

FERIA DEL **CÓMIC** DE MADRID 2026

26 - 29 de marzo
MATADERO MADRID

ORGANIZA

Área de Cultura,
Turismo y Deporte del
Ayuntamiento de Madrid
y Asociación de
Librerías de Madrid

COMISARIADO

Laura Barrachina



ÍNDICE

◆	2.ª FERIA DEL CÓMIC DE MADRID	3
◆	INFO PRÁCTICA	4
◆	LA FCMADRID26 EN CIFRAS	5
◆	LA FCMADRID CRECE	6
◆	EXPOSITORES 2026	7
◆	AUTORES Y AUTORAS FCMADRID26	8
◆	NOVEDADES 2026	9
◆	DIMENSIÓN INTERNACIONAL	10
◆	COMISARIADO FCMADRID26	11
◆	CHARLA INAUGURAL	12
◆	PROGRAMACIÓN CULTURAL	13
◆	CARTEL 2026	22
◆	AGENDA POR DÍAS	23
◆	ORGANIZACIÓN, COLABORADORES Y CONTACTO	24

Continuidad de un modelo de feria

Las librerías en el centro del evento

La FCMadrid da continuidad a un modelo impulsado por el **Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid** y por la **Asociación de Librerías de Madrid** que sitúa a las librerías en el centro del evento. Especializadas y generalistas comparten espacio con editoriales para **acercar el cómic al público** desde el lugar donde habitualmente se produce ese encuentro entre lectores y libros: la librería.

La iniciativa nace de una convicción compartida por el sector: la **necesidad de dar visibilidad al trabajo que las librerías madrileñas especializadas** realizan durante todo el año en torno al noveno arte. Desde la prescripción y la recomendación de lecturas hasta la organización de presentaciones, firmas y encuentros con autores/as, estos establecimientos han contribuido de forma decisiva a **construir una comunidad lectora** en torno al género en todos sus formatos (novela gráfica, manga...).

La FCMadrid se plantea así como un **espacio que proyecta ese trabajo diario** y lo traslada al espacio público —en **Matadero Madrid**— durante cuatro días. En torno a las casetas de venta ubicadas, en la Plaza Matadero, se despliega una programación cultural que amplía ese encuentro entre lectores/as, creadores/as y profesionales del sector. En esta segunda edición de la FCMadrid, se mantiene ese planteamiento inicial y reafirma la voluntad de la Asociación de Librerías de Madrid de impulsar **un espacio propio para el cómic** dentro del panorama cultural de la ciudad.

Asociación de Librerías de Madrid



Info práctica

FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID

Horario

jueves 26	16:00 - 20:00
viernes 27	11:00 - 20:00
sábado 28	11:00 - 20:00
domingo 29	11:00 - 20:00

**¡Horario
ininterrumpido!**

Cómo llegar

Metro

Legazpi (líneas 3 y 6)

Buses

Líneas 6, 8, 18, 19, 45, 78 y 148

Cercanías

Estación de Delicias

Estación de Embajadores

Estación de Pirámides

Aparcamientos

C/ Eugenio Sellés, 5

C/ de Juan de Vera, 6

C/ del Ferrocarril, 27

Accesos directos a web

EXPOSITORES

CARTEL

PRESS KIT

PROGRAMACIÓN

La FCMadrid26 en cifras

FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID

CASSETAS

60

con la presencia de:

LIBRERÍAS

13

Especializadas

LIBRERÍAS

34

Generalistas

EDITORIALES

37

Especializadas

+

TERRITORIO FANZINE

1

Caseta especializada

85 EXPOSITORES TOTALES



en

31

eventos

7

espacios diferentes



LA NUBE | AUDITORIO, CASA
DEL LECTOR | AULA 9 |
CINETECA | PLAZA
MATADERO | AULA 10 | LA
ESPINA, CASA DEL LECTOR

La FCMadrid26 crece

FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID

CRECIMIENTO GLOBAL
+68% de expositores totales

+67%
de casetas

36 → 2025
60 → 2026

+48%
de editoriales

25 → 2025
37 → 2026

+143%
de librerías
generalistas

14 → 2025
34 → 2026

Expositores 2026



FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID

Librerías especializadas

AKIRA COMICS | ALCALÁ CÓMICS | ATOM CÓMICS | CÓMICS EL COLECCIONISTA |
CÓMICS GENERACIÓN X | GENERACIÓN X | INFINITY COMICS | ELEKTRA CÓMIC |
LA MANSIÓN DEL TERROR | LOS TRES HERMANOS DE MORIARTY | OTAKU
CENTER | THE COMIC CO | TOMOS Y GRAPAS

Librerías generalistas

LIBRERÍA ABASCAL | LA LIBRERÍA ALTAMAREA | LA ANÓNIMA LIBRERÍA | LA
BUENA VIDA | CASA DEL LIBRO | CIENTOVOLANDO | LIBRERÍA DE CUENTO |
LIBRERÍA DEL CENTRO | LIBRERÍA EL BUSCÓN | LIBRERÍA DEL MERCADO | EL
CORTE INGLÉS | LIBRERÍA EL FARO | EL FARO DE GALAPAGAR | ENCLAVE DE
LIBROS | LIBRERÍA FÁBULA | LA FABULOSA | LIBRERÍA GRADUA2 | GRANT |
LIBRERÍA LA GUARIDA | LA IMPRENTA | JARCHA | LIBRERÍA LÉ | LIBERESPACIO |
LIBRERÍA MOLAR | PARENT(H)ESIS | LIBRO IDEAS | LITA HORMIGUITA | LA MAR
DE LETRAS | MUJERES Y COMPAÑÍA | LA OSERA DE LA SIERRA | TERCIOS VIEJOS
| TRAFICANTES DE SUEÑOS | VINO A POR LETRAS | VUALÁ

Editoriales y sellos

ANAYA INFANTIL Y JUVENIL | ANILLO DE SIRIO | APA APA CÓMICS | ARECHI
MANGA | ASTIBERRI | AUSTSAIDER CÓMICS | BOKATA BOOKS | BRUGUERA |
CARTEM CÓMICS | CASCABORRA EDICIONES | DISTRITO MANGA | EDICIONES
MARMOTILLA | EDITORIAL BRUÑO | ELEPHANT BOOKS | FANDOGAMIA
EDITORIAL | FULGENCIO PIMENTEL | GALLO NERO | GARBUIX BOOKS | GP
EDICIONES | HACHETTE | HARPERCOLLINS | LA GRANJA EDITORIAL | LIANA
EDITORIAL | LUMEN | MAEVA | MOZTROS | NORMA EDITORIAL | NUEVO NUEVE |
PIKA EDICIONES | PLANETA CÓMIC | RANDOM COMICS | RESERVOIR BOOKS |
SALAMANDRA GRAPHIC | SALVAT | TENGU EDICIONES | YERMO EDICIONES

Autores y autoras FCMadrid26

**FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID**

- Akira Pansu
- Aneke
- Antonio Altarriba
- Antonio J. Jiménez
- Álvaro Varograff
- Carlos Rodríguez
- Catalina Mejía
- Cecilia Moreno
- Conchi Trudier
- David Rubín
- Edu Bravo
- Emilie Tronche
- Fermín Solís
- François Le Bescond
- Gerardo Vilches
- Ilu Ros
- Inés Mesonero
- Íñigo Picabea
- Javi Alonso
- Javier Olivares
- Jesús Jiménez
- Juan Berrio
- Juan Díaz Canales
- Kenny Ruiz

- Keko
- KIM
- Laura Barrachina
- Lolita Aldea
- Lucía Ferreira
- María Serna
- Marta Tutone
- Marta Kayser
- Mathieu Burniat
- Mauro Entrialgo
- Mia Oberländer
- Miguel Can
- Natalia Velarde
- Olga Carmona Peral
- Oscar Díaz
- Oscar Gordon
- Pilar Martín
- Raquel Gu
- Rafa G. Sánchez
- Ricardo Esteban
- Such
- Teresa Valero
- Tommaso Koch

Novedades 2026

FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID



MÁS CASSETAS, MÁS EXPOSITORES

60 casetas en Plaza Matadero, 24 más que en la primera edición

MAYOR OFERTA EDITORIAL

12 sellos editoriales más que en la primera edición

La Feria crece: nuevos formatos

Concurso COSPLAY

El **sábado 28 de marzo**, Matadero se convertirá en el punto de encuentro del cosplay en Madrid. Una celebración abierta a todas las personas que quieran venir **caracterizadas como sus personajes favoritos y formar parte del ambiente, las fotos y la energía de la FCMadrid26.**

El ganador al cosplay más destacado recibirá un vale regalo de 100 €, canjeable en las casetas de la FCMadrid.

MÁS INFO PRÓXIMAMENTE

Exposición 'EL CÓMIC BELGA'

Una exposición itinerante dedicada a la **Bélgica francófona** producida por el Museo del Cómic de Bruselas (Centre Belge de la Bande Dessinée) y organizada en colaboración con la Delegación general Valonia-Bruselas en España. Reúne 20 reproducciones de planchas realizadas por autores belgas como **Jijé, Mitacq, Philippe Geluck o Jean-Claude Servais.**

La muestra se podrá visitar desde el **11 de marzo hasta el 9 de abril en Casa del Lector.**

MÁS INFO AQUÍ

Cómic: lenguaje sin fronteras

La FCMadrid amplía su dimensión internacional reflejando la naturaleza global del sector y la **creciente circulación de autores, obras y proyectos** editoriales entre distintos países.

La programación reúne a creadores y profesionales vinculados a distintos contextos culturales y editoriales, con especial presencia de autores procedentes de **Alemania, Francia y Bélgica**, tres países con una larga tradición en el género. Su participación permite poner a dialogar distintas trayectorias creativas y formas de entender el cómic dentro del panorama contemporáneo.

Dentro de este marco, la Feria dedica una **atención especial al cómic belga con una exposición** organizada en colaboración con la Delegación general Valonia-Bruselas en España y procedente del Centre Belge de la Bande Dessinée de Bruselas. La muestra ofrece **un recorrido por una de las tradiciones más influyentes** de la historieta europea.

La dimensión internacional de la Feria **se extiende también al ámbito audiovisual y profesional**, con proyecciones cinematográficas y encuentros que amplían el diálogo entre el cómic, la cultura visual y la industria editorial.



Un viaje por el cómic europeo por Laura Barrachina

La programación de la FCMadrid, comisariada por la escritora y periodista **Laura Barrachina**, propone un recorrido por el cómic europeo entendido como un espacio de intercambio creativo y cultural.

A través de encuentros con autores/as, conversaciones y actividades profesionales, se ha propuesto que la Feria plantee un itinerario por las tradiciones, influencias y lenguajes que conforman hoy el panorama de este subgénero.

Su enfoque reúne a autores/as con proyección internacional, muchos de ellos vinculados a Madrid, y aborda también el diálogo entre distintas tradiciones del medio, desde la herencia franco-belga hasta las influencias contemporáneas que atraviesan el cómic actual.



Planteamos esta edición como un viaje por las principales ciudades del cómic europeo, no como un mapa cerrado, sino como un recorrido que nos permite hablar del cómic actual, de lo que nos une y nos diferencia como continente, y de cómo ese diálogo desemboca en Madrid, una ciudad que también es hoy una capital europea del cómic».



Programación cultural

Charla inaugural

FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID

EL VIAJE DE LA ADOLESCENCIA

Jueves 26, 18:00
Sala Azcona, Cineteca

Con Émilie Tronche e Iñigo Picabea
Con la colaboración del Instituto Francés.

Entrevista con la autora francesa Émilie Tronche, uno de los nombres más relevantes del cómic y la animación de Francia. Acompañada por el periodista Iñigo Picabea, nos presentará su nuevo trabajo, *El diario de Samuel*, un cómic en el que el popular personaje de animación reflexiona sobre el final de la infancia, su camino hacia el instituto y las primeras emociones adolescentes: amistad, celos, primer amor, duelo... incluso sus gustos musicales o su pasión por el baile. Con ella realizamos "El viaje a la adolescencia", a la del pasado, la del presente y la del futuro.



ÉMILIE TRONCHE

Animadora, ilustradora y autora francesa. Es la creadora de la serie de animación *Samuel*, un proyecto autobiográfico sobre la preadolescencia que comenzó en redes y se convirtió en serie de televisión y novela gráfica.



ÍÑIGO PICABEA

Periodista cultural de RNE. Trabaja en el área de Cultura desde 2013 y participa en programas como *El Ojo Crítico*. En 2024 recibió el Premio Europeo de Periodismo Salvador de Madariaga en la categoría de radio.

EL VIAJE DEL CREADOR

viernes 27 de marzo, 18:00
Auditorio

Con Teresa Valero y Juan Díaz Canales. Modera Laura Barrachina

Reunimos en una charla excepcional a los dos autores madrileños que mejor conocen el universo del cómic europeo para conocer el proceso creativo de cada uno de forma individual, pero también cómo el uno influye en el otro, queremos conocer si comparten espacios, material, ideas y conversaciones. Ambos se conocieron cuando trabajaban en el mundo de la animación europea y ahora son autores de las mejores series del mercado internacional, Teresa Valero con Contrapaso y Juan Díaz Canales con Blacksad o Corto Maltés.

EL VIAJE POR LA CIUDAD

viernes 27 de marzo, 19:00
Auditorio

Con Juan Berrio, Mauro Entrialgo e Ilu Ros. Modera Pilar Martín

Reunimos a tres autores que han captado en sus trabajos el espíritu de las ciudades en general y de Madrid en particular. Con ellos analizaremos las dificultades de dibujar la ciudad, pero también lo inspiradora que es, la riqueza que ofrecen las conversaciones en las calles como sabe captar Juan Berrio, en los bares, como hace Mauro Entrialgo o en las tiendas en las que se ha trabajado, como hace Ilu Ros.

EL VIAJE HACIA LA MEMORIA

sábado 28 de marzo, 13:00
Auditorio

Con Fermín Solís, Marta Kayser y Altarriba. Modera Edu Bravo

Recordamos lo que nos ha pasado de forma individual, pero también colectiva porque queremos mantener vivos con la memoria a quienes nos dejaron o a quienes hicieron que nuestro presente sea mejor. Conversamos con tres creadores que reivindican la memoria como fuente de inspiración, pero también como compromiso.

Programación cultural
**CONVERSACIONES
Y MESAS
REDONDAS**

**FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID**

EL VIAJE DEL HÉROE

sábado 28 de marzo, 18:00
Auditorio

Con David Rubín, Javier Olivares y Aneke. Modera Jesús Jiménez

Europa se funda sobre el mito, se configura sobre leyendas de héroes y heroínas, pero ¿dónde están hoy todos ellos? ¿quiénes son los héroes de nuestro continente? Lo debatimos con tres autores que han indagado en la mitología de los héroes y han dibujado a heroínas y superheroínas.

EL VIAJE SOÑADO: EUROPA MIRA A JAPÓN

sábado 28 de marzo, 19:00
Auditorio

Con Kenny Ruiz, Lolita Aldea y Akira Pantsu. Modera Javi Alonso

El talento de nuestros autores y autoras ya no tiene fronteras, hace años que los creadores españoles trabajan con éxito para el mercado asiático y que Madrid exporta manga. Los tres autores que protagonizan esta conversación lo confirman, hablarán de sus influencias y de cómo es trabajar para la industria japonesa.

EL VIAJE POR EL PAPEL: LAS PRIMERAS HISTORIAS

domingo 29 de marzo, 11:00
Auditorio

Con Mia Oberländer, Conchi Truder, Antonio J. Jiménez y Natalia Velarde. Modera Gerardo Vilches
Con la colaboración de Goethe Institut

Tenga el tamaño que tenga, el papel es infinito, en pocas páginas cabe experimentarlo todo como lectores, pero también como creadores. Reunimos a autores y autoras nacionales e internacionales para conversar sobre la experimentación y la libertad del fanzine y si ese espíritu libre es fácil de mantener en sus primeras obras largas para grandes editoriales.

Programación cultural
**CONVERSACIONES
Y MESAS
REDONDAS**

**FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID**

EL VIAJE POR EL INFIERNO

domingo 29 de marzo, 12:30
Auditorio

Con Kim, Keko y Raquel Gu. Modera Such

Algunos autores son capaces de transitar por diferentes mundos y emociones, del humor gráfico a las memorias y hasta llegar a lo más oscuro del alma, incluso hasta el mismo infierno.

EL VIAJE POR EL IDIOMA: EL DESAFÍO DE LA IA

domingo 29 de marzo, 17:30
Auditorio

Con Inés Mesonero y María Serna. Modera Óscar

Los pájaros no pian igual en todos los idiomas, ni las vacas mugen del mismo modo en todos los países, por eso hasta las onomatopeyas necesitan traducción. En esta conversación reivindicamos el trabajo fundamental de los traductores de cómic y reflexionaremos sobre los desafíos que la IA plantea al sector.

EL VIAJE HACIA LA MECA: BÉLGICA

sábado 28 de marzo, 12:00
Auditorio

Mathieu Burniat y Tommaso Koch
Colabora la Delegación General Valonia-Bruselas

ENTREVISTA

Conocemos a uno de los más políedricos y mejores representantes de los autores francófonos. El belga Mathieu Burniat, autor del magnífico *Furiosa*, nos hablará de sus referentes, de la experiencia de criarse en la cuna del cómic europeo y también de su propio proceso creativo en esta charla en la que dibujará a través de su tablet para proyectarlo a todo el público.

PRESENTACIÓN DE PROYECTOS EDITORIALES

viernes 27 de marzo, 10:00
Auditorio

Con François Le Bescond (Editorial Dargaud, Francia), Catalina Mejía (Editorial Salamandra Graphic, España), Ricardo Esteban (Editorial Nuevo Nueve, España) y Marta Tutone (Liana Editorial, España)

¿Cómo nace una editorial? ¿Cómo se crea un catálogo? ¿Cómo se trabaja con los autores? ¿Cómo se crea la identidad de una editorial? Editores nacionales e internacionales nos contarán cómo nacieron las editoriales que fundaron o en las que trabajan y responderán a todas las preguntas sobre el funcionamiento de una editorial, incluido el trabajo con los autores o las ferias internacionales en las que descubrir nuevos talentos. Para este acto hemos contado con el apoyo de AC/E.

CÓMO PREPARAR Y PRESENTAR UN PORTFOLIO DE ARTISTA

viernes 27 de marzo, 12:30
Auditorio

Masterclass a cargo de Carlos Rodríguez (Escuela Superior de Dibujo Profesional)

Carlos Rodríguez, artista de reconocido prestigio para editoriales internacionales como DC Comics o Marvel y docente en ESDIP, explicará cómo realizar un portfolio y hacerlo destacable, cómo tratar con agentes, editoriales, especialmente del mercado americano, pero sin duda será una sesión para prepararte para que tu trabajo llegue lejos.

Programación cultural
**PÓDCAST Y
RADIO EN DIRECTO**

**FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID**

TERRITORIO 9

viernes 27 de marzo, 15:00
Auditorio

Emisión en directo del espacio para los cómics, los fanzines, la ilustración, los tatuajes y el arte urbano en las ondas sonoras de Radio 3. Con los mejores autores y autoras del panorama nacional e internacional, todas las novedades, ¡y sin perder de vista los clásicos! Ahora, de lunes a viernes, de 15:00 a 16:00, trasladará el viernes 27 de marzo su formato habitual al auditorio de Casa del Lector. Presentado por **Javier Alonso**, con **Irene Rivas** y **Bruno Freire** en el equipo, y un plantel espectacular de colaboradores para que no te pierdas nada.

CAMPAMENTO KRYPTON

sábado 28 de marzo, 15:00
Auditorio

Monográficos y entrevistas sobre cine, cómic, música, empanadillas y Lina Morgan. Un podcast donde se charla de comic, cine y cultura pop al calor de la hoguera.

MENUDO CASTILLO

domingo 29 de marzo, 15:00
Auditorio

Grabación en directo de este programa de radio sobre literatura infantil y juvenil, realizado por niñas y niños y conducido por **Javier Fernández Jiménez**. Este episodio abordará el universo del cómic con la participación de varios invitados y contará también con la intervención del público asistente, que podrá compartir sus lecturas y títulos favoritos.

Programación cultural

TALLERES PARA ADULTOS

FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID

CUTE O CUTRE

jueves 26 de marzo, 17:30
Aula 9, Casa del Lector

**Con docentes del Ciclo de Grado Superior en Cómic -
Escuela de Arte Alberto Corazón de Alcalá de Henares**

Un taller del Ciclo de Cómic de la Escuela de Arte de Alcalá donde diseñarás personajes heroicos y otros que no lo son tanto. Trabajaremos con parámetros de *concept art*, técnicas de investigación, planteamientos narrativos y estructura de la página de cómic.

TALLER DE CÓMIC AUTOBIOGRÁFICO

sábado 28 de marzo, 11:00-13:00
Aula 9, Casa del Lector

**Con Álvaro Varograff y Lucía Ferreira
La Granja Estudio**

En este taller usaremos nuestras experiencias personales para transformarlas en relatos gráficos. Exploraremos diferentes dinámicas para convertir nuestros recuerdos y vivencias en narrativas visuales a través de ejercicios prácticos de storytelling.

TALLER FANZINARIO

domingo 29 de marzo, 12:30-14:00
Aula 9, Casa del Lector

Con Conchi Trudier

Realización de un fanzine formato diario, explorando las emociones a través de un alterego. Así, daremos forma a un microrrelato explorando recursos como son el cómic, el collage o la escritura.

Programación cultural

TALLERES INFANTILES

FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID

TALLER INFANTIL PLANETA PLU

viernes 27 de marzo, 18:00
Aula 9, Casa del Lector

Con Miguel Can y Celia Moreno
Organizado por la Comunidad de Madrid

Planeta PU es una serie de cómics humorísticos con personajes variopintos, que habitan diferentes escenarios fantásticos. En este taller de cómic se crean personajes propios, se inventan mini-historias y se les da vida con dibujo, color y narrativa. No hace falta experiencia previa: lo importante es utilizar la imaginación y pasarlo bien.

TALLER DE CÓMIC INFANTIL 'DIBUJA TU PROPIO CÓMIC'

sábado 28 de marzo, 18:00
Aula 10, Casa del Lector

Con Olga Carmona Peral

El taller introduce a los participantes en el cómic como dibujantes, guiándoles en la creación de su propio personaje y una historia de una o más páginas. Usarán fichas con ejemplos de anatomía realista y estilo *cartoon*, y repertorios de expresiones. A partir de modelos del cómic *Corre por tu sueño*, diseñarán su personaje y dibujarán páginas con plantillas de viñetas adaptadas a distintos tipos de relato —diálogo, narración o acción—, que podrán combinar para construir su cómic.

TALLER INFANTIL DE CÓMIC: CÓMO DIBUJAR SUPERHÉROES Y SUPERVILLANOS

domingo 29 de marzo, 12:00
Aula 5, Casa del Lector

Con Óscar Gordon
Organizado por Casa del Lector

Este taller enseña a diseñar un superhéroe con técnicas del cómic y dibujo animado. Se podrá elegir un poder y una debilidad, crear un traje especial, un símbolo y un nombre. Además de una ficha del personaje para poder usarlo en las historias. También los participantes podrán crear a su archienemigo.

Programación cultural

CINE EN CINETECA

FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID

SAMUEL (2024)

jueves 26 de marzo, 20:30
Sala Azcona, Cineteca

dirigida por Émilie Tronche (Francia, España)

Serie de animación de 21 episodios que sigue a Samuel, un niño de 10 años, y a sus amigos, mezclando introspección, humor y canciones nostálgicas.

FALCON LAKE (2022)

sábado 28 de marzo, 20:00
Sala Azcona, Cinética

dirigida por Charlotte Le Bon (Francia)

Bastien, un adolescente parisino, pasa las vacaciones con su familia en una cabaña junto a un lago de Quebec. Allí se encontrará con Chloé, una chica mayor, de quien se enamorará.

AQUÍ DONDE ESTOY (2025)

ESTRENO

viernes 27 de marzo, 20:00
Sala Azcona, Cineteca

dirigida por Álex Cuéllar, Rafa G. Sánchez (España)

domingo 29 de marzo, 19:30
Sala Borau, Cineteca

Gabriel León, superviviente de la batalla del Ebro, rememora a través de sus recuerdos y cartas, uno de los momentos más cruentos de la Guerra Civil española, de la que este año se cumple el noventa aniversario de su inicio.

Programación cultural

CINE EN CINETECA

FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID

MARÍA Y YO (2010)

CINETECA EN FAMILIA

domingo 29 de marzo, 12:00
Sala Azcona, Cineteca

dirigido por Félix Fernández de Castro (España)

Miguel Gallardo vive en Barcelona. Su hija María vive en Canarias con su madre. A veces, Miguel y María viajan a algún complejo turístico en Gran Canaria. María, como muchos otros niños con autismo, vive en su propia isla. Documental basado en el cómic homónimo de Miguel Gallardo.

DIABOLIK (DANGER: DIABOLIK) (1968)

domingo 29 de marzo, 20:00
Sala Azcona, Cineteca

dirigido por Mario Bava (Italia-Francia)

Un ladrón profesional y su amante encadenan robo tras robo, mientras son perseguidos por la policía y por otros gánsteres.

La capital como lugar de acogida en el cartel de la FCMadrid26

por Daniel Montero Galán

Daniel Montero Galán (Madrid, 1981), es ilustrador y diseñador. Su trabajo dialoga con el lenguaje del cómic y con la tradición del cartel contemporáneo.

El propio artista explica lo que ha representado para él abordar este trabajo: «Recibir un encargo de esta dimensión impone un respeto que es proporcional al placer de realizarlo. **Para mí es todo un deleite, pues en un mismo trabajo se aúnan dos de mis grandes pasiones: los carteles y el cómic.** Me fascina el continente tanto como el contenido».

MÁS INFO AQUÍ



AGENDA CULTURAL

FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID

JUEVES
26

VIERNES
27

SÁBADO
28

DOMINGO
29

17:30-20:00 - Taller 'Cute o Cutre'

18:00 - Charla inaugural: 'El viaje de la adolescencia'

20:30 - Samuel

10:00 - 12:00 - Presentación proyectos profesionales

12:30 - 14:00 - Masterclass 'Cómo preparar y presentar un portfolio de artista'

15:00 - Territorio 9

18:00 - Taller infantil 'Planeta Piu'

18:00 - 'El viaje del creador'

19:00 - 'El viaje por la ciudad'

20:00 - Aquí donde estoy

11:00 - 13:00 - Taller de Cómic Autobiográfico

12:00 - 'El viaje hacia la meca: Bélgica'

13:00 - 'El viaje hacia la memoria'

15:00 - Campamento Krypton

18:00 - Taller de cómic infantil 'Dibuja tu propio cómic'

18:00 - 'El viaje del héroe'

19:00 - 'El viaje soñado: Europa mira a Japón'

20:00 - Falcon Lake

11:00 - 'El viaje por el papel: las primeras historias'

12:00 - Taller infantil de cómic: 'Cómo dibujar superhéroes y supervillanos'

12:00 - María y yo

12:30 - 14:00 - Taller Fanzinario

12:30 - 'El viaje por el infierno'

15:00 - Menudo Castillo

17:30 - 'El viaje por el idioma: el desafío de la IA'

19:30 - Aquí donde estoy

20:00 - Diabolik (Danger: Diabolik)

taller infantil

proyección en CINETECA

pódcast

taller para adultos

mesa redonda

Organizan

FERIA DEL
CÓMIC
DE MADRID



MADRID



LIBRERÍAS
DE MADRID

Colaboran



CASA
DEL
LECTOR

Fundación Germán
Sánchez Ruipérez



MADRID

MATADERO
CENTRO DE CREACIÓN
CONTEMPORÁNEA



MADRID

CINETECA



**Comunidad
de Madrid**

Instituciones amigas



Delegación General
Valonia-Bruselas
en ESPAÑA



MUSEO DEL CÓMIC
BRUSELAS
CENTRO BELGA DEL CÓMIC

AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

radio 3



GOETHE
INSTITUT



AMBASSADE
DE FRANCE
EN ESPAGNE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



ea
ac

ESCUELA DE ARTES
PLÁSTICAS Y DISEÑO
ALBERTO CORAZÓN

Contacto de prensa

prensa@feriacomicmadrid.com

María José de Acuña

606 146 810

Sara Bellido

630 01 00 68

Antonella Pedota

676 36 13 53

Síguenos

IG @feriacomicmadrid

X @feriacomicmad

TikTok @feriacomicmadrid

feriacomicmadrid.com

Esta programación puede sufrir cambios.

Entrada libre hasta completar aforo en todas las actividades, exceptuando las proyecciones en CINETECA.