

## CICLO DE CONCIERTOS ESCENARIO

Proyecto musical del Centro Superior Katarina Gurska (CSKG) con la participación de los alumnos más destacados en calidad de intérpretes solistas y agrupaciones de música de cámara.

En los conciertos disfrutaremos de gran variedad y riqueza de estilos e instrumentaciones (dúos de violín y piano, tríos de viento, cuartetos de saxos, etc.), que junto a la energía y entusiasmo de estas jóvenes promesas, descubriremos un lugar privilegiado de encuentro con la música.



### Escenario Joven 1

Obras de: Tchaikovsky, Bach, Mozart y Dvorak

#### Intérpretes:

Cecilia García, violonchelo, Celia García, violonchelo, Daniel Fortea, violonchelo

Belén González, piano

Trío: Daniel Bravo (violín), Claudia Barrio (violonchelo), Mar Cano-Lasso (piano)

**7 de abril, a las 19:00**

### Escenario Joven 2

Obras de: Stamitz, Paganini, Hoffmeister, Brahms, Hindemith, Mozart, Schumann y Cassadó

#### Intérpretes:

Cristina Regojo, viola, Jose Carlos Palmero, viola, Javier Martín de la Torre, viola, Sol Fraguas, viola, Antonia Valente, piano

Trío: Irene Cebada (violín), Sol Fraguas (viola), Antonia Valente (piano)

Quinteto Delibes: Nicolas Martín (violín), Alberto Sanz (violín), Eduardo Varas (viola), Olga Cabrera (violonchelo), Emilio Sánchez (piano)

**13 de abril, a las 19:00**

### Escenario Joven 3

Obras de: Wieniawski, Biber, Ysaye y Mozart

#### Intérpretes:

Ricardo Pastor, violín, Cristina Caselles, violín, Benjamín Rico, piano

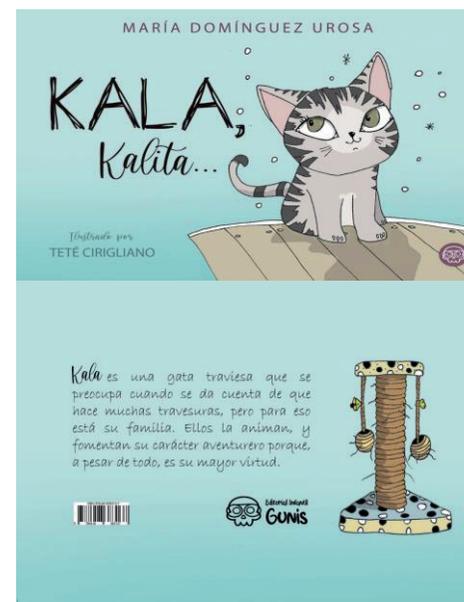
Quinteto: Raúl Reyes (clarinete), María López (violín), Lourdes Olbés (violín), Cristina Regojo (viola), **Helena** Martínez (violonchelo)

**21 de abril, a las 19:00**

Actividades gratuitas

## DÍA DEL LIBRO

### Cuentacuentos infantil



#### Cuentacuentos infantil – “KALA, KALITA...”

Lectura del cuento por su autora, María Domínguez, que trata de una gata traviesa pero muy sensible que aprende lo importante que es el amor de la familia para valorarse a uno mismo. Posteriormente, habrá una charla amena sobre el trabajo de los escritores y se entregará a los niños una lámina para colorear en su casa.

23 de abril, a las 17:30

Duración: De 30 a 40 minutos

Niños de 2 a 6 años

Auditorio del Centro Cultural Galileo

Actividad gratuita

Entrada libre hasta completar aforo permitido por normas sanitarias COVID

## CURSOS ESPECIALIZADOS PARA JÓVENES

**INICIACIÓN AL CÓMIC (Infantil)** Taller gratuito para participantes de 14 a 16 años.  
Lunes de 17:00 a 19:00

**INICIACIÓN AL CÓMIC** Taller gratuito para participantes de 16 a 45 años.  
Lunes de 19:00 a 21:00

**RECORRIDOS DE ARTE URBANO - EXTERIORES** Taller gratuito para participantes de 18 a 45 años.  
Descubre nuevos espacios de arte, Arte urbano y arte tradicional  
Sábados de 10:00 A 14:00

**IRREALIDADES** Taller gratuito para participantes de 16 a 45 años.  
Aprende a retocar con Photoshop y crea imágenes impactantes.  
Lunes de 17:00 a 21:00

**DEL REtrato AL SELFIE-I y II** Taller gratuito para participantes de 18 a 45 años.  
Aprende iluminación fotográfica. Aprende todo sobre el retrato y el retoque digital  
. I – Jueves de 17:00 a 19:00  
. II – Jueves de 19:00 a 21:00



### CHAMBERÍ EN MARCHA

CURSOS ESPECIALIZADOS 2021

**INICIACIÓN AL CÓMIC (Infantil)**  
 Marzo y abril: Aprende todas las técnicas y los trucos para realizar tu propio cómic.  
 Lunes 17:00 h a 19:00 h  
 Edad: de 14 a 16 años.



**INICIACIÓN AL CÓMIC**  
 Marzo y abril: Aprende todas las técnicas y los trucos para realizar tu propio cómic.  
 Lunes 19:00 h a 21:00 h  
 Edad: de 16 a 45 años.



**RECORRIDOS DE ARTE**  
 Marzo y abril: Descubre nuevos espacios de arte, Arte urbano y arte tradicional  
 Sábado 10:00 h a 14:00 h  
 Edad: de 18 a 45 años.



**IRREALIDADES**  
 Marzo y abril: Aprende a retocar con Photoshop y crea imágenes impactantes -Taller Online-  
 Lunes 17:00 h a 21:00 h  
 Edad: de 16 a 45 años.



**DEL REtrato AL SELFIE**  
 Marzo y abril: Aprende iluminación fotográfica. Sesiones fotográficas sobre el retrato  
 Jueves 17:00 a 19:00 h / 19:00 a 21:00 h  
 Edad: de 18 a 45 años.



#### Talleres gratuitos para jóvenes

Información e inscripción:

[coordinaciongalileo@educo-actividades.es](mailto:coordinaciongalileo@educo-actividades.es)

Centro Cultural Galileo  
Calle Galileo, 39

[madrid.es](http://madrid.es)

MADRID

Estos talleres son gratuitos y se impartirán en el Centro Cultural Galileo. Las plazas serán limitadas. Las inscripciones a través del correo [coordinaciongalileo@educo-actividades.es](mailto:coordinaciongalileo@educo-actividades.es).

## TALLERES CENTRO CULTURAL GALILEO

### Área: Corporal

Mindfulness, Pilates, Taichí, Yoga, Yoguiates

### Área: Adquisición de conocimientos

Aprender a leer un cuadro; Ciudades Patrimonio de la Humanidad; Descubrir ciudades para viajar; Expresividad corporal y oratoria; Fotografía creativa; Fotografía digital; Historia del Arte; Historia de España; Informática general; Museos de Madrid; Nuevas tecnologías en dispositivos móviles; Programación y Robótica Infantil (De 8 a 10 años); Técnicas de memoria/Neuróbic; Taller de lectura y escritura creativa; Cerámica

### Área: Adquisición de conocimientos musicales

Iniciación musical (de 4 a 7 años); Guitarra clásica (de 7 a 12 años); Guitarra clásica (De 12 a 16 años); Lenguaje musical; Piano (de 8 a 16 años); Piano adultos; Violín (de 8 a 16 años)

### Área: Adquisición de destrezas

Acuarela; Cerámica; Dibujo; Encuadernación; Paisaje; Pintura; Pintura Contemporánea; Pintura infantil (de 7 a 12 años).

### Información sobre inscripciones:

A partir del 26 de marzo, los ciudadanos pueden tramitar la matriculación de plazas vacantes correspondientes al tercer trimestre sin tener que abonar también las cuotas del segundo trimestre. Se cobrará exclusivamente la matrícula y la cuota del tercer trimestre.

Todas las gestiones relativas a la gestión de las plazas de los cursos y talleres deben realizarse preferentemente en línea, sin perjuicio de ello, se podrá hacer de forma presencial en el Centro Cultural Galileo los días de atención al público, lunes y jueves, de 9 a 14 horas.

La inscripción on-line se hará a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Madrid/Cursos y talleres de centros culturales 2020-2021 - Gestiones y Trámites, se debe seleccionar la opción tramitar en línea > Solicitud Cursos y Talleres 2020/2021.

## TEATRO

### El ciclista utópico

de Alberto de Casso  
dirigida por Yayo Cáceres



DEL  
08. ABR  
AL  
02. MAY

PRODACE  
DE TRUQUE  
FEELGOOD  
m2tejo  
COOPER  
TEATRO GALILEO

galileoteatro.es

distrito chamberí | MADRID

¿Puede un accidente cambiarnos la vida? ¿Podemos usar un accidente para cambiar nuestra vida? El ciclista utópico de De Casso, un texto incómodo. Una relación incipiente y oscura que desnuda a su vez otras relaciones en el entorno de los personajes. Humor duro y con el sarcasmo suficiente como para importunar. De Casso nos ofrece este texto en el que, una vez más, el teatro nos ayuda y nos sirve para escrutar la condición humana y el profundo e intrincado laberinto de las relaciones. Manipulación, culpa, deseos ocultos, personajes oscuros y extremos, más otra cantidad de ingredientes asoman en este Ciclista utópico, en el que dos personajes, el que provoca el accidente y el accidentado, se meten a la vez en un túnel en el que quizás ni siquiera se ve la luz de la salida.

**Del 8 de abril al 2 de mayo de jueves a sábados a las 20:00. Domingos a las 19:30 horas.**  
**A partir de 16 años.**  
**Teatro Galileo**

### Teatro urgente: Hannah Arendt en tiempos de oscuridad

de Karina Garantivá  
dirigida por Ernesto Caballero



DEL  
04. MAR  
AL  
04. ABR

TEATRO GALILEO  
galileoteatro.es

distrito chamberí | MADRID

El espectáculo comienza -como la vida de la protagonista-, en Alemania, los días previos al estallido de la Primera Guerra Mundial, en el seno de una familia judía no practicante que se esfuerza por darle a Hannah una formación que, siguiendo el ideal de Goethe, le procure un “desarrollo normal”.

Los convulsos episodios que están a punto de iniciarse sitúan a la joven Hannah Arendt en el centro de los principales conflictos bélicos de la Europa del Siglo XX. Como judía, asiste al ascenso imparable del antisemitismo, y consigue huir de Alemania justo antes de que Hitler llegue a consumar su ominoso programa de exterminio.

El pensamiento de Hannah Arendt, adelantado en su tiempo, nos plantea una cuestión de enorme relevancia hoy en día, y apela a nuestra responsabilidad como ciudadanos, a la función del intelectual y el artista, y al modo de detectar y combatir el intento sistemático de deshumanización de los nuevos totalitarismos.

La obra se cierra con un particular Juicio a Eichmann, en el que actores y público participan de los debates que suscitó el célebre y polémico ensayo de Arendt.

Producción: Teatro Urgente  
Dramaturgia: Karina Garantivá  
Dirección: Ernesto Caballero  
**1, 2 y 3 de abril a las 20:00**  
**4 de abril a las 19:30**

Más información: [galileoteatro.es](http://galileoteatro.es)

Venta de entradas: Taquillas del Teatro Galileo y en la web.

En cumplimiento de la legislación aprobada con motivo de la situación sanitaria provocada por la Covid-19, los aforos de todas las actividades estarán limitados.

## Nunca pasa nada

de Nando López



DEL  
**15. ABR**  
AL  
**16. ABR**

patrocinado por

ayuntamiento de madrid

galileoteatro.es

colaboramos con

hemet

**T**  
TEATRO  
GALILEO

distrito chamberí

MADRID

Ocho amigos que acaban de llegar a los veinte. Un fin de semana. Una casa rural sin cobertura. Y un río (un momento, ¿había un río?). En sus maletas alguna herida reciente, proyectos por empezar, un buen puñado de likes, deseos, confidencias, baterías portátiles, frustraciones... Y muchas ganas de todo. Y muchas ganas de nada. El ahora del recuerdo. El ayer de la vivencia. Un viaje (emocional) en el que no pasó nada pero que lo cambió todo.

Dramaturgia: Nando López  
Dirección: Eva Egido Leiva

**15 y 16 de abril a las 20:00**  
**Edad: A partir de 14 años**  
**Teatro Galileo**



Un delicioso espectáculo de Clown con estética de juguete gigante, canciones en directo, títeres enormes y la magia de la luz negra en una obra de teatro gestual y musical que encandila a los pequeños espectadores. Con Tararí y Tantán entramos en un mundo de imaginación, alegría, emociones y ternura. Los protagonistas invitan a niños, niñas y adultos a su mundo de fantasía en busca de la Luna.

Dramaturgia y dirección: Jon Sarasti.  
Intérpretes: Néstor Gutiérrez y Raúl Guirao.

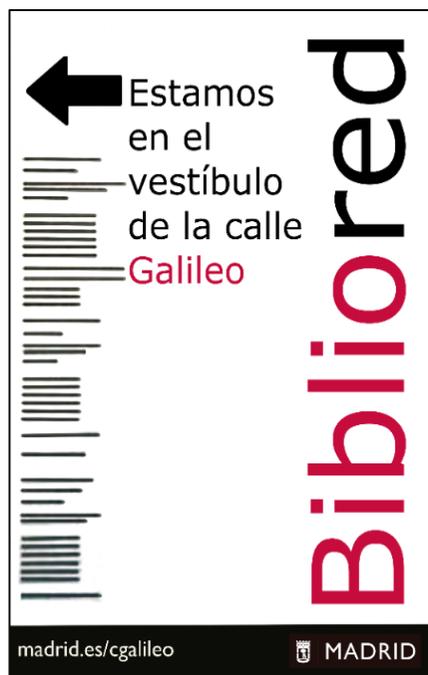
**1, 2, 3, 4, 10, 11, 17, 18, 24 y 25 de abril**  
**A las 16:30**  
**Edad: de 1 a 7 años**  
**Teatro Galileo**

## Bibliored

Es un servicio de préstamo dependiente del Ayuntamiento de Madrid, en el que podrán encontrar una selección de los siguientes géneros:

- *Infantil y juvenil*
- *Cómic*
- *Poesía*
- *Teatro*
- *Narrativa*

**Horario de apertura: de lunes a viernes, de 13:30 a 20:00**



En cumplimiento de la legislación aprobada con motivo de la situación sanitaria provocada por la Covid-19, los aforos de todas las actividades estarán limitados