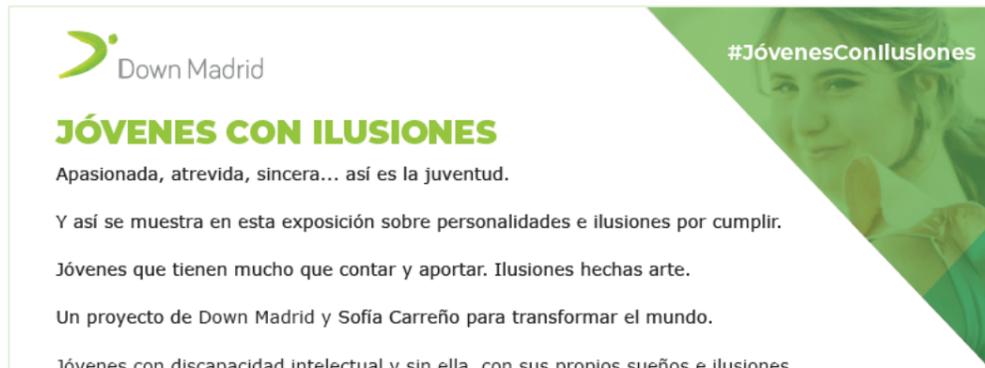


EXPOSICIÓN

“JÓVENES CON ILUSIONES”

Un proyecto de Sofía Carreño y Down Madrid para transformar el mundo



Down Madrid
JÓVENES CON ILUSIONES
Apasionada, atrevida, sincera... así es la juventud.
Y así se muestra en esta exposición sobre personalidades e ilusiones por cumplir.
Jóvenes que tienen mucho que contar y aportar. Ilusiones hechas arte.
Un proyecto de Down Madrid y Sofía Carreño para transformar el mundo.
Jóvenes con discapacidad intelectual y sin ella, con sus propios sueños e ilusiones.

Down Madrid
Down Madrid es una Fundación que trabaja para mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual y lograr su inclusión social.
Conoce más:   @DownMadrid

Sofía Carreño
Trabaja el retrato desde 2008 y el collage es su principal camino de expresión. Su pintura tiene influencias de todos aquellos artistas a los que admira y que le han enseñado a percibir el mundo.
Conoce más:   @SCarreño.ArteconHistoria

madrid.es/cgalileo 

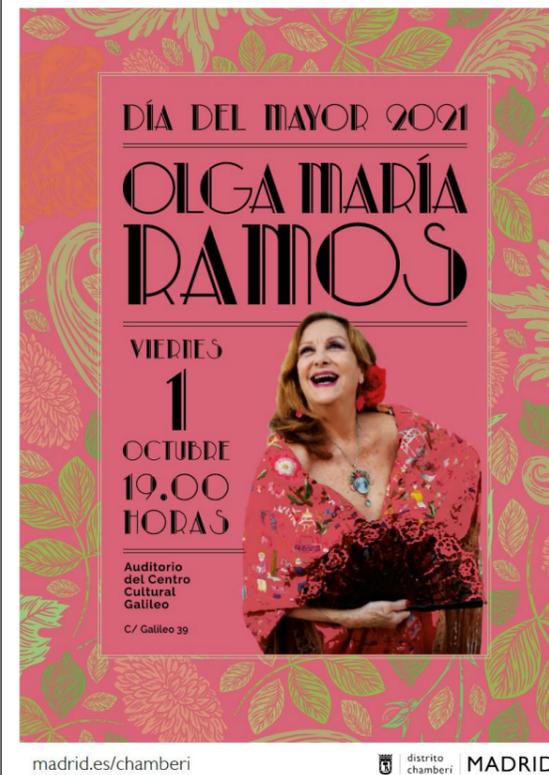
21 de octubre a 30 de noviembre
Sala de exposiciones José Luis Sampedro
Centro Cultural Galileo

CONCIERTO

CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL MAYOR 2021

Homenaje a nuestros mayores con un concierto de los más populares cuplés y chotis de Raquel Meller, La Fornarina, La Goya, La Bella Chelito o Sara Montiel y Olga Ramos, interpretados por Olga M^a Ramos acompañada de su pianista el maestro Pablo Jiménez.

1 de octubre a las 19:00 h
Auditorio del Centro Cultural Galileo
Actividad gratuita



DÍA DEL MAYOR 2021
OLGA MARÍA RAMOS
VIÉRTES
1
OCTUBRE
19.00 HORAS
Auditorio del Centro Cultural Galileo
C/ Galileo 39
madrid.es/chamberi 

CONCIERTO DE JAZZ

JOSÉ SAN MARTÍN CUARTETO



El cuarteto de jazz sudamericano del baterista uruguayo José San Martín es una fusión de expresiones regionales (como el candombe, la murga, el samba o el baião) y de las estructuras y armonías del jazz contemporáneo. músicos con una raíz común que logran un sonido original y auténtico, consiguiendo momentos de especial energía en sus conciertos.

José San Martín es baterista y percusionista uruguayo. De perfil autodidacta, es profesor del Berklee College of Music). Aun así el resto de su formación fue autodidacta, ha trabajado para la EMC (Escuela de Música Creativa) de Madrid y su trayectoria incluye directos y grabaciones con Hugo Fattoruso, Jorge Pardo, Ara Malikian o Jorge Drexler.

16 de octubre a las 19:00 h
Auditorio del Centro cultural Galileo
Actividad gratuita

Actividad programada por 21DISTRITOS -

CICLO DE CONCIERTOS ESCENARIO JOVEN

AUDITORIO CENTRO CULTURAL GALILEO



Proyecto musical del Centro Superior Katarina Gurska (CSKG) con la participación de los alumnos más destacados en calidad de intérpretes solistas y agrupaciones de música de cámara.

Escenario Joven 1:

Obras de Back, Prokofiev, , Franck

Intérpretes: Isabel Ayotte, piano, Carlos Martínez Paredes (piano)

6 de octubre a las 19:00 h

Escenario Joven 2:

Obras de Brahms, Olsen, Scarlatti

Intérpretes: Pablo Nieto (viola), Antonia Valente (piano), David Santiago Cely Berrio (acordeón), Maÿlis Mennesson (piano)

14 de octubre a las 19:00 h

Escenario Joven 3:

Obras de Bach, Brahms, Scarlatti

Intérpretes: Leticia Martín (piano), Patricia Millet (piano), José Ramón Gómez Ávila (piano)

20 de octubre a las 19:00 h

Escenario Joven 4:

Obras de Bach, Popper, Cassado, Prokofiev

Intérpretes: Catedra de Violonchelo-Michal Dmochowsky (violonchelo), Graham Jackson (piano)

28 de octubre a las 19:00 h

Actividades gratuitas

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "LA MAGIA DE APRENDER EN EDUCACIÓN INFANTIL"

Este libro da a conocer una recopilación de 36 actividades lúdicas para desarrollar el pensamiento creativo a través del juego, como medio para favorecer el interés y la ilusión por aprender sin miedo a equivocarse.

Correrá a cargo de: Laura López Fernández-Cueva
Con la actuación de la solista Nia_zalen y guitarra

Jueves, 21 de octubre, a las 17:30 h
Auditorio del Centro Cultural Galileo
Actividad gratuita



PRO
GRA
MA
CIÓN
OCTU
BRE
21



CENTRO
CULTURAL

PRO
GRA
MA
CIÓN

OCTU
BRE

21

TEATRO

TEATRO ADULTO

Teatro urgente: Voltaire



de **Juan Mayorga**
dirigida por **Ernesto Caballero**
con **Tábata Cerezo, Alberto Fonseca, Karina Garantivá** y **Rodrigo Martínez-Frau**

producida por **Teatro Urgente**
residencia en **Teatro Quique San Francisco**

teatroquiquesanfrancisco.es

TEATRO QUIQUE SAN FRANCISCO
distrito chamberí | MADRID

DEL
07. OCT
AL
07. NOV

Voltaire es un espectáculo con dramaturgia de Juan Mayorga y dirección de Ernesto Caballero, producido por Teatro Urgente en residencia con el Teatro Quique San Francisco. Se trata de una conversación entre dos maestros de la escena que discurre en torno al tema de la tolerancia y lo intolerable

Voltaire fue un controvertido filósofo ilustrado que defendió la tolerancia por encima de todo y combatió el fanatismo. Su pensamiento sirve de inspiración a Juan Mayorga para construir un tríptico que plantea tres encuentros conflictivos entre personajes que se ven empujados a tomar decisiones que les harán cruzar la delgada línea que separa la tolerancia de lo intolerable.

Teatro Urgente es el proyecto escénico que impulsan Ernesto Caballero y Karina Garantivá.

Obra de **Juan Mayorga**
Dirigida por **Ernesto Caballero**

Con **Tábata Cerezo, Alberto Fonseca, Karina Garantivá** y **Pablo Quijano**

Producida por **Teatro Urgente**
Residencia en **Teatro Quique San Francisco**

Del 7 de octubre al 7 de noviembre
De miércoles a domingos a las 20:30 h
12 Oct a las 20:00 h

Teatro Quique San Francisco

Teatro urgente: Hannah Arendt en tiempos de oscuridad



de **Karina Garantivá**
dirigida por **Ernesto Caballero**
con **Felipe Ansoa, Tábata Cerezo, Karina Garantivá** y **Rodrigo Martínez-Frau**

producida por **Teatro Urgente**
residencia en **Teatro Quique San Francisco**

teatroquiquesanfrancisco.es

TEATRO QUIQUE SAN FRANCISCO
distrito chamberí | MADRID

DEL
09. OCT
AL
07. NOV

El espectáculo comienza -como la vida de la protagonista-, en Alemania, los días previos al estallido de la Primera Guerra Mundial, en el seno de una familia judía no practicante que se esfuerza por darle a Hannah una formación que, siguiendo el ideal de Goethe, le procure un “desarrollo normal”.

Los convulsos episodios que están a punto de iniciarse sitúan a la joven Hannah Arendt en el centro de los principales conflictos bélicos de la Europa del Siglo XX. Como judía, asiste al ascenso imparable del antisemitismo, y consigue huir de Alemania justo antes de que Hitler llegue a consumir su ominoso programa de exterminio.

El pensamiento de Hannah Arendt, adelantado en su tiempo, nos plantea una cuestión de enorme relevancia hoy en día, y apela a nuestra responsabilidad como ciudadanos, a la función del intelectual y el artista, y al modo de detectar y combatir el intento sistemático de deshumanización de los nuevos totalitarismos.

La obra se cierra con un particular Juicio a Eichmann, en el que actores y público participan de los debates que suscitó el célebre y polémico ensayo de Arendt.

De **Karina Garantivá**
Dirigida por **Ernesto Caballero**

Con **Felipe Ansoa, Tábata Cerezo, Karina Garantivá, Rodrigo Martínez-Frau**

Producida por **Teatro Urgente**
Residencia en **Teatro Quique San Francisco**

Del 9 de octubre al 7 de noviembre
De viernes a domingos a las 18:00 h

Teatro Quique San Francisco

Más información: galileoteatro.es

Venta de entradas: Taquillas del Teatro Quique San Francisco y en la web.

CURSOS Y TALLERES EN EL CENTRO CULTURAL GALILEO

Área: Corporal

Mindfulness, Pilates, Taichí, Yoga, Yoguילות

Área: Adquisición de conocimientos

Ajedrez infantil (De 5 a 7 años/ o de 8 a 14 años); Aprender a leer un cuadro; Ciudades Patrimonio de la Humanidad; Conocer Madrid; Descubrir ciudades para viajar; Expresividad corporal y oratoria; Fotografía creativa; Fotografía digital; Historia-Grandes pintores; Historia del Arte; Historia de España; Informática general; Internet-Correo electrónico; Nuevas tecnologías en dispositivos móviles; Nutrición y Dietética (A partir de 16 años); Programación y Robótica Infantil (De 8 a 12 años); Teatro adulto; Teatro infantil; Técnicas de memoria/Neuróbic; Taller de lectura y escritura creativa

Área: Adquisición de conocimientos musicales

Canto coral; Iniciación musical (de 3 a 16 años); Guitarra clásica (De 7 a 12 años años); Lenguaje musical; Piano individual (de 8 a 16 años); Piano individual adultos; Violín (de 8 a 16 años)

Área: Adquisición de destrezas

Acuarela; Cerámica; Dibujo; Encuadernación; Paisaje; Pintura; Pintura Contemporánea; Pintura infantil (de 7 a 12 años)

Información sobre inscripciones:

Las clases comienzan el día 1 de octubre.

La matriculación en las vacantes que puedan producirse a lo largo del curso podrán hacerla de forma presencial en la secretaría del Centro Cultural Galileo, o bien on line en la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Madrid ([https://sede.madrid.es //cursos](https://sede.madrid.es//cursos) y talleres de centros culturales 2021-2022 - Gestiones y Trámites, se debe seleccionar la opción Tramitar en línea, y seleccionar Distrito: Chamberí

CURSOS ESPECIALIZADOS PARA JÓVENES

CHAMBERÍ 2021 CURSOS ESPECIALIZADOS



CENTRO CULTURAL GALILEO
Calle de Galileo, 39

OCTUBRE

Inscripción e información :
coordinaciongalileo@educu-actividades.es
Talleres Específicos de 13 a 35 años
Fuera de esta edad
consultar disponibilidad



¡¡ TALLERES GRATUITOS PARA JÓVENES !!

Impresión 3D Martes 17:00 a 19:00 (Infantil) 19:00 a 21:00 (Adultos)
Aprende a modelar y como funciona la impresora 3D

Del Retrato al Selfie Jueves 17:00 a 19:00 y de 19:00 a 21:00
Sácale todo el partido a tu cámara y aprende todos los secretos del retrato

Al Trapo Domingo 10:00 a 14:00
Transforma un vaquero viejo en un original bolso y mas...

Escritura Creativa Sábado 12:00 a 14:00
Desarrolla tus habilidades y aprende a desarrollar relatos creativos

Iniciación al Cómic Lunes 17:00 a 19:00
Aprende todas las técnicas y los trucos para realizar tu propio cómic

Dibujo al Natural Lunes 19:00 a 21:00
Aprende a dibujar lo que ves en cualquier lugar

Recorridos de Arte Sábado 10:00 a 12:00 y de 12:00 a 14:00
Recorridos de arte donde podrás disfrutar de distintas propuestas culturales

PRO
GRA
MA
CIÓN

OCTU
BRE

21

SALAS DE ESTUDIO

HORARIO:

De L a D de 08:30 a 21:00 horas

Bibliored

Es un servicio de préstamo dependiente del Ayuntamiento de Madrid, en el que podrán encontrar ur los siguientes géneros:

- *Infantil y juvenil*
- *Cómic*
- *Poesía*
- *Teatro*
- *Narrativa*

Horario de apertura: de lunes a viernes, de 13:30 a 20:00

Disponible desde la segunda semana de agosto.

