de la naturaleza que queda relegada a espacios muy concretos.

A partir de entonces, empiezan a llevarse a cabo actuaciones urbanísticas incompatibles con la presencia de árboles (masificación de viales, grandes urbanizaciones, suburbano, canalización de cauces, soterramiento de tendidos eléctricos, mejora del saneamiento...), lo que conlleva un deterioro de ejemplares preexistentes y la necesidad de adecuar las especies plantadas con las nuevas necesidades urbanísticas.

En el momento actual, puesta en valor la **importancia del arbolado en la vida de las personas**, se hace imprescindible tener un conocimiento extenso y detallado de las necesidades de cada especie arbórea con la que se pretenda convivir en el desarrollo urbanístico de cualquier ciudad.



El Jardín del Retiro hacia las Tapias del Caballo de Bronce. José del Castillo y Soriano. 1779.



La Casa de Campo hacia 1640. Félix Castello (1595-1651). Museo Municipal. Madrid.

Árboles singulares de Madrid (I)

¿SABÍAS QUÉ...

La ciudad de Madrid tiene 60 árboles singulares, de los 283 árboles catalogados en la Comunidad de Madrid.

¿Qué significa esto? Que son ejemplares de especial interés por su **valor ecológico o científico**, por su **porte** o por su **antigüedad**.

Te proponemos una visita a algunos de ellos que encontrarás si paseas por Madrid

Algunos parques y jardines históricos atesoran ejemplares singulares, como es el caso del parque del Retiro, el Real Jardín Botánico, el parque de la Fuente del Berro, el parque del Capricho, la Casa de Campo, el parque del Oeste, el Campo del Moro y la Rosaleda, entre otros.



Altura: **18 metros**
Diámetro de copa: **19 metros**
Perímetro del tronco: **2,40 metros**
Edad aproximada: **250 años**

En el centro del patio de entrada a la Antigua Universidad Central, calle Amanuel 2.

Encina de la Antigua Universidad Central



Altura: **30 metros**
Diámetro de copa: **15,5 metros**
Perímetro del tronco: **6 metros**
Edad aproximada: **175 años**

Secuoya del Campo del Moro

En el límite sur de los jardines del Campo del Moro, se ve desde la calle asfaltada.



Ahuehuete del Parterre del Retiro

Altura: **25 metros**
Diámetro de copa: **24 metros**
Perímetro del tronco: **5,50 metros**
Edad aproximada: **podría superar 300 años**

En los Jardines de El Buen Retiro, desde la calle de Alfonso XIII, a la altura del número 30, hay una puerta que da acceso al Parterre directamente, el ahuehuete se localiza a la izquierda.



Cedro del Atlas del Parque del Oeste

En la ladera norte del Paseo de Ruperto Chapí. Muy cerca del nacimiento del arroyo que recorre el parque.

Altura: **26 metros**
Diámetro de copa: **30 metros**
Perímetro del tronco: **4,25 metros**
Edad aproximada: **100 años**



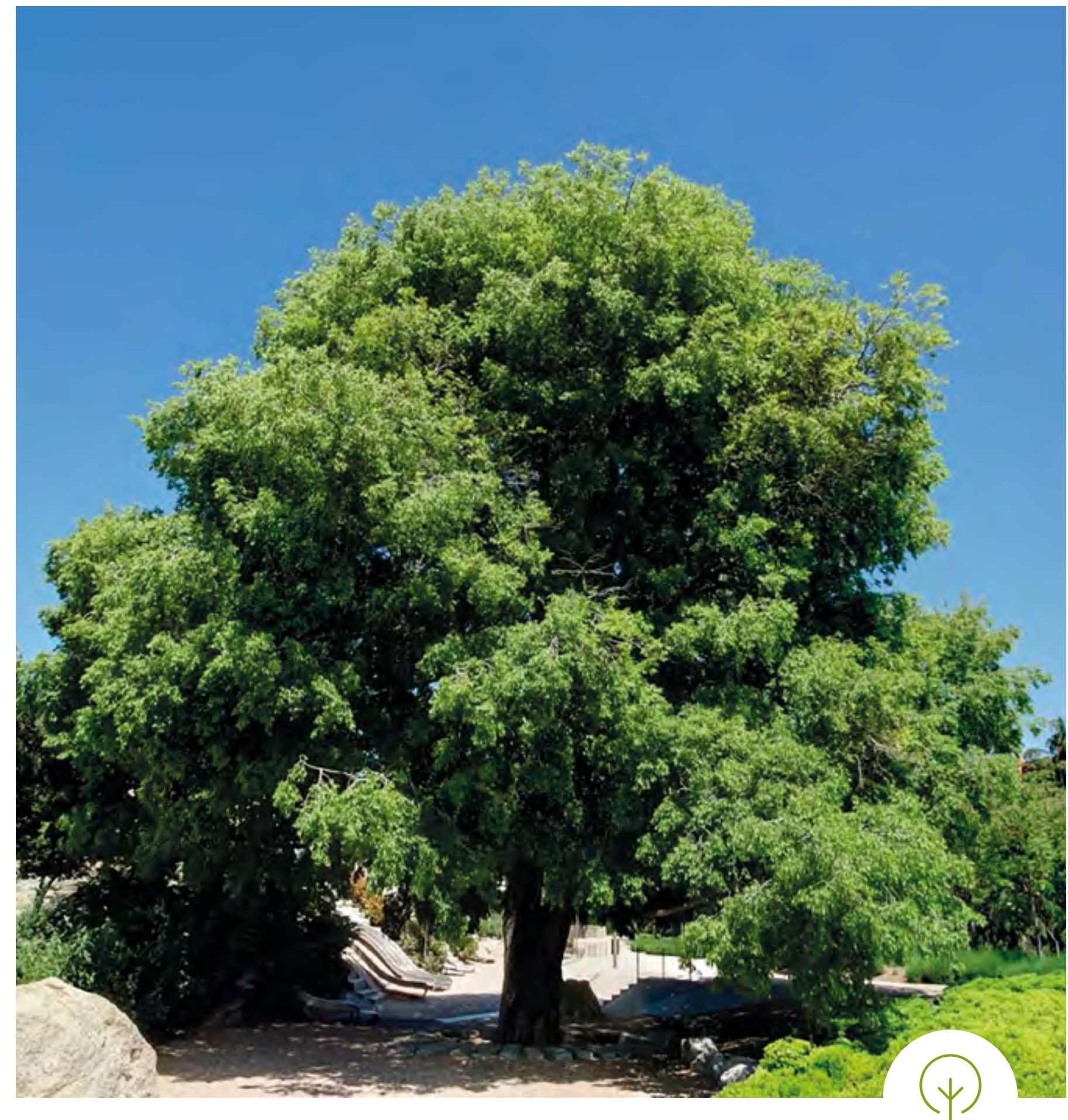
Arce plateado de los Jardines de Cecilio Rodríguez

En el Jardín del Buen Retiro, se encuentra al norte de los Jardines de Cecilio Rodríguez, cerca de la fuente de la Gaviota.

Altura: **20 metros**
Diámetro de copa: **15,5 metros**
Perímetro del tronco: **3,75 metros**
Edad aproximada: **100 años**

Fotografías: Miguel Ángel Alonso Checa

Árboles singulares de Madrid (II)



Almez
de la Arganzuela

Altura:
17 metros
Diámetro de copa:
18 metros
Perímetro del tronco:
3,55 metros
Edad aproximada:
Desconocida

Parque Madrid Río. Muy próximo al Paseo de los Pinos, en la zona infantil de los toboganes.



Cedro del Líbano
del Museo del Prado

Altura:
26 metros
Diámetro de copa:
22 metros
Perímetro del tronco:
4,50 metros
Edad aproximada:
120 años

En los jardines del Museo del Prado, al norte del monumento a Velázquez.



Picea del Himalaya
de la Plaza Murillo

Altura:
22 metros
Diámetro de copa:
9,50 metros
Perímetro del tronco:
1,85 metros
Edad aproximada:
200 años

En la Plaza Murillo, entre el Real Jardín Botánico y el Museo del Prado.



Washingtonia
de la Plaza de las
Palmeras (Carabanchel)

Altura:
15 metros
Diámetro de copa:
5 metros
Perímetro del tronco:
2,8 metros
Edad aproximada:
100 años

En un pequeño jardín a la altura de la calle General Ricardos, 256.



Encina del Puente de Hierro
en la Casa de Campo

Altura:
18 metros
Diámetro de copa:
24 metros
Perímetro del tronco:
3,80 metros
Edad aproximada:
350 años

En Casa de Campo, al sur del arroyo Meaques, junto al Puente de Hierro, entre la Venta del Batán y el zoológico.



Palmera canaria
del Real Jardín
Botánico

Altura:
10 metros
Diámetro de copa:
6 metros
Perímetro del tronco:
1,60 metros
Edad aproximada:
100 años

En el estanque de Linneo, en la entrada principal del Pabellón Villanueva.



Plátano gordo
de la Casa de Campo

Altura:
20 metros
Diámetro de copa:
21 metros
Perímetro del tronco:
4 metros
Edad aproximada:
225 años

En el margen norte de El Lago, junto al paseo peatonal.

Altura:
16,50 metros
Diámetro de copa:
22,50 metros
Perímetro del tronco:
3,85 metros
Edad aproximada:
200 años

Junto a la carretera de Fuencarral - El Pardo (M-612), kilómetro 5.



Alcornoque
del Monte del Pardo

Los guardianes de los árboles urbanos

Madrid ofrece un patrimonio verde de excepcional extensión y diversidad.

Esta riqueza vegetal tiene que someterse a un constante mantenimiento y control que asegure su conservación.

Personal de parques, jardines y arbolado urbano

Personal especializado se encarga del **cuidado y mantenimiento** de zonas verdes y parques repartidos por toda la ciudad.

Una labor polivalente que incluye: mantenimiento y conservación, limpieza y cuidado, preparación del terreno, plantación y trasplante, diseño y planificación, vigilancia de la salud vegetal, etc.



SERVER (Servicio de Evaluación y Revisión Verde)

En 2018 se puso en marcha este servicio de inspección, creado para **detectar y anticiparse a las situaciones de riesgo** que surgen por la caída de ramas o árboles.

Estudia y evalúa los ejemplares maduros y degradados y aplica tratamientos fitosanitarios para controlar plagas y enfermedades. Realiza inspecciones periódicas y programadas en una selección de más de medio millón de árboles en los 21 distritos de la capital.

Este servicio también acude ante las situaciones de emergencia que afectan al patrimonio arbóreo.

La ciudadanía

Las personas jugamos un papel crucial en el cuidado y mantenimiento de los árboles urbanos.

Es nuestra responsabilidad **respetar** y proteger los ejemplares **e informar sobre daños o riesgos**, participar en actividades de plantación y cuidado supervisadas por personal cualificado y cumplir con las normativas locales.



La protección de los árboles

La conservación de los árboles es competencia de la Administración, pero también una responsabilidad individual.

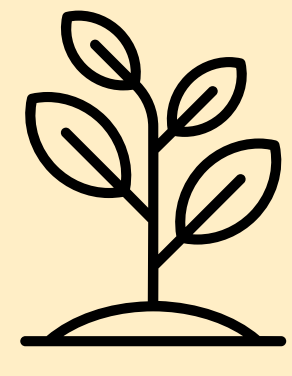
Los propietarios, tanto particulares como públicos, de ejemplares de arbolado urbano tienen el deber de gestionar, mantener, conservar y mejorar el arbolado urbano que crece en las parcelas de su propiedad, realizando los trabajos precisos para garantizar un adecuado estado vegetativo de los ejemplares, siempre con arreglo a lo establecido en la Ley 8/2005, de Protección y Fomento del arbolado urbano de la Comunidad de Madrid.

¿SABÍAS QUÉ...

Acciones para contribuir a la conservación de los árboles.



Realizar una poda adecuada a cada especie y a su entorno



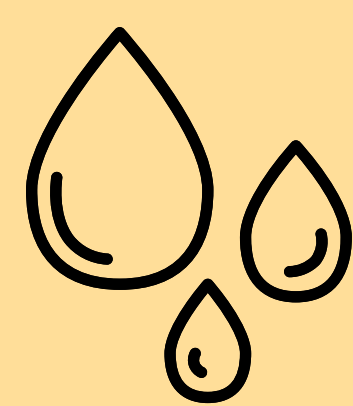
Plantar y mantener árboles y concienciar de su importancia



Elegir especies nativas y adaptadas a nuestro clima



Aplicar tratamientos ecológicos o lucha biológica para evitar plagas y enfermedades



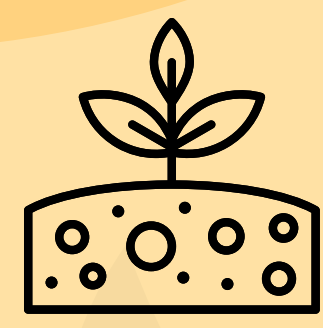
Usar un sistema de riego eficiente



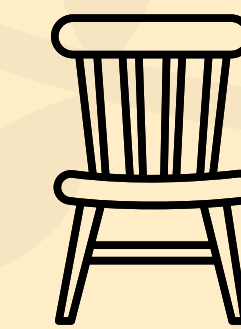
No dañar los árboles ni alguna de sus partes



Informar y sensibilizar sobre la importancia de proteger nuestros bosques y árboles



Mantener el suelo limpio y libre de basura



Adquirir solo productos de madera que procedan de bosques sostenibles y con certificación reconocida

Viveros de Madrid

Vivero Estufas del Retiro

Creado en 1889, el *Reservado de Estufas* fue el lugar donde se agruparon los diversos invernaderos calefactados del Ayuntamiento, al tiempo que se construyeron nuevas instalaciones.

Con una superficie de 3,97 ha, el vivero posee una colección de 19 invernaderos antiguos únicos en España, además de 4 invernaderos de diseño moderno.

Está especializado en plantas de flor de temporada, vivaces y plantas para adornos con relevancia en sus ensayos de evaluación de especies. También produce y provee de plantas a huertos urbanos y escolares.



Vivero de la Casa de Campo

Está ubicado dentro de este gran parque, en el espacio histórico de los *Jardines del Reservado*.

Desde 1805 figura como posesión regia para dar respuesta a todas las solicitudes de planta procedentes de las Reales propiedades. Posteriormente, atenderá también a la Villa de Madrid. La titularidad del Real Sitio, incluyendo el vivero, pasará al pueblo de Madrid en 1931.

Situado en zona de ribera, el Vivero de Casa de Campo tiene una superficie de 18,39 ha donde se alternan los cultivos en tierra y en contenedor.

En sus instalaciones se producen principalmente árboles (sobre todo coníferas y frutales) y arbustos leñosos (entre los que destacan las plantas aromáticas). El control de plagas se realiza por técnicas de lucha biológica integrada.

Vivero de Migas Calientes

En 1724, este espacio llamado *Huerta de Migas Calientes* pasa a formar parte de las propiedades reales. En 1755, se convierte en el *Real Jardín Botánico de Migas Calientes*, hasta que en 1774 se trasladó a su actual emplazamiento, el *Real Jardín Botánico*.

La finca, también ha sido conocida como *Vivero de Puerta de Hierro* o *Viveros de la Villa*. Su primera mención como semillero es del siglo XVIII. En 1772 había ya unas 650 especies.

En la actualidad, el vivero dispone de 7,8 ha dedicadas al cultivo en tierra de árboles de hoja caduca.

¿SABÍAS QUÉ...

En la actualidad, Madrid cuenta con tres viveros municipales donde se cultivan las plantas y árboles que abastecen las zonas verdes de la ciudad.

Visitas guiadas

hábitat
Madrid

Desde el Departamento de Educación Ambiental del Ayuntamiento de Madrid se organizan visitas periódicas para conocer en profundidad estas instalaciones.

Se puede consultar la programación de éstas y otras actividades, que incluye: itinerarios interpretativos, senderismo, rutas en bicicleta, talleres, seminarios, ciencia y participación ciudadana..., en el catálogo *Hábitat Madrid* (madrid.es/habitatmadrid).

10

La Fiesta del Árbol

1805

En **Villanueva de la Sierra** (Cáceres) se celebra la primera Fiesta del Árbol de la que se tiene noticia.

En un ambiente festivo, durante tres días, se plantaron árboles y se redactó un manifiesto en su defensa.

Su objetivo era inculcar el respeto por el medio ambiente y buscar la participación de toda la sociedad dando más protagonismo a niñas y niños.



1915

Se establece, legislativamente, la **Fiesta del Árbol con fines repobladores y educativos**, extendiéndose a todos los municipios del país.

1896

Se celebra en **Madrid** la **I Fiesta del Árbol** documentada.

Fue un gran acontecimiento en el que participaron unas 12.000 personas, desde la Casa Real, políticos... hasta colegios y la ciudadanía en general.

2018

La celebración fue cayendo en el olvido hasta que a finales del siglo xx varias asociaciones vecinales proponen al Ayuntamiento recuperar el evento.

El resultado es la **I Fiesta del Árbol** organizada a través del **Departamento de Educación Ambiental** del Ayuntamiento de Madrid en Casa de Campo.



1846

Se crea la **Escuela de Ingenieros de Montes y Plantíos** con el objetivo de defender, ordenar y mejorar los montes públicos.

Se podría considerar el precedente de la educación ambiental en España.



1899

Se celebra la **II Fiesta del Árbol** en Madrid (30 de abril) en la que participaron unas 20.000 personas y tuvo repercusión nacional.

1911

Se funda la **Sociedad Española de Amigos del Árbol**, asociación que generalizó la celebración anual de la Fiesta del Árbol.

En reconocimiento a su labor en la protección forestal e impulso de la Fiesta, en 1926, se instaló en el Parque del Retiro un monumento en su honor.

1938

Se redacta el **Plan General de Repoblación Forestal de España** que propone la repoblación de 6 millones de hectáreas en 100 años.

Las repoblaciones realizadas hasta entonces habían sido superficies modestas.

En la actualidad

En la actualidad la Red de Centros de Información y Educación Ambiental Municipales se encargan de la celebración de las recientes ediciones de la Fiesta del Árbol.

Es una fecha para recordar la **importancia que tienen los árboles y los jardines en nuestra ciudad** y destacar la labor de las personas implicadas en la conservación del patrimonio verde de la ciudad.

Ofrece múltiples actividades dirigidas a todo tipo de público al mismo tiempo que se realizan plantaciones y otras acciones que tienen al árbol como protagonista.

